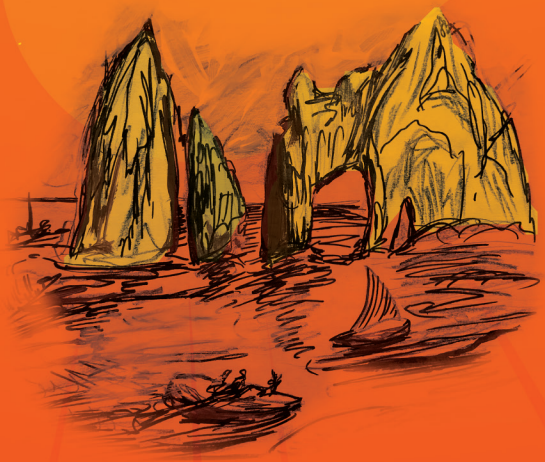
Secretaría de
Educación Pública
Gobierno de **Baja California Sur**

Breve Historia de Los Cabos

para Niñas y Niños Investigadores



Dirección de Educación Primaria

Mesa Técnica de Primaria
¡Tu acompañamiento pedagógico!

Archivo Histórico Pablo L. Martínez
Baja California Sur

Breve Historia de Los Cabos

para Niñas y Niños Investigadores

Breve Historia de Los Cabos para Niñas y Niños investigadores fue elaborado por la Mesa Técnica de la Dirección de Educación Primaria en coordinación con el Archivo Histórico del Estado Pablo L. Martínez

Prof. Víctor Manuel Castro Cosío
Gobernador Constitucional del Estado de Baja California Sur

Mtra. Alicia Meza Osuna
Secretaria de Educación Pública

Profr. José María
Hernández Manríquez
Director General de
Educación Básica

Profr. Edgar Salvador
Ruelas Andrade
Director de Educación
Primaria

Profra. Silvia Jovana
Olachea Álvarez
Coordinadora Estatal
de la Mesa Técnica
de la Dirección de
Educación Primaria

Lic. Víctor Hugo
Caballero Gutiérrez
Director General
del Instituto
Sudcaliforniano
de Cultura

M. en C. Alejandro
Telechea Cienfuegos
Director del Archivo Histórico
del Estado Pablo L. Martínez

Colaborador
Mtro. Iván David Ríos Olvera
Docente frente a grupo

Asesores Técnicos Estatales
de la Dirección de Educación Primaria
Profra. Liliana Villegas Carrillo
Mtro. Mario Chávez González
Mtra. Ruth Verónica Ortega Blanco
Profra. Lucía Martínez Gómez

Diseño Editorial y portada
DCG Jorge Alejandro
De Casso Verdugo

Prohibida su venta. Baja California Sur 2022.
El presente material es desarrollado con fines pedagógicos atendiendo los problemas educativos que derivaron de la emergencia sanitaria.

Créditos

Agradecemos la colaboración del Instituto Sudcaliforniano de Cultura quienes a través del Archivo Histórico del Estado Pablo L. Martínez otorgaron la información y las fotografías para realizar la edición de la presente publicación.

Reconocemos a los doctores investigadores de la UABCS Edith González Cruz, Ignacio Rivas Hernández y Luis Arturo Torres Rojo por su ardua investigación histórica plasmada en el libro Historia Cultural e imágenes de San José del Cabo, del cual fue extraída la información de la fundación de Los Cabos, para el desarrollo de este cuadernillo.

PRESENTACIÓN

El cuadernillo de trabajo “Breve Historia de Los Cabos para Niñas y Niños Investigadores”, es un instrumento que apoya a las y los docentes en la enseñanza de la historia de nuestra entidad, desarrollada de manera formal en tercer grado de primaria, en la asignatura “La Entidad Donde Vivo”.

Una de las estrategias pedagógicas llevada a cabo por la Mesa Técnica de la Dirección de Educación Primaria es impulsar por medio de una serie de cuadernillos, fortaleciendo el proceso de enseñanza - aprendizaje del contenido del libro de “La Entidad donde vivo”. Estos libros de texto gratuito son distribuidos por la Secretaría de Educación Pública ya que fomentan la labor de acercar la historia de nuestro Estado a las niñas y niños de las escuelas primarias.

Esta publicación contiene información sobre el origen del Municipio de Los Cabos, actividades lúdicas para las niñas y niños, vínculos a través de los cuales pueden consultar fotografías y documentos antiguos de B.C.S. que se encuentran resguardados en el Archivo Histórico del Estado Pablo L. Martínez.

Las fuentes que sustentan la información contenida en este cuadernillo es una aportación del Archivo Histórico del Estado de Baja California Sur “Pablo L. Martínez”, dentro de su proyecto “El Archivo Histórico Visita tu Escuela”, tiene el compromiso de apoyar a las instituciones educativas de todos los niveles, facilitando la información que coadyuve en el conocimiento histórico de la entidad

de manera objetiva. De igual forma se tomó como fuente el trabajo de los doctores investigadores de la Universidad Autónoma de Baja California Sur: Edith González Cruz, Ignacio Rivas Hernández y Luis Arturo Torres Rojo; específicamente su libro titulado "Historia Cultural e imágenes de San José del Cabo".

Los temas que se abordan están relacionados con el origen del municipio de Los Cabos, como se describe a continuación:

- ¿Cómo inició la historia de San José del Cabo?
- La expulsión de los Jesuitas
- La visita de José de Gálvez
- El comercio marítimo
- La evolución económica y crecimiento de San José del Cabo
- Los edificios históricos
- Historia del turismo

La información contenida se vincula con las secuencias de la vida en mi localidad, los trabajos en mi localidad, mi localidad en el municipio y mi localidad cambia, que se encuentran en el libro del alumno de Baja California Sur. La Entidad donde vivo.

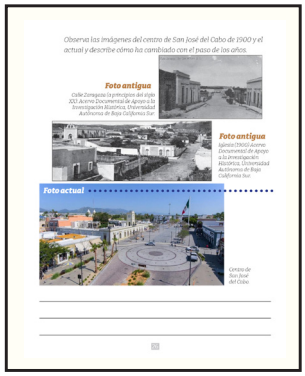
Esperamos estimadas y estimados colegas que este material sea de su agrado, pero sobre todo de gran utilidad para el desarrollo de sus clases, ya que es del interés de la Secretaría de Educación Pública buscar las alternativas que apoyen a las y los docentes de nuestro estado.

Estimado (a) colega te invitamos a conocer el cuadernillo:

"Breve Historia de Los Cabos Para Niñas y Niños Investigadores"

Relatos sobre la fundación del municipio de Los Cabos

Imágenes

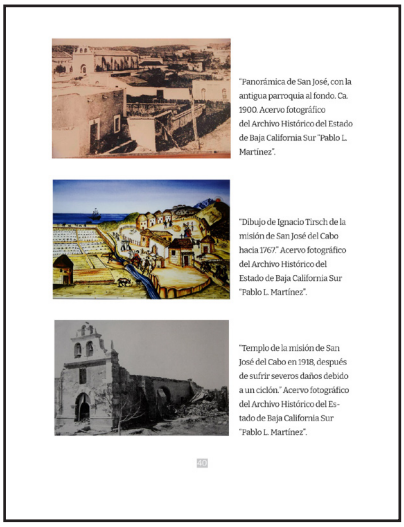


Actividades lúdicas

Complementa tus clases de Historia de la Entidad

Anexos

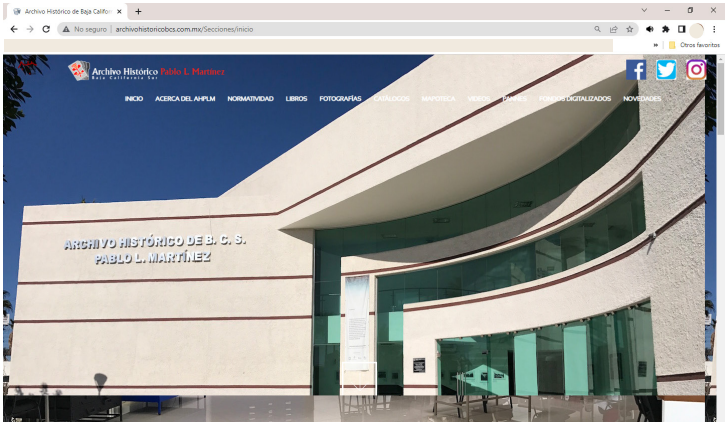
Fotografías del municipio de Los Cabos en diferentes temporalidades
Incluye cédulas descriptivas de cada fotografía



Recomendable para realizar comparativos del antes y el ahora de determinados lugares conocidos por la población.

Archivo Histórico del Estado Pablo L. Martínez

Cuenta con un vasto acervo documental, te invitamos a visitar su página oficial: *http://www.archivohistoricobcs.com.mx* donde podrás encontrar más fotografías, periódicos, videos, mapas, libros y documentos que te ayudarán a ampliar la información para tus clases.



Esperamos que este material sea de gran utilidad para ti y nos apoyes a difundirlo para que la historia del municipio de Los Cabos llegue a todos los rincones de tu localidad.

¿Cómo inició la historia de San José del Cabo?

El origen de San José del Cabo inició con la misión que se fundó en una zona cercana al cabo de San Lucas el 8 de abril de 1730, el sacerdote Jesuita encargado de fundarla fue el padre Tamaral, quien se encargó de establecerla y nombrarla San José en honor al santo del mismo nombre, observó que en el terreno, cerca de la misión, hubiera agua y el clima fuera apropiado para la siembra, ya que en la California en la mayoría de los lugares el suelo era árido, el aire caliente y seco.

Los sacerdotes de la compañía de Jesús (Jesuitas), entre ellos el padre Tamaral tenía la misión de poblar la península de California ya que nadie había logrado tener un asentamiento de personas de forma permanente.

Los habitantes prehispánicos de esas tierras eran cazadores recolectores, lo que significa que ellos cazaban animales como: venados, aves y reptiles para alimentarse, recolectaban frutos para consumir y peces que encontraban en el mar.

Los grupos prehispánicos hablaban tres lenguas nativas; la pericú, la guaycura y la cochimí que estaban distribuidos en toda la península, siendo los pericús quienes se encontraran en lo que ahora son Los Cabos y La Paz.

¿Sabías qué para que se fundara una misión los sacerdotes Jesuitas buscaban un lugar que estuviera dotado de agua, para que beneficiara a la vida humana, así como para poder cultivar su propia comida y los grupos que se asentaban en la misión pudieran comer?

Encuentra en la siguiente sopa de letras las palabras:

- San Lucas
- agua
- guaycura
- misión
- cosecha
- cochimie
- Jesuitas
- pericú
- cazadores recolectores

p	J	e	s	u	i	t	a	s	S
e	j	S	i	v	b	n	p	e	p
r	d	f	j	K	c	m	l	k	ñ
i	o	m	i	s	i	ó	n	l	g
c	ñ	ñ	j	k	i	f	g	u	u
u	u	u	s	d	f	t	y	i	a
a	s	d	f	g	h	j	k	l	y
c	c	o	s	e	c	h	a	v	c
r	c	q	w	e	r	t	g	k	u
e	a	x	c	b	n	j	u	K	r
c	z	d	f	g	h	j	a	l	a
o	a	x	c	f	h	j	k	i	e
l	d	q	f	j	k	l	e	r	a
e	o	s	g	h	j	u	s	e	r
c	r	e	j	u	l	f	s	g	j
t	e	e	b	n	m	i	e	g	h
o	s	f	r	l	e	a	t	u	a
r	W	r	g	h	j	k	y	s	D
e	r	t	y	i	o	p	ñ	j	f
s	g	c	o	c	h	i	m	i	e
S	a	n	L	u	c	a	s	l	m

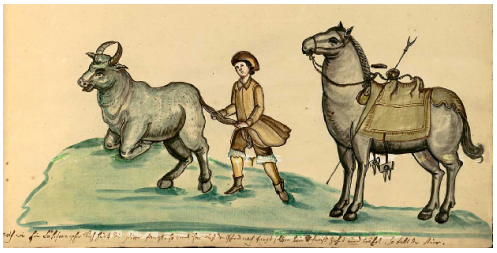
En el texto que leíste anteriormente titulado **"¿Cómo inició la historia de San José del Cabo?"**, menciona que los habitantes prehispánicos eran cazadores de venados, aves, reptiles y recolectaban frutos para alimentarse:

- ¿Cómo te imaginas que cazaban a los animales?
- ¿Qué instrumentos utilizaban?

Escribe lo que imaginaste en la siguientes línea.

A continuación, te invitamos a dibujar cómo te imaginas que era un día cotidiano en la vida de los primeros pobladores de la península de Baja California para lograr alimentarse.

Expulsión de los Jesuitas y la visita de José de Gálvez



Debido a las reformas implantadas por los reyes de la casa de Borbón y con la intensión de que existiera el poder absoluto del monarca Fernando VII de Borbón para modernizar la sociedad y la economía, expulsaron a los jesuitas de todos los territorios de la monarquía española el 2 de abril de 1767.

La salida de los Jesuitas de la california no implicó que desaparecieran las misiones, pues todavía eran necesarias como iglesias comunes para los indígenas y la población civil que se establecía en la región, motivo por el cual se necesitó trasladar nuevos sacerdotes regulares que eran franciscanos del Colegio San Fernando de México, a la misión de San José del Cabo se envió al padre Juan Morán.

Tres meses después, en el mes de julio de 1768, arribó a California José de Gálvez un funcionario enviado por el rey para transformar el sistema de misiones a sólo parroquias lo que significa que las tierras de la misión podrían pasar a manos de particulares, además de invitar a los particulares a comprar tierras y sitios para el ganado, la mayoría de los compradores fueron soldados y mineros que empezaron a dedicarse a la crianza de animales.

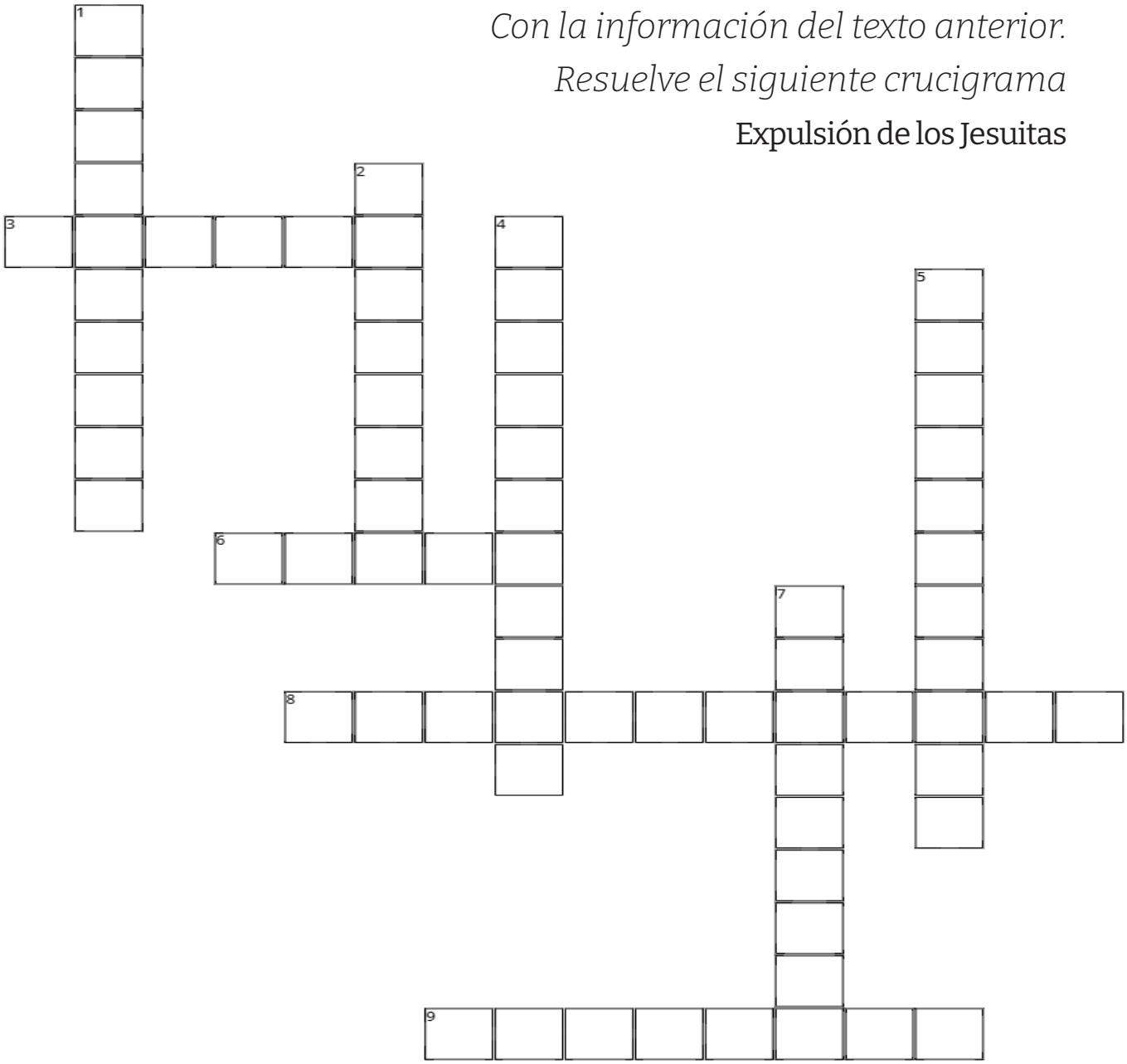
Además de mineros y soldados otra parte de la población eran inmigrantes que llegaron en embarcaciones dedicadas a la pesca y el comercio marítimo.

Nació en Macharaviaya, España el 2 de enero de 1720. En 1765, bajo el reinado de Carlos III de Borbón, fue nombrado Visitador General de la Nueva España, labor que desempeñó hasta el año 1771.

Uno de los principales objetivos de los cambios emprendidos con las llamadas Reformas Borbónicas fue la reorganización política y administrativa de los dominios españoles trasatlánticos, labor que desempeñó de manera escrupulosa José de Gálvez. Entre las acciones que llevó a cabo sobresalen la reorganización del ejército, la expulsión de los jesuitas en 1767, el establecimiento del estanco del tabaco - a través del cual no sólo se restringió su cultivo a ciertas áreas, sino que también hubo un mayor control en la fabricación y venta de dicho producto - así como la expedición al norte de la Nueva España, gracias a la cual se estableció la Intendencia de Arizpe, actualmente los estados de Sonora y Sinaloa. *FUENTE: Mediateca INAH*

Con la información del texto anterior.
Resuelve el siguiente crucigrama

Expulsión de los Jesuitas



Verticales

1 - Su implementación permitió que las tierras de la misión pudieran pasar a manos de particulares, invitándolos a comprar tierras y sitios para el ganado.
2- Los mineros y soldados se dedicaban a su crianza.
3- La parte de la población que no eran mineros o soldados.
4- Monarca el cual buscaba el poder absoluto implementando la reforma de expulsión de jesuitas.
5- Padre que fue enviado a la misión de San José del Cabo.

Horizontales

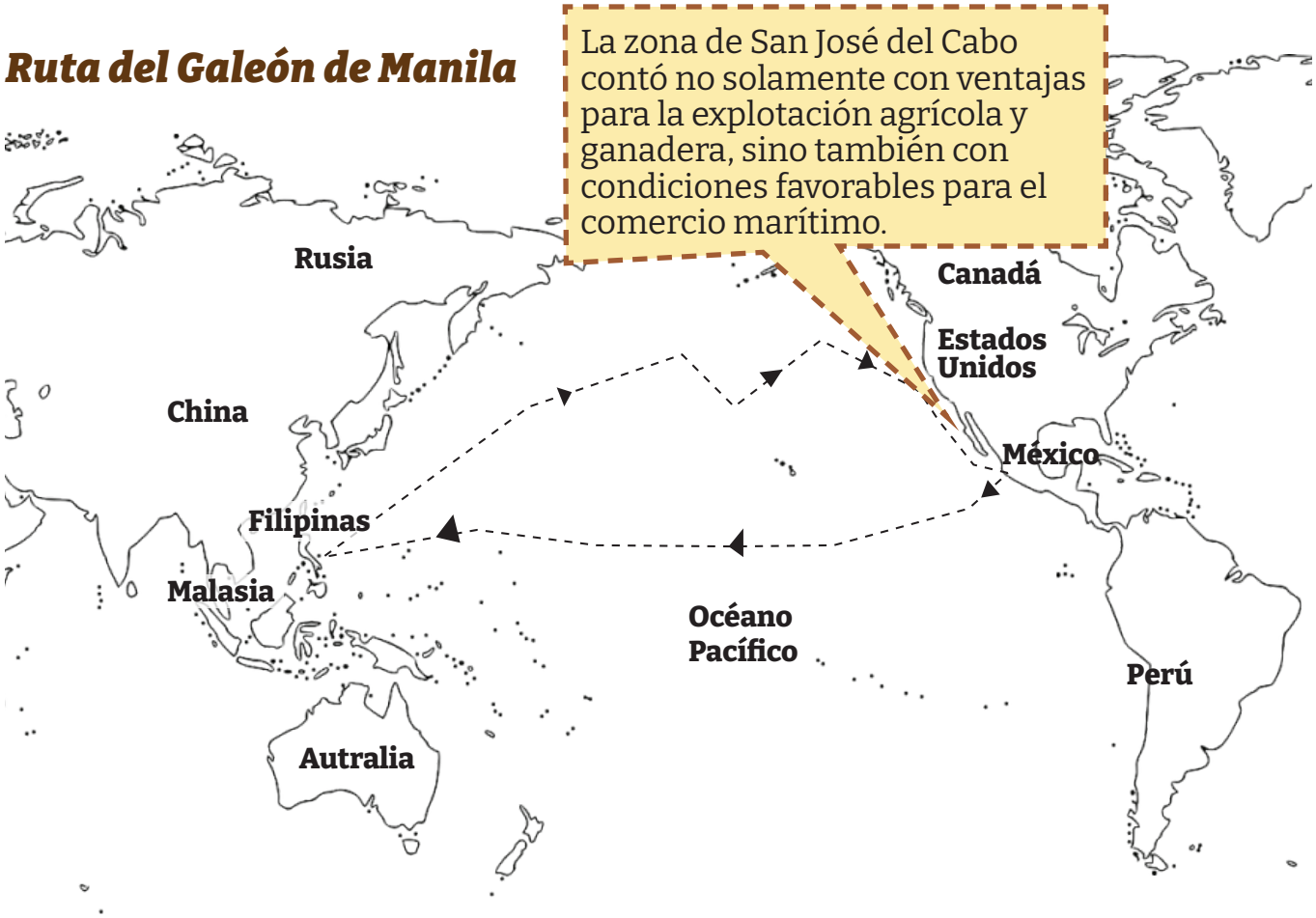
6- Casa que implantó las reformas de expulsión de jesuitas.
7- Actividad que realizaban los inmigrantes que llegaban en embarcaciones.
8- Funcionario enviado por el rey a la península de California para transformar el sistema de misiones a solo parroquias en el mes de junio de 1768.
9- Eran necesarias como iglesias comunes para los indígenas y la población civil que se establecía en la región.

Comercio marítimo San José del Cabo

La zona de San José del Cabo contó no solamente con ventajas para la explotación agrícola y ganadera, sino también con condiciones favorables para el comercio marítimo, pues estaba ubicada en la ruta de las embarcaciones que venían de Oriente, Europa y Estados Unidos hacia los puertos mexicanos del Pacífico. En efecto, desde 1565 el galeón de Manila, tradicionalmente llamado "la Nao China", hacía escala en la bahía de San Bernabé, lugar contiguo a la misión de San José del Cabo, detrás de su dilatado recorrido por el océano Pacífico que se iniciaba en el archipiélago filipino. La detención del buque tenía como propósito abastecerse de agua y alimentos para continuar su itinerario hasta su línea final en Acapulco. Si bien la estancia de esta embarcación era breve, permitió a los viajeros y pobladores peninsulares practicar cierto trueque de bienes.

Al quedar anulada la visita del Galeón de Manila, otras empresas de navegación facilitaron un tráfico mercantil con los pobladores de San José del Cabo. En los años noventa del siglo XVIII, embarcaciones extranjeras, sobre todo, inglesas y angloamericanas, arribaban a ciertos puertos de Alta California para realizar las composturas oportunas y así continuar su viaje hacia las islas Sándwich o al Asia. Sin embargo, el destino innegable de estas embarcaciones era encaminarse al sur circundando toda la costa bajacaliforniana hasta San José del Cabo en acecho de las ballenas, o capturando nutrias para beneficiarse de sus valuadas pieles.

Ruta del Galeón de Manila

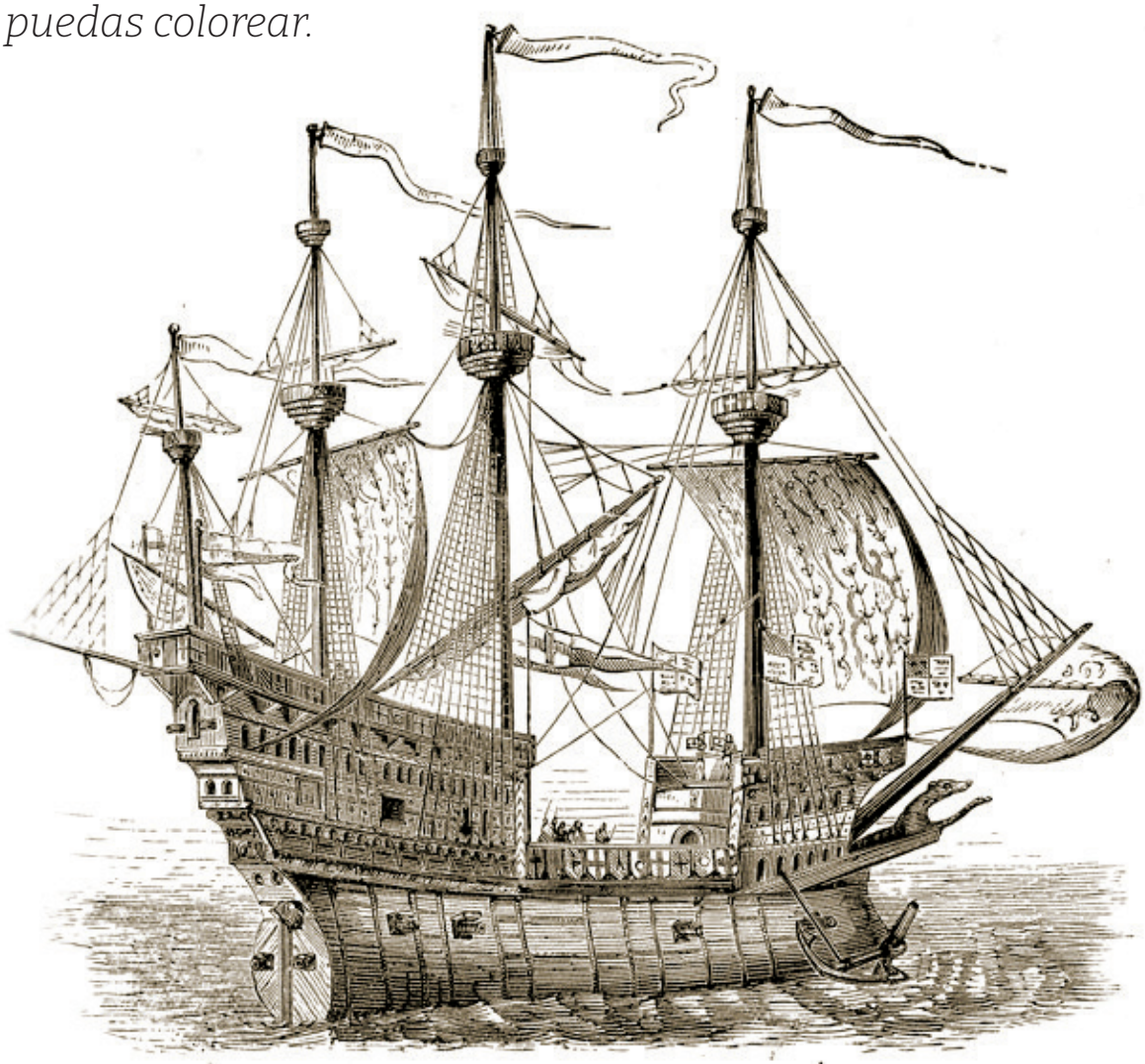


En el mapa de arriba localiza la entidad donde vives y enciérrala con un color rojo.

Escribe al menos tres ideas de
¿por qué crees que se estableció esta ruta?

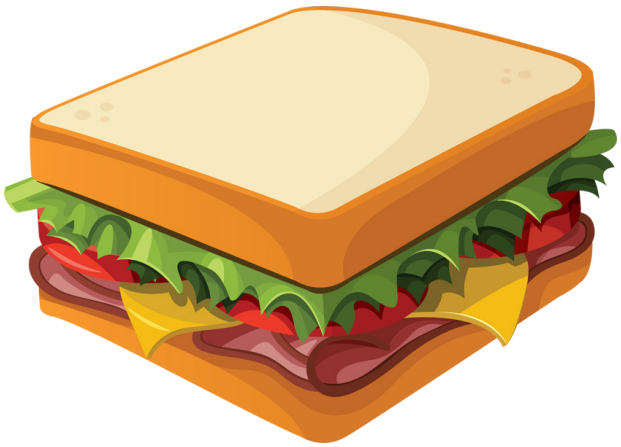
Desde 1565 el galeón de Manila, tradicionalmente llamado "la Nao China", hacía escala en la bahía de San Bernabé, lugar contiguo a la misión de San José del Cabo, detrás de su dilatado recorrido por el océano Pacífico que se iniciaba en el archipiélago filipino.

A continuación te mostramos un dibujo de la Nao de China para que la puedas colorear.



En el siguiente recuadro escribe o dibuja cinco artículos o accesorios que creas que traían en la Nao.

Al quedar anulada la visita del Galeón de Manila, otras empresas de navegación facilitaron un tráfico mercantil con los pobladores de San José del Cabo. En los años noventa del siglo XVIII, embarcaciones extranjeras, sobre todo, inglesas y angloamericanas, arribaban a ciertos puertos de Alta California para realizar las composturas oportunas y así continuar su viaje hacia las islas **Sándwich** o al Asia.



¿Te imaginas las islas Sándwich?

¿Qué opinas sobre esto?

Sin embargo, el destino innegable de estas embarcaciones era encaminarse al sur circundando toda la costa bajacaliforniana hasta San José del Cabo en acecho de las ballenas, o capturando nutrias para beneficiarse de sus valuadas pieles.

Te reto a Investigar en dónde se localizan estas islas.

A continuación encontrarás lo que necesitas para crear tu abanico de papel

Cómo hacer un abanico del papel

Materiales:
El anexo del grabado
Una regla
Lápices de colores
Cinta o pagamento

1. En el anexo 1 encontrarás una imagen de papel sácala de este cuadernillo y cara abajo sobre la superficie de trabajo. Puedes utilizar un papel más grande, pero es más sencillo encontrar y trabajar con este tamaño. Debes colocar el papel en orientación vertical (lo que significa que debe ser más alto que ancho).

2. Dibuja ligeramente líneas de pliegue a lo largo del papel. Utiliza un lápiz y una regla para dibujar líneas verticales (por la parte de atrás del grabado) que tengan de 2 a 2,5 cm (de 3/4 a 1 pulgada) de separación. Estas deben extenderse directamente desde la parte inferior hasta la parte superior del papel.

3. Pliega el papel en forma de acordeón. Debes acercar el lado derecho del papel hacia ti y doblar la primera línea. Puedes utilizar una regla para presionar firmemente el pliegue. En este punto, debes observar que se forma un pico de montaña.

4. Dobla la siguiente línea. Debes llevar a cabo este procedimiento en la dirección opuesta al primer pliegue. (arriba y abajo) Utiliza la regla para consolidar el doblez.

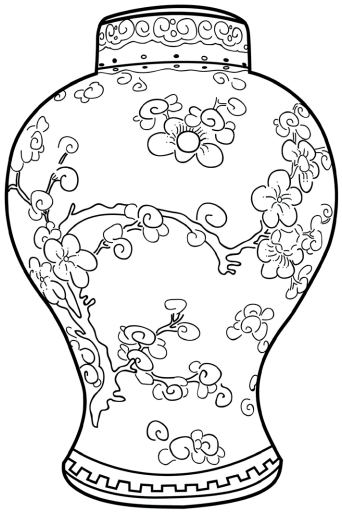
5. Continúa plegando el papel hacia adelante y hacia atrás. En este punto, debes observar cuestas y picos que se alternan entre estas montañas y valles.

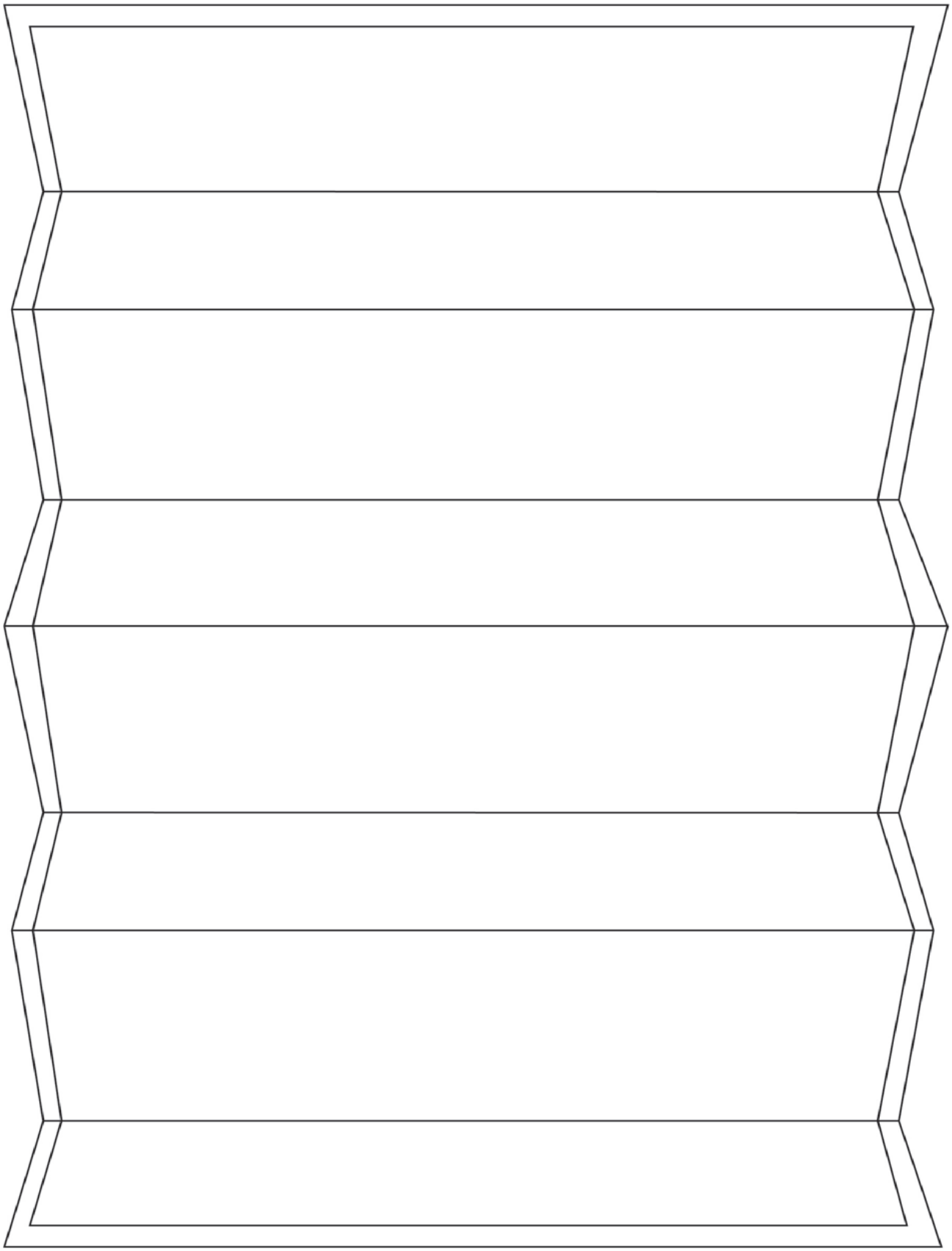
6. Recoge la parte inferior del papel. Debes sujetar la parte recogida entre tus dedos, mientras los pliegues verticales del papel se extienden hacia arriba y hacia afuera. El papel debe ampliarse.

7. Une la parte inferior de la tira doblada utilizando una cinta resistente. Como alternativa, puedes pegar cada pliegue al siguiente. Debes colocar pegamento a lo largo de la parte inferior del abanico (en el lugar en el que lo has recogido).

8. Abre los pliegues en la parte superior del abanico. En este punto, puedes comenzar a utilizar el abanico o colorearlo.

Recorta, colorea y pega para armar
tu abanico de papel





El arribo del buque a la California tenía como propósito abastecerse de agua y alimentos para continuar su itinerario hasta su línea final en Acapulco. Si bien la estancia de esta embarcación era breve, permitió a los viajeros y pobladores peninsulares practicar cierto trueque de bienes.

Localiza nuevamente la entidad dónde vives, escribe su nombre en la siguiente línea y en el mapa traza la ruta de la California hasta Acapulco.

Comenta con tus compañeros o con quien esté a tu alrededor ***¿A qué se refiere en el texto la frase cierto trueque de bienes?*** *Escribe tus conclusiones en el siguiente espacio.*

Evolución económica y crecimiento de San José del Cabo

El proceso de expansión económica y política que comenzó a vivirse a partir de fines de 1900 condujo a la aparición de nuevos sectores sociales (comerciantes, empresarios, profesionistas, empleados públicos y los que desempeñaban algún oficio), a quienes se les fue creando y organizando su propio espacio, que, si bien se distinguió del que habitaban los sectores tradicionales, no dejó de existir una interrelación entre ambos.

Paralelamente al crecimiento de la población fue definiéndose la traza urbana y ordenando el espacio de la villa de San José del Cabo. Aunque no sabemos con precisión cuando comenzó esa tarea, el hecho de que en los nombres de las calles aparecieran personajes como Ignacio Comonfort, Ignacio Zaragoza y Manuel Doblado permite inferir que fue al iniciar la década de 1870.

Observa las imágenes del centro de San José del Cabo de 1900 y el actual y describe cómo ha cambiado con el paso de los años.

Foto antigua

Calle Zaragoza (a principios del siglo XX). Acervo Documental de Apoyo a la Investigación Histórica, Universidad Autónoma de Baja California Sur.

Foto antigua

Iglesia (1900) Acervo Documental de Apoyo a la Investigación Histórica, Universidad Autónoma de Baja California Sur.

Foto actual

Centro de San José del Cabo.

Mapa actual del centro de la ciudad de San José del Cabo.

Con base en un plano que se tiene del año de 1910, las cuadras fueron trazadas como rectángulos de oriente a occidente, a partir de la calle Mijares, concebida como la avenida principal en honor al héroe de la guerra de 1847, donde de lado izquierdo se encontraban los edificios del ayuntamiento, tesorería, cárcel, escuelas de niños y niñas, subprefectura, telégrafos y el comercio de Modesto Aragón. En la vera derecha se localizaban la tienda alemana, de Alejandro Mendoza; La voz del pueblo, de Santiago Ceseña; un hotel, al parecer, propiedad de chinos; y la casa Cural. Además de una avenida de tránsito que conducía al embarcadero, se deduce que la calle Mijares fue el espacio destinado a la comunicación, al ajetreo político-administrativo, a los negocios mercantiles y a las fiestas cívicas.

1..- Lee el texto y localiza en el mapa actual los lugares que se mencionan.

2.- Enciérralos de colores diferentes y anota el nombre de los lugares.

3.- Escribe si hay algún lugar que se mencione en el texto que no esté actualmente. _____

_____

_____

Edificios históricos

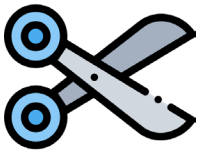
Lamentablemente con el paso de los años algunos edificios históricos que conformaban el casco histórico del pueblo fueron destruidos, tales como la casa donde vivía el cura , en cuyo terreno se levantó después un teatro y actualmente ahí se ubica la casa de la cultura, otra construcción que cambió fue el kiosco de la plaza Mijares, que en su lugar se construyó una fuente, luego se sustituyó otra vez por un kiosco hecho de cemento, que tampoco agradó a los vecinos, hasta llegar al que hoy existe, pero ahora en un extremo de la plaza.

La diversión no faltó entre los josefinos. En estos años aparecieron el cine y el box, a los que solían asistir los diferentes estratos sociales. El primer cine, ubicado en la calle Mijares, se llamó cine Josefino, negocio de Mario Villanueva. Al desaparecer éste, Luis Castro Arballo, Rodrigo Castro, Rafael Sandoval y Carlos Romero Zaragoza establecieron el que llevó por nombre Mejoras Materiales, cuyas funciones se ofrecían en el patio del edificio de la Delegación de Gobierno, donde había luneta y galería.

La función se anunciaba en pizarrones que eran colocados en las esquinas de las principales calles. “La razón de la culpa”, con Pedro Infante, Andrés Soler, Blanca de Castejón y María Elena Márquez; “Un día de vida”, con Roberto Cañedo y Columba Domínguez; y “Trotacalles”, con Ernesto Alonso y Miroslava eran las películas más frecuentes; esas de la época dorada del cine mexicano, donde se recreaban hechos de la revolución mexicana o de la vida en la ciudad.

A fines de 1950, el cine contó ya con su propio edificio y pasó a ser otra vez un negocio privado, con el nombre de Cinema 70. En cuanto al box, el escenario fue también el patio de la Delegación, donde se podía ver a boxeadores que venían de fuera y de la propia localidad.

Ubica el nombre de cada edificio donde corresponda:



Recorta y ubica el nombre de cada edificio donde correspondaen la página anterior.

Kiosco plaza Mijares

Casa de la Cultura

Cine Josefino

Patio de la Delegación de Gobierno

Cabo San Lucas, un destino turístico y una nueva proyección social.

El puerto de Cabo San Lucas que en sus orígenes fue "una aldea de pescadores a principios del siglo XX, cuando en 1917 se estableció una compañía norteamericana para la explotación de atún, la cual atrajo progreso a la región y la mirada de los inversionistas", hoy en día al puerto lo encontramos en anuncios de revistas y libros como uno de los destinos turísticos más visitados por turistas nacionales y extranjeros por sus atractivos naturales, su famoso Arco de piedra que une dos mares, la pesca deportiva donde se capturan especies como el marlín, pez vela, dorado, atún , pez gallo, entre otros.

Los anuncios publicitarios en libros y revistas publican a la ciudad de Los Cabos como el sitio donde " se fusionan el Mar Cortés y el Océano Pacífico, doradas playas, suave brisa marina, naturaleza pródiga en belleza y abundancia , vibrante vida nocturna, restaurantes, discotecas, campos de golf y gran diversidad de sitios recreativos para todos los gustos, una zona de paisajes majestuosos y grandes atractivos naturales por estar rodeada del árido desierto y la silueta de los cactus, donde se tiene como fondo el perfil de las distantes montañas de la Reserva de la Biosfera Sierra la Laguna, contrastando con el intenso cielo y los tonos esmeraldas del mar", toda esta promoción turística tuvo sus inicios "en 1976 cuando el gobierno federal a través del FONATUR impulsó el turismo mediante una política de desarrollo para Quintana Roo, Guerrero, Oaxaca, Loreto y Los Cabos" cuyo principal objetivo era generar empleos y desarrollo regional.

El municipio de Los cabos está dividido en 4 delegaciones: Santiago, La Ribera, Miraflores, Cabo San Lucas y la cabecera municipal que es San José del Cabo, delegaciones que las integran 38 subdelegaciones que son: " Buena Vista, Agua Caliente, El Zacatal II, San Jorge, Las Cuevas, San Dionisio, Rosarito II, El Hizapote, Cabo Pulmo, Santa Cruz, La Capilla, El ranchito , Las Casitas, Caduaño, La Calabaza , Los frailes, Los Pozos, San Vicente de la Sierra, La Candelaria, Salto de San Nicolás y Migriño, La Playa, Las Animas, Santa Rosa, Palo Escopeta, San José Viejo, Las Veredas, Santa Catarina, Santa Anita, San Bernabé, San Felipe, entre otras", todas ellas con vastos recursos naturales y bellos paisajes.

Según los Censos del INEGI la población que tenía Los Cabos antes de la llegada de FONATUR en el año de 1960 era de 850 habitantes, actualmente para el año 2020 Los Cabos es el municipio más poblado con 351, 111 habitantes.

Victor Hugo Rodríguez, Baja California Sur conoce + viaja, La Paz, Baja California Sur, México, Gobierno del Estado de B. C. Sur, 2006. Pág. 20.

Ibid. Pág.20

José Luis Borja Santibañez, Gustavo Rodolfo Cruz Chávez, Judith Juárez Mancilla, Ismael Rodríguez Villalobos, Políticas de descentralización y gobierno local. El desarrollo turístico de Los Cabos, Baja California Sur, La Paz, Baja California Sur, México, UABCS, 2006. Pág. 43.

Plácido Roberto Cruz Chávez (coordinador),Desarrollo económico en el municipio de Los Cabos, La Paz, B. C. Sur, México, UABCS, 2012. Pág. 14.

Lee las siguientes oraciones y une con líneas de colores el dibujo que le corresponde a cada oración.

1- En sus orígenes fue una aldea de pescadores.

2- Se capturan especies como el marlín, pez vela, dorado, atún, pez gallo, entre otros.

3- Impulsó el turismo en Baja California Sur y en otros estados mediante una política de desarrollo.

4- Las cuatro delegaciones del municipio de Los Cabos.

5- Número de habitantes en los Cabos antes de 1960.

6- Número de habitantes en Los Cabos según el CENSO del 2020.

1-

- Santiago
- La Ribera
- Miraflores
- San José del Cabo

2- **351, 111**

3- **850**

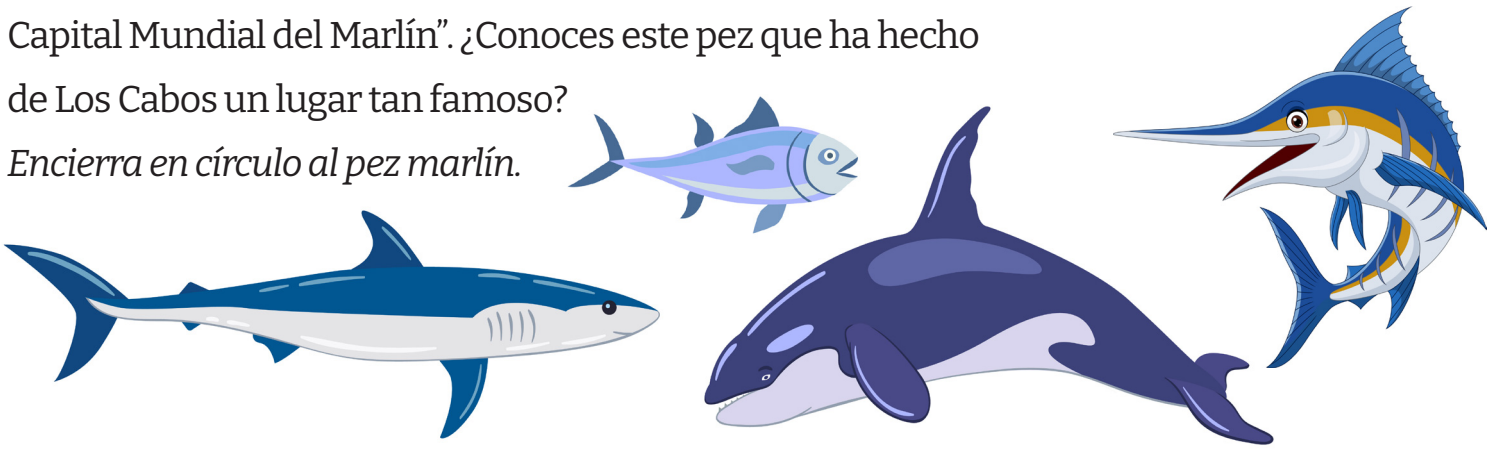
4-

5-

6- FONATUR

La pesca deportiva es una de las actividades más importantes de Los Cabos desde hace décadas, incluso en algunas revistas turísticas mencionan a este municipio como "La Capital Mundial del Marlín". ¿Conoces este pez que ha hecho de Los Cabos un lugar tan famoso?

Encierra en círculo al pez marlín.



Lee la siguiente descripción del pez marlín y dibújalo.

Descripción

Es un pez de gran tamaño, la parte posterior de su cuerpo es de color azul fuerte y la parte de debajo de un color claro entre el blanco y el plateado.

Tiene una mandíbula alargada en forma de lanza y una pronunciada aleta dorsal.

Dibujo

Historia del turismo

Al iniciar la década de 1950, la actividad turística comenzó a delinearse como una nueva opción económica frente a la crisis agrícola y comercial.

La pionera de esta actividad fue Carmen Fisher Cota, quien en 1952 fundó el primer hotel en San José del Cabo, O' Fisher, con 10 cuartos amueblados y con ventilador; además de ofrecer buena cocina, pues precisamente el primer negocio de Fisher Cota fue la venta de comida en su pequeño restaurante.

Así comenzó a dibujarse el nuevo paisaje de San José del Cabo, que se fue delineando a partir de la presencia de turistas extranjeros de altos ingresos y de reconocimiento público, atraídos por la pesca deportiva.

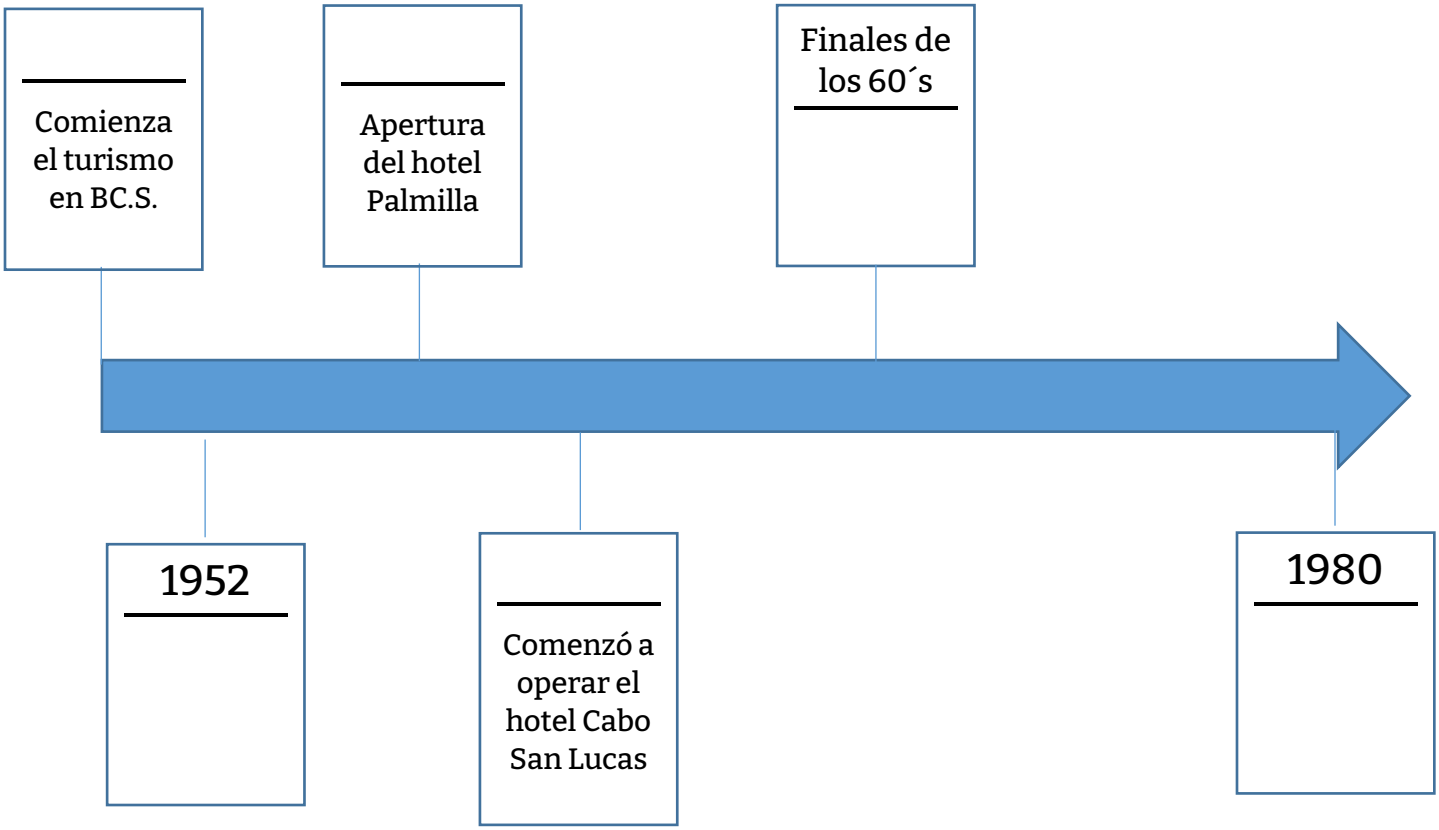
La visita de cada vez más turistas, es lo que explica la apertura del hotel Palmilla en 1956, con 45 cuartos de lujo, donde llegaban a hospedarse principalmente visitantes del sur de California. A este le siguió el hotel Cabo San Lucas que comenzó a operar en 1959 aún sin estar terminado; al parecer fue de mayor capacidad y lujos que el Palmilla, pues llegó a contar con 88 cuartos, aeropista, restaurante y bar, así como servicio médico, de farmacia, de lavandería y flota para la pesca deportiva.

Los extranjeros no sólo llegaban como turistas, sino también como inversionistas, pues se sabe que el dueño del hotel Cabo San Lucas era el estadounidense William "Bud" Parr.

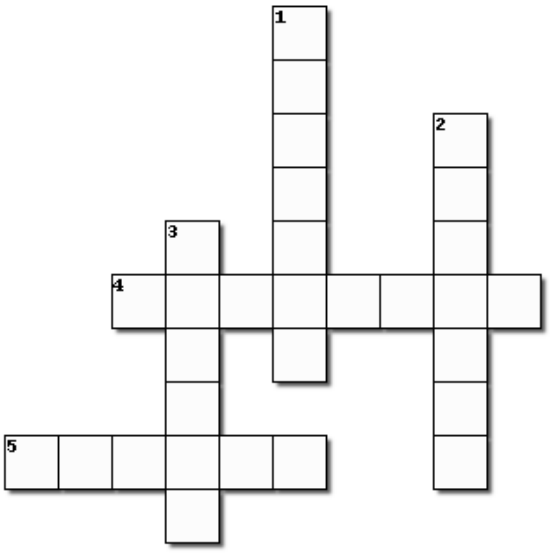
En este contexto, a fines de la década de los sesenta, Los Cabos y Loreto son incluidos en un programa de desarrollo de polos turísticos, junto con Cancún, Ixtapa, Puerto Escondido y Huatulco.

Fue en 1980 en que se creó el municipio de Los Cabos, con cabecera en el poblado de San José del Cabo.

1.- Ubica en la línea del tiempo los sucesos o fechas que hacen falta respecto al texto que acabas de leer sobre los orígenes del turismo en nuestra entidad:



2.- Con base en la lectura que hiciste, completa el siguiente crucigrama.



Horizontal

4. Nombre del hotel que tuvo apertura en 1956
5. Municipio de B.C.S. que además de Los Cabos fue incluido en un programa de desarrollo turístico a finales de los sesenta

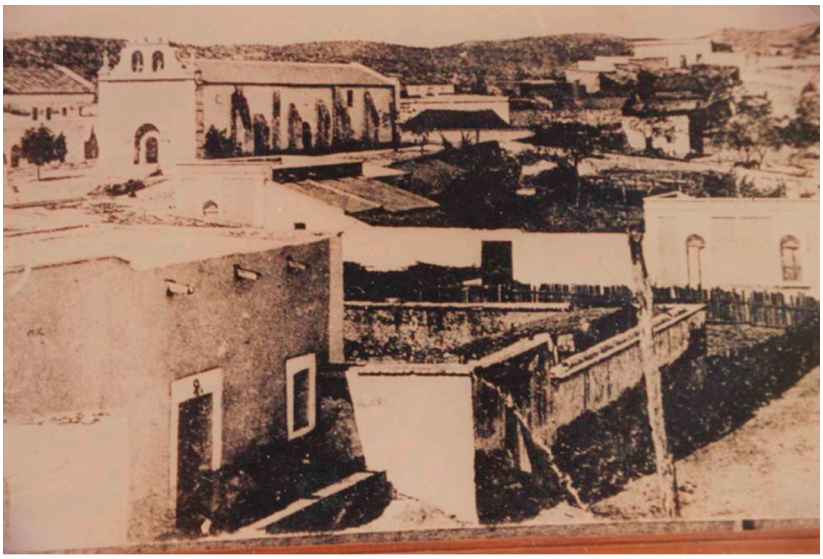
Vertical

1. Actividad económica que comenzó a delinearse en la década de 1950 en B.C.S.
2. Inversionista estadounidense que era dueño del hotel Cabo San Lucas y era apodado 'Bud'
3. Nombre de la pionera del turismo en B.C.S. cuyos apellidos fueron Fisher Cota

3.- Dibuja en el siguiente cuadro cómo era el turismo en sus inicios en B.C.S. y cómo es ahora.

Turismo en sus orígenes	Turismo actualmente

ANEXOS



“Panorámica de San José, con la antigua parroquia al fondo. Ca. 1900. Acervo fotográfico del Archivo Histórico del Estado de Baja California Sur “Pablo L. Martínez”.

“Dibujo de Ignacio Tirsch de la misión de San José del Cabo hacia 1767.” Acervo fotográfico del Archivo Histórico del Estado de Baja California Sur “Pablo L. Martínez”.

“Templo de la misión de San José del Cabo en 1918, después de sufrir severos daños debido a un ciclón.” Acervo fotográfico del Archivo Histórico del Estado de Baja California Sur “Pablo L. Martínez”.

"Templo actual de San José del Cabo, donde estuvo la misión fundada en 1730 por el padre Nicolás Tamaral." Ca. 1987. Acervo fotográfico del Archivo Histórico del Estado de Baja California Sur "Pablo L. Martínez".

"Dibujo de la misión de San José en 1769, realizada por el artista francés Alexander Jean Noel." Acervo fotográfico del Archivo Histórico del Estado de Baja California Sur "Pablo L. Martínez".

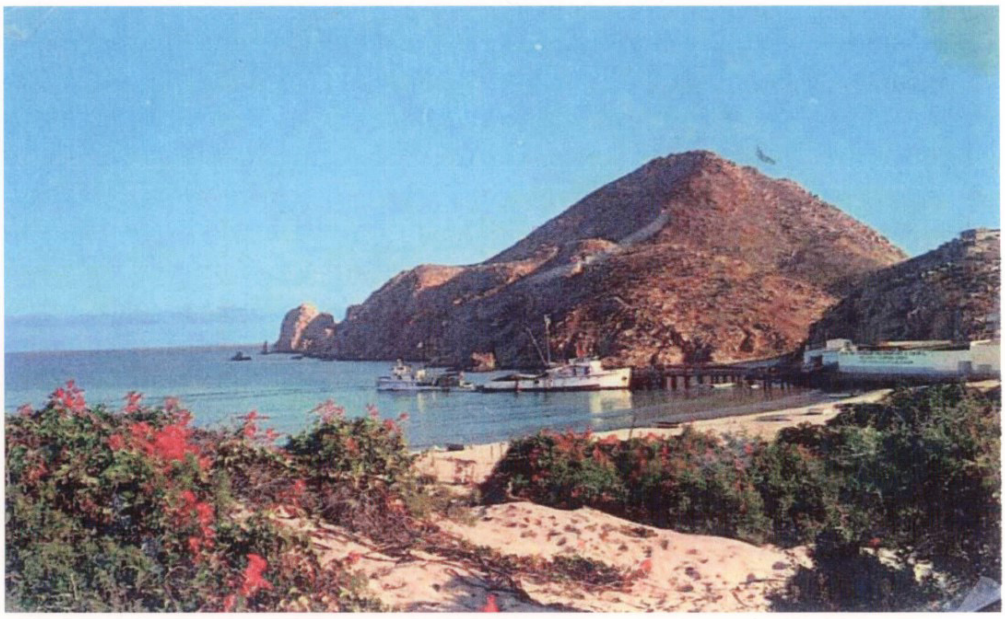
Palacio Municipal, San José del Cabo, Baja California Sur. Ca. 1990. Acervo fotográfico del Archivo Histórico del Estado de Baja California Sur "Pablo L. Martínez".

Vista parcial de "San José del Cabo, Baja California Sur. Se destaca el antiguo edificio de la Delegación de Gobierno, la plaza y la iglesia". Ca. 1975. Acervo de la Fototeca del Archivo Histórico del Estado de Baja California Sur "Pablo L. Martínez". No. de inventario 723.

Playa El Médano 1972. Acervo de la Fototeca del Archivo Histórico del Estado de Baja California Sur "Pablo L. Martínez".

Costa de Cabo San Lucas 1957.
Acervo de la Fototeca del Archivo Histórico del Estado de Baja California Sur “Pablo L. Martínez”.

Marina de Cabo San Lucas 1970.
Acervo de la Fototeca del Archivo Histórico del Estado de Baja California Sur “Pablo L. Martínez”.



El “Santa Marina” y el “Tesoro del Mar” en el antiguo muelle de la PLanta Empacadora de Atún, en la arena las Pangas de los pescadores ribereños en los años 70´s.
Acervo de la Fototeca del Archivo Histórico del Estado de Baja California Sur “Pablo L. Martínez”.

Templo de San José del Cabo, Baja California Sur. Ca.2000. Acervo de la Fototeca del Archivo Histórico del Estado de Baja California Sur “Pablo L. Martínez”. No. de inventario 10220.

Vista panorámica a la bahía de Los Cabos, Ca., 1987. Acervo de la Fototeca del Archivo Histórico del Estado de Baja California Sur “Pablo L. Martínez”.

Campers y casas rodantes en predio frente a marina de Cabo San Lucas, Ca. 1998. Acervo de la Fototeca del Archivo Histórico del Estado de Baja California Sur “Pablo L. Martínez”.

Panorámica de Marina en Cabo San Lucas, Ca. 1990. Acervo de la Fototeca del Archivo Histórico del Estado de Baja California Sur "Pablo L. Martínez".

"Vista" del centro de San José del Cabo, Baja California Sur. Ca.1990. Acervo de la Fototeca del Archivo Histórico del Estado de Baja California Sur "Pablo L. Martínez".
No. de inventario 9935.

El Ferry Puerto Vallarta en la Marina de San Lucas. Acervo de la Fototeca del Archivo Histórico del Estado de Baja California Sur "Pablo L. Martínez".

Kiosco de la plaza de San José del Cabo, Baja California Sur. Ca. 1990. Acervo de la Fototeca del Archivo Histórico del Estado de Baja California Sur "Pablo L. Martínez". No. de Inventario 10102.

"Calle Mijares, San José del Cabo, Baja California". Ca. 1950. Acervo fotográfico del Archivo Histórico del Estado de Baja California Sur "Pablo L. Martínez". No. de Inventario 8730.

Bibliografía

Historia Cultural e imágenes de San José del Cabo. Edith González Cruz, Ignacio Rivas Hernández, Luis Arturo Torres Rojo. Gobierno del Estado de Baja California Sur; Consejo Nacional para la Cultura y las Artes; Instituto Sudcaliforniano de Cultura; Archivo Histórico Pablo L. Martínez.

Un viaje por La Nao de China - Cuadernillo infantil. #ElFranzEnTuCasa 2020 Editado por El Museo Franz Mayer. Fascículo realizado en colaboración con alumnos de la Facultad de Artes y Diseño, UNAM.

EL VISITADOR JOSÉ DE GÁLVEZ https://www.mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/node/5050

MAPA DEL CENTRO DE SAN JOSÉ DEL CABO, B.C.S. https://www.gotbaja.mx/descargar-mapas/

Fotos: pag. 24 Arco de Los Cabos , Christopher Kuzman by Unplash

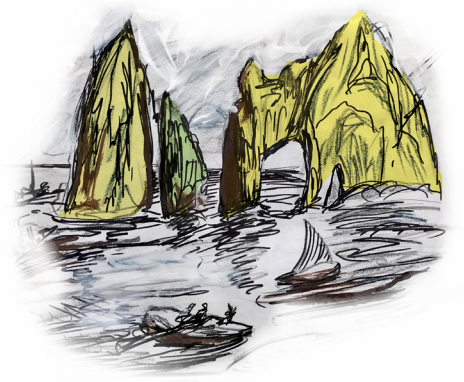
pag. 31 Cabo San Lucas, Victor Hughe by Unplash

pag. 35 Cabo San Lucas, Eric Clark by Unplash

Victor Hugo Rodríguez, Baja California Sur conoce + viaja, La Paz, Baja California Sur, México, Gobierno del Estado de B. C. Sur, 2006.

José Luis Borja Santibañez, Gustavo Rodolfo Cruz Chávez, Judith Juárez Mancilla, Ismael Rodríguez Villalobos, Políticas de descentralización y gobierno local. El desarrollo turístico de Los Cabos, Baja California Sur, La Paz, Baja California Sur, México, UABCS, 2006.

Plácido Roberto Cruz Chávez (coordinador),Desarrollo económico en el municipio de Los Cabos, La Paz, B. C. Sur, México, UABCS, 2012.



Baja California Sur 2022

Dirección de Educación Primaria

Mesa Técnica de Primaria
¡Tu acompañamiento pedagógico!

Archivo Histórico Pablo L. Martínez
Baja California Sur