

ROSAURA ZAPATA

LA EDUCACION PREESCOLAR EN MEXICO

SEGUNDA EDICION

Archivo
Histórico
Pablo L.
Martínez

Baja California Sur

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

MEXICO, 1951

La Educación Preescolar en México



Archivo
Histórico
Pablo L.
Martínez
Baja California Sur

ROSAURA ZAPATA

**LA EDUCACION PREESCOLAR
EN MEXICO**



Archivo
Histórico
Pablo L.
Martínez

Baja California Sur

1951

INTRODUCCION

No es mi intención presentar en este modesto trabajo un libro en el que se hubieran vertido ideas nuevas, plenas de sabiduría y dignas por esto mismo de darse a conocer. Ofrezco tan sólo una recopilación de notas que son el resultado de un buen número de años de experiencias y de labor ardua.

El haber tenido el privilegio de poder contribuir a que en mi patria se entronizara la educación preescolar y fuera yo de las escogidas por el destino para cimentar la obra, dándole la vida desde sus principios, me obliga a hacer un alto que me ponga en condiciones de examinar serena y sinceramente todos aquellos datos en que se encierra la historia del jardín de niños en México, y haciendo una síntesis de ella, presentarla a las generaciones actuales y a las que vendrán después, como una demostración de que nuestro paso por el sendero de la educación no fué del todo estéril, y si bien no respondió con la amplitud deseada, dada la fuerza de nuestros anhelos, pudo cristalizar en lo que ahora se ofrece como resultado de un trabajo pleno de amor y de dedicación sin límites.

Al publicar la vida de nuestra querida institución infantil no me guía el afán de ostentación ni de vanagloria; el tiempo se encarga de despojar de valor a estos

atributos e imprimir el sello de juicio recto y desapasionado a los póstumos actos de la existencia.

La obra de que se hace entrega en estos momentos, no es obra tan sólo de una persona: es el resultado de aportaciones valiosísimas de un grupo de trabajadoras que se han consagrado a la tarea con idénticos propósitos de estudio y de un trabajo incesante y comprensivo.

En buena parte las educadoras que actúan en los Jardines de Niños fueron alumnas mías en la Escuela Nacional para Maestras; de aquí, que no haya sido difícil la unificación de ideas en la realización de la labor. Las demás educadoras han forjado su criterio bajo la dirección atinada de maestros competentes, y éstas y las otras se han unido estrechamente hasta llegar a constituir un sector tipo, modelo de armonía y de cooperación.

Con el fin de llevar al niño mexicano la atención que precisa, se ha recorrido toda la República y en sus ciudades, en sus montañas y en sus costas, han quedado establecidos Jardines de Niños que constituirán más tarde, en forma real y verdadera, la base positiva del ciclo general educativo.

Unidas las educadoras hemos conseguido interesar en la obra a todas las comunidades del país, haciendo que se compenentren de la significación de la educación preescolar, y lo que es más aún, hemos logrado dar a la institución un lugar prominente entre las instituciones análogas en el mundo.

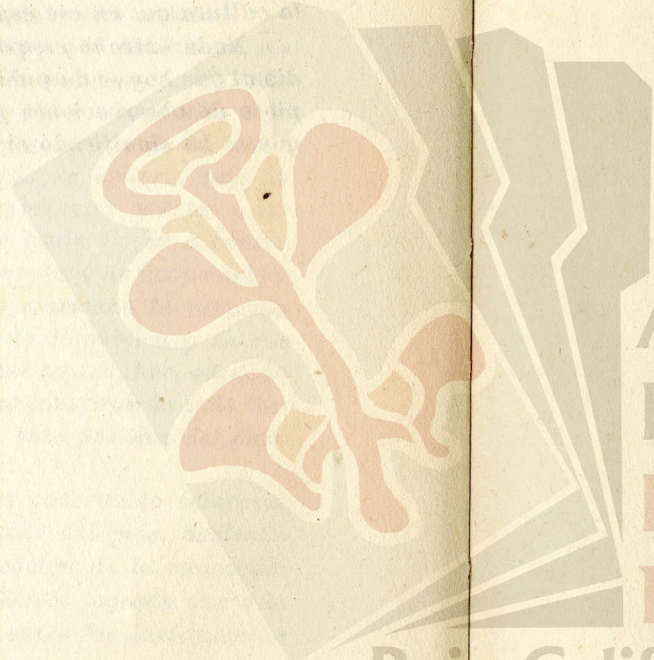
Además, hemos mejorado el medio que circunda al niño para lograr que su vida se desenvuelva en las mejores condiciones posibles a fin de que el germen maravilloso que en su ser palpita, haga posible la intención de

la vida al conceder a la infancia el papel de aliento vital que impulsa y genera la existencia.

Estrechamente unidas, las educadoras hemos logrado la superación que exige lo delicado de nuestra misión y en todos los congresos nacionales e internacionales de Educación se ha testimoniado con diversos trabajos, la cultura que en esa especialización poseemos.

Nada extraño es, por tanto, el asegurar que el estudio al que hoy se da publicidad lleva consigo el acervo copioso de observaciones y experiencias de todo un grupo que se ha significado siempre por su amor al niño.

Archivo
Histórico
Pablo L.
Martínez
Baja California Sur



CAPITULO PRIMERO

Archivo
Histórico
Pablo L.
Martínez
Baja California Sur

Precursores de la Educación Preescolar en el país.

Bosquejo del curso de preparación en la Escuela Normal de Señoritas.

Fundación de los dos primeros kindergartens.

Nueva organización de las antiguas escuelas de párvulos, transformándolas en kindergartens.

Programa de trabajo.

Creación del Curso de Educadoras en la Escuela Normal de Maestras.

En los finales del año de 1883, el periódico EL EDUCADOR MEXICANO, dirigido por el maestro Manuel Cervantes Imaz, esbozó ciertas ideas sobre la educación preescolar en las que predominaba como básica la necesidad imperiosa de atender al niño por medio de una educación especial que estuviera de acuerdo con sus intereses y sus necesidades.

A principios del año de 1884 estableció, el citado maestro Cervantes, en la Escuela Primaria que dirigía en la calle de San Pedro y San Pablo, una sala de párvulos con el fin de llevar a la práctica los conocimientos que sobre educación preescolar se hubieran adquirido. En el mismo año de 1883, el maestro extranjero Enrique Laubsher fundó una escuela de esa índole en el puerto

de Veracruz, cuya efímera actuación no bastó a dejar huella sensible de su existencia. Cosa semejante aconteció a los primeros ensayos que se hicieron en la capital y en algunos estados de la República; pero a pesar del poco resultado de esos intentos, algunas maestras de ánimo esforzado los sostuvieron por dos o tres años, pudiendo citar entre ellas a Dolores Pasos, Amelia Toro y Viazcán, Guadalupe Varela, Adela Calderón y Guadalupe Tello de Meneses, quienes lucharon por implantar, en nuestro país, la educación preescolar plenamente aceptada ya en otras naciones.

La señorita profesora Leonor López Orellana tuvo a su cargo el anexo establecido desde el año de 1900, en la escuela primaria que dirigió la señorita Guadalupe Tello de Meneses, y es de mencionarse especialmente la labor de la señorita López Orellana en la obra de la educación preescolar, pues en ella se distinguió notablemente por su dedicación y amor a los niños.

A las maestras antes citadas se debió sin duda alguna, la resolución de las autoridades escolares de hacer figurar en el plan de reorganización de la Escuela Secundaria llamada de la Encarnación, transformada desde 1884 en Escuela Normal para Maestras, una cátedra que iniciara a las alumnas en la educación preescolar, estableciéndose además, un anexo destinado a los párvulos, a cargo de la maestra Mateana Munguía de Aveleyra, en donde se hicieran las prácticas inherentes a dicha asignatura.

El año de 1904, encontramos trabajando en ese anexo, a la señorita profesora Bertha Domínguez, debiéndose considerar a ésta entre el grupo de precursoras

de la educación infantil en México, y cuyas dotes de dinamismo y amor a la institución la hacen destacarse grandemente al lado de la señorita Leonor López, como figura prominente de la educación en nuestro país.

La distinguida maestra María Oropesa es digna también de figurar entre la lista de educadoras que hemos mencionado, pues sus servicios comenzaron el año de 1898 en el anexo a la Normal y hasta la fecha continúa prestándonos su valiosa cooperación.

La cátedra de Pedagogía Froebeliana a la que antes hice referencia, se encomendó al doctor Luis E. Ruiz, y si bien los conocimientos impartidos no significaron más que un bosquejo, una mera introducción a los trabajos a que sobre educación infantil se había llegado, fueron lo suficientemente claros y precisos para interesar a las alumnas y en más de una ocasión, al contacto con los niños durante las llamadas prácticas, se despertó, afirmándola poderosamente, la vocación decidida de algunas educadoras.

Prendida esta idea, era natural que se insistiera en ampliar los conocimientos que sobre la materia se hubiesen adquirido, y después de grandes esfuerzos y con la ayuda del ingeniero Miguel F. Martínez, Director General de Educación, y del entonces Ministro de Instrucción Pública, licenciado Justino Fernández, el 2 de mayo de 1902 se me nombró en comisión, en unión de la señorita profesora Elena Zapata, para ir a los Estados Unidos a las ciudades de San Francisco, Nueva York y Boston, y hacer en ellas el estudio relativo a la organización y funcionamiento del kindergarten.

En el año de 1903, se dió el nombramiento de di-

rectoras a las señoritas Estefanía Castañeda y profesora Rosaura Zapata, comisionándolas para organizar los primeros kindergartens en esta capital. El mes de enero de 1904 quedaron establecidos, el "Federico Froebel" en la calle del Paseo Nuevo 92 a cargo de la citada señorita Castañeda y de las profesoras Carmen Ramos y Teodosia Castañeda, y el "Enrique Pestalozzi" en la casa ubicada en la esquina que forman las calles de Sor Juana Inés de la Cruz y Chopo, cuya dirección se encomendó a la señorita profesora Rosaura Zapata, auxiliada por las profesoras Elena Zapata y Beatriz Pinzón. Estos dos planteles formaron las columnas sobre las que se ha cimentando una obra de amor y de esfuerzo constante e infatigable.

Al señalar los kindergartens citados como los primeros que se establecieron en la República, no lo hacemos con el ánimo de desconocer los trabajos que en ese sentido se emprendieron con anterioridad; muy por el contrario, queremos puntualizar esa labor que juzgamos como la base de lo que llevamos hasta aquí estructurado, y por eso, a vía de información que consideramos justa y oportuna, ofrecemos al iniciar este trabajo, algunos datos referentes a ese primer intento de establecer entre nosotros, un sistema de educación infantil, cuya necesidad se hacía sentir ya hondamente.

El material froebeliano fué el medio de que nos valimos en un principio para el logro de nuestros propósitos educativos y las actividades desprendidas del empleo de aquel material fueron:

Ejercicios con los dones de Froebel; uso de las ocupaciones propiamente dichas tales como: picar, coser,

entrelazar, tejer, doblar y recortar; cuentos y conversaciones, cantos y juegos, trabajos en la mesa de arena y los relacionados con la Naturaleza, como son los de cuidado de plantas y de animales domésticos.

Acervo de posibilidades que sumadas a aquellas con las que anteriormente se contaba, fundamentaron los nuevos derroteros en asunto de educación preescolar.

La doctrina que se aceptó para que sirviera de base a las labores de los nuevos establecimientos, tuvo como propósitos educar al párvulo de acuerdo con su naturaleza física, moral e intelectual, valiéndose para ello de las experiencias que adquiere el niño en el hogar, en la comunidad y en la naturaleza.

Del programa que presentó el Kindergarten "Enrique Pestalozzi" y que fué publicado en la revista "La Escuela Mexicana" el año de 1906, se extrae el siguiente temario y los lineamientos de una semana de trabajo realizada alrededor de un Centro de Interés, técnica seguida como norma a la labor desde que estos Kindergartens se establecieron.

TEMARIO

INVIERNO

ENERO — FEBRERO

Enero

2ª Semana

Año Nuevo.

Aniversario de nacimientos.

El reloj. (Tarjeta de bautizo del tiempo).

Ligeras nociones de filosofía e higiene.

Enumeración de las principales partes del cuerpo. Cuidado y aseo de cada una de ellas.

3ª Semana

Alimentación.

Vestidos.

Animales que nos proporcionan una y otros.

El borrego. Sus costumbres, su alimento, etc.

Manera de adquirir y preparar los alimentos.

4ª Semana

El hogar.

La familia.

El hogar y la familia de algunos animales conocidos.

Comparación del hogar del niño con el del pájaro. El nido.

Febrero

1ª Semana

Construcción de una casa. Material que se usa. Adobe. Tepetate. Ladrillo, arena, cal. El albañil y su herramienta.

2ª Semana

El carpintero, su herramienta. Material que usa.

Objetos que fabrica para nuestro hogar. Enumeración de ellos.

3ª Semana

El herrero. Su herramienta. Material que usa.

4ª Semana

Plata, oro, cobre y otros metales conocidos. Objetos hechos de esos metales. El afilador.

PRIMAVERA

MARZO — ABRIL — MAYO

Marzo

1ª Semana

Viento. Sus resultados. El viento como fuerza.

Transportación por agua. Botes. Barcos.

2ª Semana

Molinos.

Un viaje a Holanda.

Niños de otras naciones.

3ª Semana

Signos de Primavera.

Limpieza de la Naturaleza.

Clasificación de semillas.

4ª Semana

Preparación para la siembra.

Legumbres. Su cultivo.

Abril

Amapolas, rosas y alelíes. Conocimiento de esas flores.

res y siembra. Su cultivo en macetas, y diferentes vasijas para la formación del "Jardín de las Ventanas".

1ª Semana

Luz natural.
El Sol.
La Luna.
Las estrellas.

2ª Semana

Sombras.
Luz artificial.
El Sol como fuente de calor.

3ª Semana

Germinación.
Pastos. Grillos. Hormigas.

4ª Semana

Seda. Un viaje al Japón y China.

Mayo

1ª Semana

Arboles. Día de plantar árboles.
Selvas. Maderas.
El leñador.

2ª Semana

Vida de las plantas.
El jardinero. Su herramienta.

3ª Semana

Flores del mes. Azucena. Su cultivo.

4ª Semana

Pájaros. Diferentes clases, costumbres, nidos, etc.

VERANO

Junio

1ª Semana

Agua como alimento, como medio de aseo, como fuerza.

2ª Semana

Rocío. Vapor.
Ríos, lagos, mares.

3ª Semana

Pescados.
Ranas.
Patos.
Flores del campo.

4ª Semana

Abejas.
Mariposas.

Julio

1ª Semana

Lluvia. Su formación. Su utilidad.
Arco iris.

2ª Semana

Hule.
Algodón.
Café.
Un viaje a tierra caliente. Animales feroces.

3ª Semana

Gratitud.
Patriotismo.
Aniversario de la muerte de Juárez.

4ª Semana

La vaca. Leche, mantequilla, queso, sebo, cuero.
El zapatero. Su herramienta.

Agosto

1ª Semana

Frutas. Naranjas, nueces, cocos, dátiles. Diferentes climas en que se producen.
Un viaje a Arabia.

2ª Semana

Maíz, cebada, girasoles.
El labrador.

3ª Semana

Animales que ayudan al hombre en el campo.
El caballo. El buey. El perro.

4ª Semana

Animales domésticos. La gallina. La paloma.

Septiembre

MES DE LA PATRIA

Patria.
El ejército.
La bandera.
El águila.
Nuestros héroes.

Octubre

1ª Semana

SEÑALES DE OTOÑO

Cosecha.

Trigo.

Fabricación del pan.

2ª Semana

Cristóbal Colón.

3ª Semana

Hojas.

Emigración de los pájaros.

UNIDAD DE TRABAJO

CENTRO DE INTERES...Pájaros

DONES DE FROEBEL

1er. Ejercicio.—Idea dominante: vida de los pájaros. Presentación del nido como el hogar del pájaro. Desarrollo progresivo de la actividad del pájaro, valiéndose para ello del primer don.

DIBUJO

Iluminar pájaros y nidos, siguiendo un contorno trazado de antemano o copiando un modelo.

DOBLAR

Hacer con hoja de doblar (cuadrado o triángulo) el doblez del pájaro.

RECORTAR

Recortar la figura de un pájaro siguiendo el contorno trazado.

JUEGOS

En esta jaula...

Los pájaros en la selva.

CANTOS

Los gorriones.—La vuelta de las golondrinas.

CUENTOS

El nido de mamá gorriona.

El nido en el buzón.

En el desarrollo de estas actividades imperaban el dictado y la copia, estando muy lejos el niño de poder manifestar libremente sus ideas en los diversos trabajos que la educadora le imponía.

El año de 1906 fuí comisionada nuevamente, para ir a los Estados Unidos a observar el progreso que, en asuntos de educación preescolar se hubiera alcanzado,

así como también para seleccionar el material didáctico, que correspondiera al adelanto habido.

Me encontré con que se había aceptado la modificación de los dones, en cuanto a su tamaño, y que se bosquejaba ya la idea de suprimir la sistematización y limitación del empleo de dicho material, con la intención de imprimir al trabajo con él realizado, cierto sello de libertad y de resultado práctico. Los bloques de Hennesey se introdujeron también con el mismo objeto. En cuanto a lo referente a las llamadas ocupaciones fueron suprimidos el picado, la costura derivada de éste y se aumentó el tamaño de la hoja de papel, empleada en el doblado, recorte, etc. La explicación para desechar el picado y la costura, así como también para aceptar el mayor tamaño de la hoja de doblado y recorte, fué la de suprimir todo esfuerzo excesivo de los dedos del niño, cuando aún en su desarrollo físico no podía responder a él.

Encontrando como razones de peso las que se dieran para modificar el material froebeliano usado hasta entonces, aceptamos la transformación de él y equipamos a los kindergartens existentes, con lo mejor que se encontró en mobiliario, material y libros de consulta, en aquel viaje realizado, habiéndose hecho las compras por conducto de la Librería Purón e hijos, establecida en la ciudad de México.

La nueva organización que se diera a la flamante institución y los procedimientos aceptados, dejaban ver la amplitud de conocimientos en la materia; pero los mismos conocimientos adquiridos urgían llegar a la posesión de todas aquellas enseñanzas que nos condujeran al dominio de tan interesante y trascendental trabajo.

Se organizaron ciclos de lecturas, conferencias y demostraciones funcionales con el propósito de que la labor se fincara en una cultura profesional más amplia, funcionando ya para aquel entonces los kindergartens establecidos en cuatro muy buenos locales: el "Federico Froebel" en la calle de Bucareli, el "Enrique Pestalozzi" en la calle de la Industria, el "Enrique C. Rébsamen" y "Herbert Spencer", en las calles del Dr. Vértiz y 1ª de Guerrero respectivamente. El edificio que ocupara el Kindergarten "Enrique Pestalozzi" fué comprado expresamente por disposición del señor Presidente Francisco I. Madero; pero debido a órdenes dictadas por autoridades posteriores, el citado plantel se cambió a otro local, estableciéndose en su lugar una escuela primaria.

Un grupo de educadoras que trabajaba en esos establecimientos, se sometió a un examen en el que demostró los conocimientos que con respecto a educación de los párvulos habían adquirido. Fueron esas sustentantes, las profesoras Elena Zapata, Leonor López Orellana, Carmen Ramos, Juana López Orellana, Elisa Allande y Carlota Garza.

Pero esos esfuerzos no bastaban. Se disponía de poco personal docente, reduciéndose éste al que ya trabajaba en los planteles que existían y la falta de educadoras detenía el desarrollo de la institución, presentándose un fenómeno semejante al que en años atrás había sofocado nuestro primer intento en materia de educación pre-escolar.

Urgía, pues, atacar de raíz el problema y establecer en la Escuela Normal para Maestras, el Curso para Educadoras, que ya se imponía.

El señor licenciado Dn. Justo Sierra, Secretario de Instrucción Pública, y el señor licenciado Dn. Ezequiel A. Chávez, Subsecretario del Ramo, tuvieron especial cariño por la institución y deseando que las educadoras nos documentáramos en la mejor forma respecto a la preparación de las maestras de kindergarten, el año de 1907 se envió a Nueva York a la señorita Bertha von Glümer y el año de 1908 fui comisionada para ir a los países de: Alemania, Suiza, Francia, Bélgica e Inglaterra, con el fin de hacer los estudios correspondientes a dicha preparación.

En 1910 se fundó en la Escuela Normal para Maestras, el Curso para Educadoras, nombrándose profesora en él, a la señorita Bertha von Glümer, quien lo sirvió por espacio de cuatro años, y en los finales de este mismo año de 1910, se me honró con una de las cátedras para dicho curso, en el que he tenido la satisfacción de actuar por largos años al igual que las señoritas profesoras Carmen y Josefina Ramos quienes han puesto al servicio de la educación preescolar sus conocimientos y su dedicación sin límites.

Los primeros pasos, en esa nueva modalidad en la educación, fueron dados con cierta reticencia, como sucede siempre con los pasos iniciales en terreno desconocido. Muchas facilidades se concedieron a las señoritas que quisieran abrazar la carrera de educadora, que por no ser lo suficientemente conocida, temíamos no fuera aceptada con la amplitud deseada y en esas condiciones se pidió únicamente, como requisito para ingresar al curso, el haber terminado la instrucción primaria.

El plan de estudios se reducía a las materias específicas del kindergarten: Cantos y Juegos, Dones, Ocupaciones, Juegos de la Madre y Estudio de la Naturaleza, plan que se desarrollaba en dos años.

En el kindergarten anexo a la Escuela Normal para Maestras, donde se realizaban las prácticas correspondientes, el trabajo se había modificado de acuerdo con las nuevas teorías educativas aceptadas y el año de 1912 salieron de aquella Escuela Normal, las primeras educadoras que, en su totalidad, fueron empleadas en los establecimientos infantiles que para aquel entonces se había logrado establecer.

Las doctrinas froebelianas mejor conocidas ya y apreciadas por nosotros, nos llevaron a emplear procedimientos y a elaborar programas que juzgamos respondían a nuestras ideas sobre el asunto. En los primeros ensayos realizados se trasluce la influencia de la fuente a donde nos acercamos ansiosos de renovación, y de allí que los primeros kindergartens en nuestro país tuvieran el sello bien marcado de las instituciones análogas americanas, que por aquel entonces habían alcanzado un gran adelanto.

La literatura y la música no fueron entre nosotros, más que la reproducción de literatura y música extranjeras; el material didáctico tenía la misma procedencia; pero de todas maneras, resolvían nuestro problema supuesto que siendo como era el resultado de estudios acuciosos y profundos, se pudieron aprovechar por el momento para fincar nuestro trabajo.

El entusiasmo por la obra emprendida iba en au-

mento entre las educadoras y la aceptación de los kindergartens por parte de la comunidad, respondía ampliamente al esfuerzo del Gobierno. Sin embargo, y debido tal vez a lo oneroso que resultaban en aquel entonces, esos establecimientos infantiles, por muchos años, veinte aproximadamente, se logró alcanzar tan sólo la cifra de 17 de ellos.

Sin duda alguna que de atenernos a la cifra señalada juzgaríamos limitada y hasta insignificante la labor que se desarrollara en esos planteles durante tantos años; pero si nos detenemos a considerar que ese tiempo nada significa cuando se tiene como objetivo marcar nuevos derroteros y hacer un llamado a las conciencias para llevarlas a la comprensión de una tarea, se acepta con justificación el transcurrir de esos días que bien pudiéramos calificar de arraigo, de cimentación del jardín de niños en nuestro país.

En junio de 1917 los kindergartens fueron suprimidos del presupuesto de la Secretaría de Educación e incorporados a los ayuntamientos, y el 31 de diciembre del mismo año se clausuraron los de las municipalidades foráneas del Distrito Federal por orden de la Dirección General de Instrucción Pública, subsistiendo únicamente el "José María Morelos" establecido en Tacubaya, pues el ayuntamiento de esa localidad, reconociendo la labor que con tanto cariño y dedicación había realizado la directora de ese plantel, señorita profesora Inés Villareal, le concedió que siguiera funcionando con carácter particular pero sujeto a la inspección oficial de Primarias. ¡Con cuánta penalidad y sacrificio!, pero con inmensa satisfacción sostuvo el plantel, hasta el 21 de

abril de 1921 en que se le notificó que éste pasaría a la Dirección General de Educación, sin aceptar sus servicios, pues debía jubilarse.

Dura fué también esta época para los demás kindergartens, que sufrieron intensamente en su parte económica, creándose para ellos una situación muy difícil y que sólo el cariño de las educadoras por la institución y la reducida cooperación de los padres de familia, hicieron posible su sostenimiento, hasta 1921 en que el Rector licenciado José Vasconcelos y el Director General Prof. Francisco César Morales se empeñaron en regresarlos al Sector de Educación del que nunca se debió haberlos separado.

En el año de 1926 se contaba ya con 25 de esos establecimientos infantiles y en ese año se iniciaron los trabajos tendientes a que el ambiente, en ellos, estuviera saturado de todos aquellos elementos que llevaran al niño al logro de su educación en la forma más natural y placentera.

Lo exagerado del costo de esos planteles debido al numeroso personal de servidumbre, a lo elevado de las rentas de los locales, del mobiliario y material didáctico y de tantas otras cosas consideradas hasta superfluas, significaban un fuerte gasto para el Gobierno y se pensó en la manera de reducir el personal citado, restringir los demás gastos, construir el mobiliario y material en México para poder aumentar los kindergartens a fin de beneficiar al mayor número de niños del Distrito Federal. Estas medidas tuvieron un resultado halagador, pues nos permitieron establecer buen número de grupos anejos en varias escuelas primarias.



CAPITULO SEGUNDO

Archivo
Histórico
Pablo L.
Martínez
Baja California Sur

*Creación de la Inspección General.
Proyecto de reformas al plan de trabajo
adoptado en 1904.*

*Jardines de Niños anexos a las Escuelas
Normales Regionales en los Estados.*

Uno de los obstáculos mayores para el progreso del kindergarten en México era, sin duda alguna, la falta de cohesión, de unificación doctrinaria que reinaba entre las educadoras, no porque les faltara acertada dirección y encauzamiento apropiado, sino porque los esfuerzos se encontraban dispersos y era preciso reunirlos y encauzar la labor bajo doctrinas más sólidas y comprensivas que orientaran debidamente el trabajo, modificándolo y dándole la firmeza requerida.

Para el efecto, el año de 1928 fué creada la Inspección General de Jardines de Niños, tocándome la honra de haber sido nombrada para desempeñarla.

El conocimiento del ser del niño, sus intereses y necesidades, fueron puntos básicos en la transformación de la institución.

Se introdujo el teatro de títeres, la ilustración de los cuentos en la pantalla, ya sea por medio de sombras o por estampas recortadas, se dió gran impulso a la es-

cenificación por los niños, al empleo de la casa de muñecas y al uso del material complementario en la expresión de las ideas del niño. Se creó la ilustración de los centros de interés como una de las motivaciones para el trabajo, se intensificaron las actividades domésticas y se introdujo la actividad denominada Experiencias en la Comunidad.

Se suprimieron los dones froebelianos substituyéndoseles por bloques grandes de madera y tablas de diferentes tamaños, y se dió al jardín de niños todas las características que hicieran de éste, la continuación de la vida del hogar con el sentido de unión, de interdependencia y de cariño que en él reinan.

La terrible conmoción que el mundo experimentara a principios del siglo, detuvo en su marcha la acción emprendida; pero al término de aquélla, un nuevo mundo con nuevas exigencias de vida apareció ante nosotros. Para interpretar los anhelos que de pronto surgieran, para darles respuesta de comprensión y acierto, los sectores todos de la comunidad se agitaron en busca de la verdad. Entre ellos, la escuela, como factor principal de la vida, luchó denodadamente por puntualizar en su trabajo, finalidades en consonancia con la aspiración del momento.

El Jardín de Niños, que para aquel entonces había abandonado en su denominación la palabra extranjera kindergarten, hizo a su vez, el recuento de sus valores, y en la doctrina misma que rige sus destinos encontró solución a sus inquietudes. Apoyado en ella, comprende su verdadera situación y el año de 1928 la Inspección General de Jardines de Niños, presenta a la considera-

ción de la superioridad el siguiente proyecto de reformas que fué aprobado.

PROYECTO DE REFORMAS AL JARDIN DE NIÑOS EN MEXICO

"La educación nacional reclama al Jardín de Niños una reforma completa en su organización y procedimientos para preparar la vida futura.

La visión de esa vida, en la actualidad, es de salud, de alegría, de espontaneidad, de actividad y de unión, fuerzas todas que tienden a formar un conglomerado de seres laboriosos, independientes, dotados de espíritu de unificación consciente y de la sana alegría que da toda vida útil y productiva.

Es, pues, el compendio de esa vida el que se va a llevar al escenario del mundo infantil para que las experiencias que en él se adquieran formen la base firme de una sociedad verdaderamente libre, sana, democrática y de acción.

El Jardín de Niños actual no ofrece una organización material que encauce debidamente nuestra labor para realizar esos anhelos de actividad y de cooperación. No tienen razón de ser aquellos establecimientos infantiles que trabajan en salones separados y grupos independientes, en los que no hay de común más que unos minutos en el llamado saludo matinal. Que se borren todas las fronteras, que no haya muros que limiten acciones, que el Jardín de Niños sea un todo formado por los esfuerzos de los que asisten a él. Para lograrlo, se debe hacer que circulen los niños en grupos por todos los salones

dispuesto *ad hoc*: salones de juegos, de ocupaciones, de construcción, de biblioteca y cuentos, de descanso, de aseo y de actividades domésticas.

Como decía yo al principio, es el compendio de la vida de los mayores, la que llevaremos al Jardín; pero no hay que perder de vista que esa vida debe ser la nuestra y que ante el niño estará siempre presente la visión de su nacionalidad, así como también en la educadora el orgullo de ser mexicana y la esperanza de estar modelando, en el espíritu de sus pequeños educandos, el mejoramiento de su patria.

El arreglo de los salones, del jardín, de corredores, etcétera, debe revelar el ambiente nacional; naturalmente que sin fijar limitaciones a lo extranjero; aceptándolo incidentalmente, pero sin hacer de él la base de nuestra educación como lo fué hasta hace poco tiempo.

En los Jardines de Niños hemos aceptado las doctrinas de Froebel, fundamentalmente, como guía de nuestra labor educativa de la infancia y fieles a ellas educamos al pequeño ser de acuerdo con las leyes que rigen su naturaleza y teniendo siempre en cuenta el medio ambiente en que ese pequeño ser desenvuelve su existencia.

El niño llega a nuestras manos ricamente dotado por la Naturaleza, y lo único que tenemos que hacer es vigilar que el desarrollo de esa herencia se verifique sin precipitaciones ni forzamientos; tan sólo ofreciendo estímulos apropiados que nos hagan vislumbrar la luz del instinto, guía de nuestra labor.

La libre manifestación del ser interno del niño se impone y la misión de la educadora será la de encauzar

debidamente esa actividad, proporcionándole todos los medios para llegar a obtener esa revelación de que ella tanto necesita.

Precisa no confundir el objeto de las diversas ocupaciones de que el niño dispone en el Jardín, son todas ellas, medios de expresión que se ofrecen y no finalidades que se persiguen. Así, pues, pondremos en sus manos: barro, arena, agua, papel, crayolas, bloques, para que con ese material, adquieran forma sus ideas, nunca para llenar un tiempo determinado, haciendo tal o cual cosa bonita cuyo modelo es creación e imposición de la educadora.

Que el niño escoja el material que desee para trabajar; que se deseché el empleo de los dones y ocupaciones froebelianas porque no encajan en los actuales tiempos, que se les acepte como medio de expresión libre de las ideas del niño y que sea ese material lo suficientemente grande para que su trabajo pueda ser práctico y real.

Que las conversaciones que con los pequeños se tengan sean siempre motivadas, nunca en la forma de lecciones orales y sin previas experiencias.

El cuento —fuente de riqueza inagotable— será empleado con toda parquedad y discreción con argumentos de la vida nuestra, debiendo ser en gran parte ocasional como todos los demás ejercicios y resultado de una inspiración de la maestra, de la petición de algún niño sugerida por circunstancias del momento, y siempre sencillo, interesante y atrayente, será elemento valioso en la educación de la niñez.

El juego —que abarca el conjunto de actividades—

tiene una fase especial, la llamada juegos de salón, que consiste en dar forma a las experiencias del niño, en la Naturaleza, en el hogar y en la comunidad, por medio de juegos acompañados de canto. El valor de esa actividad estriba en el uso debido que de ella se haga. Los juegos deben ser de argumento y letra al alcance del niño, de música escogida y adaptada al tema, la tesitura apropiada para la edad infantil y los movimientos que acompañen a esos juegos adecuados al desarrollo físico de la criatura.

El encanto de esta clase de ejercicios ha conducido al abuso y al desvirtuamiento de ellos. Como dije anteriormente, el párvulo debe expresar en sus juegos ideas y sentimientos y no constituir un acopio inmoderado de cantos y movimientos sin relación entre sí que sólo sirven para sembrar el caos en su espíritu y el error en su cuerpo. Tanto en la música como en el argumento que se emplea, tenemos una brillante oportunidad para despertar en su alma el sentimiento por todo lo que de bueno y de bello le ofrece su patria. En este sentido nos ayuda, grandemente, la Naturaleza de nuestro país: panoramas espléndidos, un clima delicioso, flores y frutos en abundancia.

Del hogar, se imita en el Jardín, la mayor parte de las actividades propias de él y uno de sus más ricos legados en el ambiente netamente de hogar que aceptamos ampliamente rigiéndonos por él en la realización de nuestro trabajo; evitando en esto, como en otras tantas cosas, la exageración y las torcidas interpretaciones.

Las actividades sociales desempeñan un gran papel: visitas, comiditas, días de campo, teatro, etc., no

son extrañas al programa a desarrollar en la tarea que tenemos encomendada la que por otra parte, acepta también la vida de la comunidad con sus industrias, oficios y diversas ocupaciones. Todo eso constituye el mundo infantil, en el cual el niño se agita como el principal actor, en un ambiente de espontaneidad, de alegría y de trabajo que él mismo forja y al que se habitúa para toda su existencia.

Los Jardines de Niños establecen el primer punto de unión entre el hogar y la escuela.

La madre no se hace el ánimo de desprenderse por completo de su pequeño hijo y entregarlo a manos ajenas absolutamente; permanece a su lado el tiempo que puede restar a sus ocupaciones y se da cuenta de que su hijo es objeto de ternuras y de cariño por parte de la educadora a quien se siente ligada desde luego, por esas atenciones. El niño une a la madre y a la maestra, constituyendo así, la base de la coordinación que debe existir entre el hogar y la escuela.

El Jardín arranca al niño de los peligros de la calle y de la vida asfixiante de los hogares en la clase humilde, ofreciéndole oportunidades para que su espíritu esencialmente plástico en esa edad, se moldee en la verdad y en la belleza. Aun en niños de clases acomodadas que en la mayor parte están bajo la vigilancia directa de la servidumbre, la acción del Jardín es igualmente benéfica proporcionándole todos los medios para una educación completa. Niños ricos y niños pobres reciben de aquel instituto iguales beneficios y en él inicia la sociedad su vida democrática y el hombre del mañana se deja ver libre y consciente".

CONCLUSIONES

- 1º Que la institución Jardín de Niños sea netamente nacional y ofrezca al niño todas las oportunidades que tienden a despertar en su espíritu el conocimiento de su patria y el amor hacia ella.
- 2º Que la salud del educando sea el objeto principal de atención procurándose, para ello, que los locales, mobiliarios y útiles, llenen los requisitos exigidos por la higiene y la pedagogía.
- 3º Que las actividades que en el Jardín se realicen estén de acuerdo perfecto con la edad y grado de desarrollo del párvulo y en relación con las experiencias de éste en su mundo infantil.
- 4º Que la libre manifestación del niño sea respetada para el conocimiento de su ser interno y su apropiada dirección.
- 5º Que el ambiente que reine en el Jardín de Niños sea un ambiente de hogar, natural, sencillo y de confraternidad.
- 6º Que las actividades sean ocasionales y no resultado de un horario fijo y determinado.
- 7º Que el cariño y cuidado de que el Jardín de Niños se nutre, se manifieste en la bella apariencia del plantel y en el bienestar de los pequeños educandos.
- 8º Que los elementos que puedan cooperar en el mejoramiento de la educación de los párvulos: hogar, comunidad, sean atraídos al Jardín por los beneficios que a su vez, esta institución aporte.
- 9º Que se dejen ver en el Jardín los lineamientos

de la Escuela Primaria como brote de la vida comunal y de acción que ésta va ampliando progresivamente.

10. Que se acepte en el Jardín de Niños el sistema de relevos, el que, además de la economía de mobiliario y de material que ofrece, proporciona oportunidades múltiples, variadas y de movimiento en la vida del pequeño.

11. Que se multipliquen los Jardines de Niños, ya sea en forma de Jardines independientes o de anexos para que los beneficios de esa institución no sean limitados, ni se lleguen a suponer de privilegio.

12. Que se acepte la denominación Jardín de Niños para desterrar el uso de vocablos extranjeros en nuestra obra de nacionalización de esa institución".

Aprobado por la superioridad el proyecto anterior, se procedió a realizarlo.

Las educadoras, en su mayoría, aceptaron con entusiasmo la transformación que al kindergarten se pedía y con el mayor interés acogieron las disposiciones que se les daban. A la limpieza y arreglo de los locales siguió el embellecimiento de los mismos. Cada una de las salas fué decorada con asuntos propios de la actividad que en ella se lleva a efecto y así, la destinada para cuentos y escenificación luce en sus muros la ilustración en un lienzo de cañamazo o yute, de uno de los cuentos predilectos de los niños, ilustración que se retira en su oportunidad para ser reemplazada por otras durante el año; generalmente están hechas en dibujo o recorte. Un teatro para títeres, pantalla con ilustraciones de siluetas y el número de sillitas necesario completan el equipo de esta sala. Algunas veces, se impro-

visa en el jardín el teatro y en otras ocasiones se escenifica en teatros al aire libre contruidos exprofeso.

La sala destinada a construcción, tiene para guardar el material, estantería fija cuya altura está proporcionada a la talla de los niños. Estos disponen del citado material libremente para su trabajo, dejándolo al terminar en su lugar correspondiente.

En la Biblioteca encontramos pequeños estantes con libros de imágenes, rompecabezas, cuentos en diversas formas de ilustración y algunos ejercicios más. Hay también mesas, sillas, cojines y esteras para que los asistentes a la Biblioteca elijan a su antojo el sitio que les acomode para entregarse al mundo de colores y de formas que ante su vista se presenta.

El salón para la expresión de ideas, lleva en el muro y en la parte baja de él, un pizarrón en toda su extensión, y sobre éste va fija una repisa en la que colocan los párvulos sus trabajos. También allí hay estantería en la que se guarda todo el material de que se dispone para uso de los niños.

El salón de juegos está decorado de acuerdo con esa actividad y sólo hay en él un piano, el nicho con la Bandera Nacional, el estante para la música y algunas sillas.

Las actividades domésticas tienen lugar en una sala en donde se dispone de todos los útiles para desempeñarlas: braseros, lavaderos, mesas para aplanchar, escobas, plumeros, ollas, jarros, platos, etc. Todo en miniatura, de acuerdo perfecto con aquel mundo en miniatura también.

La sala de descanso es algo imprescindible en todos

los Jardines de Niños. Se encuentra en la mayor parte de ellos, dotada de unos cuantos divanes, de una estera grande del tamaño de la pieza, y de cojines de cubierta fácil de cambiar.

El jardín, las casetas de los animales domésticos, los corredores, todo ha sido motivo de interés para niños y educadoras, y no hay detalle que no hable del cariño por la institución y por el deseo de mejorar el medio circundante.

Transformado en la parte material el kindergarten, forzosamente vino la modificación tras de la cual se iba. En ese ambiente de libertad ya no encajaban formulismos, ni procedimientos dogmáticos en el trabajo. Las horas aquellas que transcurrían para los niños en obediencia a una voluntad superior que les llevaba labor de acuerdo con sus gustos y que ellos verificaban sin más finalidad que la de cumplir con aquel deseo, desapareció por completo. Ya no se ven sobre las mesas de los pequeños hojas de papel en las que se ha dibujado previamente contornos de algún objeto con el fin de que ellos lo recorten y peguen a una tarjeta, ya no se ve tampoco el trabajo de doblado o de rasgado y el dibujo que se hacía a pleno dictado, ni aparece el dibujo con semillas sobre contornos marcados por las educadoras. No, esa vida de artificio y de engaño ha desaparecido, y se abre paso la verdad a través de la espontaneidad de la criatura y del convencimiento que la educadoras posee de su misión. Todos los estímulos de que rodeamos al niño en el Jardín llevan como fin el llevarnos al conocimiento de su ser, objetivo primordial en nuestra labor para poder conducirlo por senderos

apropiados. Le dejamos en libertad para que se manifieste; pero le imponemos normas que guíen sus actos; imponiéndoselas en tal forma que no se percata de ello sino para aceptarlas gozoso por la bondad de las mismas.

El ambiente del Jardín de Niños ha cambiado totalmente entrándose de lleno al período de su transformación.

Como para la realización del vasto y trascendental programa de trabajo propuesto en el plan de reformas al jardín era indispensable que las educadoras se orientaran debidamente y la tarea se unificara a fin de lograr nuestros propósitos, la Inspección General de los Jardines de Niños inició una serie de cursos de perfeccionamiento para las educadoras que trabajan ya en aquellos establecimientos.

La comprensión y el entusiasmo de quienes tales cursos regentearan, así como también, la dedicación y el empeño de las alumnas que los recibieron, hicieron posible el buen éxito de tales institutos, éxito, que en los Jardines de Niños se reflejara en una magnífica renovación que fué el impulso generador de la nueva vida en esos establecimientos.

Se hizo aun más para el logro del mejoramiento en los Jardines y fué el conseguir que la Sociedad para Estudio y Protección del Niño, considerada como órgano oficial de la Secretaría de Educación Pública, aceptara la idea de organizar un Ciclo de Jornadas sobre educación preescolar, que le sugiriera el inteligente doctor Alfonso Pruneda, admirador sincero de la institución. Dejo el comentario del resultado que tuvieron

esos trabajos, al mismo doctor Pruneda que en el periódico "Excélsior" del 18 de julio de 1934, expuso:

LAS JORNADAS DE JARDINES DE NIÑOS

Por el Dr. Alfonso Pruneda.

La Sociedad de Educadoras para el Estudio y Protección del Niño llevó a cabo recientemente, en esta capital, una serie de actividades, muy dignas de tenerse en cuenta por quienes se interesan en los asuntos educativos. Siguiendo el ejemplo de los médicos, que en octubre de 1933 realizaron las Jornadas del Centenario de la Facultad de Medicina, nuestras educadoras de párvulos se propusieron estudiar los más importantes problemas del jardín de niños mexicano, dar a conocer públicamente los trabajos que se efectúan todos los días en esas instituciones y fortalecer los vínculos de amistad que, afortunadamente, existen entre dichas maestras. Los que tuvimos oportunidad de asistir a esas jornadas, debemos declarar, con la mayor satisfacción que su éxito fué completo y que sus organizadores merecen todos los parabienes por haber llevado a cabo, sin tropiezo alguno, esas reuniones de tanta trascendencia para el progreso de nuestros jardines de niños.

Desde luego es preciso hacer notar que la organización de las jornadas tiene ventajas indiscutibles: en ellas se estudian unos cuantos temas, elegidos con anticipación, que se desarrollan por especialistas, designados también con anterioridad; otras personas, igualmente capacitadas, hacen comentarios sobre estos trabajos.

dando a conocer otros puntos de vista acerca del tema objeto de aquéllos; no hay discusiones, lo que hace más efectiva la labor y evita incidentes que puedan ser desagradables; las demostraciones que se intercalan entre las sesiones de estudio sirven eficazmente para dar a conocer actividades que interesan a los concurrentes; y, en fin, éstos ocupan provechosamente su tiempo en toda esta clase de trabajos, que por referirse a lo que es la labor diaria, justifica plenamente que esta especie de reuniones se designen con el sencillo y significativo nombre de "jornadas". Su organización no tiene la complejidad de los congresos científicos ni requiere el aparato social que los caracteriza; su presupuesto es siempre más económico, precisamente por la modestia de esa clase de reuniones; pero el éxito es igualmente satisfactorio y tal vez, en algunos aspectos, sea más grande en las jornadas que en los congresos.

Todas estas ventajas fueron patentes en las primeras jornadas de jardines de niños y es seguro que sus resultados podrán valorarse mejor cuando, como va a hacerse por generoso ofrecimiento de la Secretaría de Educación Pública, se imprima la memoria respectiva y circule con la profusión que es de desearse.

Once fueron los temas tratados, con especial competencia y plausible entusiasmo, por sus inteligentes autoras: "Estado actual del Jardín de Niños Mexicano"; "Crítica y señalamiento de las necesidades pedagógicas que deben llenarse", por la señorita Rosaura Zapata; "El Jardín de Niños y la Escuela Primaria", por la señora Aurora Herrera de Nóbregas; "El Jardín de Niños en las comunidades campesinas", por la señorita

Angela Martínez; "El Jardín de Niños y su influencia social en la comunidad", por la señorita Josefina Ramos; "Cooperación de las madres", por la señorita Refugio Soní; "El problema de la raza en relación con el Jardín de Niños", por la señorita Concepción González; "Los juguetes en la vida del niño", por la señorita Luisa Castañeda; "La música en el Jardín de Niños", por la señorita Elisa Osorio; "Función de la educadora como encargada de grupo, como directora y como inspectora", por la señorita Clotilde González García; "Preparación adecuada de las educadoras y estudios de perfeccionamiento", por la señorita Ernestina Latour, y "La casa del niño, la obra de María Montessori", por la señora María de la Luz Rivera de Isunza. Los comentarios correspondientes estuvieron a cargo, respectivamente, de las señoritas Emma Santoyo y Amelia Fierro Bandala, Luz Oliveros, Luz González Baz, Carolina Baur, María Luna, Guadalupe Gómez Márquez, Isabel Vargas Urquidí y Judith Rivera de Rangel. El que esto escribe, disfrutó el privilegio de sustentar una conferencia sobre "El Jardín de Niños y la Higiene".

Los temas, como se ha visto, son todos de importancia. Algunos sirvieron para conocer diversos aspectos interesantes de la organización y funcionamiento de los jardines de niños. Otros, para señalar algunas características valiosas de estas instituciones en nuestro medio. Y los demás, para significar el alcance social de tan importantes centros educativos. Las ponentes y los comentaristas, además de revelar el estudio detenido que hicieron del tema que tuvieron a su cargo, hicieron patente, con plausible satisfacción del auditorio, el entu-

siasmo y el cariño con que aceptaron y desarrollaron su trabajo.

Las cinco sesiones de estudio, en que fueron considerados dichos temas, se vieron perfectamente concurridas por educadoras del Distrito Federal y por otras que vinieron de algunos estados cercanos. Unas y otras, revelaron, con su actitud atenta, entusiasta y cordial, su justo aprecio del mérito de la labor desarrollada y su propósito de aprovecharla en beneficio de las instituciones en que prestan sus servicios.

Igual complacencia demostraron en las importantes exhibiciones de trabajos, que se efectuaron, durante dos mañanas, en la forma siguiente: jardín de niños "Lauro Aguirre": actividades relacionadas con la naturaleza; jardín de niños "Herbert Spencer": música; jardín de niños "Pestalozzi": expresión de ideas, dibujo en sus distintas formas; jardín de niños "Enrique Rébsamen": expresión de ideas con materiales diversos; jardín de niños "Brígida Alfaro": vida social en el mundo de los niños; jardín de niños "Matiana M. de Aveleyra": actividades domésticas. Mediante estas bien organizadas exhibiciones, las concurrentes pudieron darse cuenta cabal de las actividades más importantes que realizan nuestros jardines de niños y del toque personal que en ellas ponen las educadoras que, merecidamente, las tienen a su cuidado.

La parte social tuvo en estas jornadas un carácter peculiar, que la hizo particularmente significativa. Teniendo en cuenta las estrechas relaciones que, para beneficio de los pequeñuelos, existen entre las madres de familia y las educadoras, éstas organizaron en homenaje

a las primeras un lucido festival, cuyos números tuvieron a su cargo. Por su parte, las sociedades de madres de familia adscritas a los jardines de niños llevaron a cabo otra festividad, igualmente lucida, en la que ellas desempeñaron el programa. Ambos actos habrán de servir, seguramente, para fortificar más esas relaciones y para hacer aún más eficaz la cooperación de tan importantes elementos sociales. Recordando el amor tan grande que tuvo a los jardines de niños y, en general, a la infancia, nuestro inolvidable primer Secretario de Educación Pública, el insigne maestro don Justo Sierra, una comisión depositó, en su tumba, una ofrenda floral en nombre de las educadoras asistentes a las jornadas. Por último, la mayor parte de ellas concurrió al banquete con que se celebró, entre sana y juvenil alegría, el éxito alcanzado.

Tal como se llevaron a cabo, las primeras jornadas de jardines de niños significan un esfuerzo de primer orden, que debe ocupar lugar señalado en la historia de las reuniones pedagógicas mexicanas. En particular, deben anotarse los nobles propósitos que las inspiraron, es decir, el deseo de estudiar algunos de los problemas más importantes en nuestro jardín de niños y el afán de dar a conocer ampliamente, a la comunidad entera, el valor educativo y el alcance social de esa institución. Olvidando las preocupaciones gremiales, por lo demás muy legítimas, y dejando a un lado otros motivos de inquietud para el magisterio, las educadoras de párvulos han dado ejemplo de laboriosidad, de entusiasmo y de cooperación, muy digno de aplauso. Ojalá que estas jornadas se repitan, por lo menos cada dos años para provecho de

las educadoras y de los niños, y que con igual organización o con otra que se juzgue más adecuada, los maestros que tienen a su cargo otras actividades educativas, realicen reuniones semejantes. Todo esfuerzo que haga el Magisterio Nacional para acrecentar su saber y vigorizar su preparación, habrá de redundar, seguramente en provecho de nuestra cultura y en beneficio de nuestro país".

Al lado de estos trabajos en pro del mejoramiento técnico de los jardines se debe citar el que llevó a la creación del Curso de Kindergarten en la Escuela Normal Superior, dependiente de la Universidad Nacional y que estuvo a cargo de las señoritas Estefanía Castañeda y Carmen Ramos.

El esfuerzo realizado en mejorar el Curso de Educadoras en la Normal para Maestras creado en 1910, y cuyo plan de estudios se había ido transformando muy lentamente, incluyéndose primero, algunas clases de las que se impartían a las alumnas que seguían la carrera de maestras de educación primaria, después se exigió como requisito indispensable para ingresar a la carrera, los tres años de secundaria juzgados con plena razón, imprescindibles en la cultura general de las alumnas, más tarde se agregaron al plan de estudios materias importantísimas, tales como paidología, ciencia de la educación, psicología infantil y algunas otras que marcaron a las alumnas, derroteros científicos de necesidad imperiosa para cumplir eficientemente su tan elevada misión. Por último el año de 1939 los esfuerzos tendientes a que la Escuela Nacional de Maestros, rindiera mejores frutos en lo que a educadoras se refería, cristali-

zaron con la decisión acertadísima, de que aquéllas hicieran su carrera en seis años y tuvieran los mismos conocimientos que las maestras de primaria, con la diferenciación muy lógica de las materias especiales correspondientes a la educación preescolar.

Ayuda valiosa en sumo grado en la tarea de las educadoras fué la revista "Jardín de Niños" que comenzó a publicarse el año de 1931, ofreciendo en sus columnas material útil y copioso con que un grupo entusiasta de ellas colaboraba para el mejoramiento del trabajo. Algunos años se sostuvo esa publicación que fué acogida con gran entusiasmo, no sólo en la República, sino en algunos países de Sudamérica, por tantos beneficios que les reportaba a las compañeras, especialmente a aquellas que prestaban sus servicios en los jardines estatales y rurales.

En el año de 1928, presentó la Inspección General, una petición a la Secretaría de Educación, para que se permitiera establecer jardines de niños anexos a las escuelas normales regionales de la República y acompañó a esa petición el proyecto de trabajo correspondiente.

El oficio de referencia, fué el siguiente:

Inspección General de los
Jardines de Niños.

Al C. Prof. Moisés Sáenz.
Subsecretario de Educación Pública.
P r e s e n t e .

El kindergarten, entre nosotros, y en estos últimos años, ha desarrollado una labor educativa merecedora

de la aprobación de esa Secretaría y de altas personalidades mexicanas y extranjeras, del mundo de la educación, que han tenido oportunidad de darse cuenta de ella.

Estímulo grande ha sido para las educadoras el reconocimiento que se hace de su labor entusiasta y tratan, por cuantos medios encuentran a su alcance, de mejorar continuamente ese trabajo suyo, que no es sino la expresión del amor y la ternura que sienten por los niños.

Las relaciones que existen entre madres y educadoras, se estrechan día a día, en beneficio de la niñez y de la comunidad entera. Los Jardines de Niños se han multiplicado, y miles de criaturas gozan ya de sus beneficios; pero al lado de esos párvulos, surge la figurita delicada y triste del niño de los campos, y queremos acudir en su ayuda, bañando su vida de actividad y de alegría.

Para conseguirlo, me permito proponer a usted, que me conceda establecer anexos de jardines de niños en las escuelas normales regionales.

He hablado con las educadoras, y tengo la promesa de su ayuda. Cada jardín tomará bajo su patrocinio un anexo y atenderá a las necesidades materiales y técnicas de él. La Secretaría dará la profesora, que será escogida entre el personal de la escuela normal regional, y nos proporcionará también los medios de transporte, tanto de educadoras que irán a fundar el anexo, como el de muebles y material.

Queremos que en el próximo mes de septiembre, quede establecido el primer anexo de jardín de niños rural, y solamente esperamos la decisión de usted en el asunto, y la designación de la escuela.

Hago a usted presentes, señor Subsecretario, las seguridades de mi más alta y respetuosa consideración.

Sufragio Efectivo. No Reección.

México, D. F., a 10 de agosto de 1929.

La inspectora general de los jardines de niños, Rosaura Zapata.

PROYECTO PARA EL ESTABLECIMIENTO DE JARDINES DE NIÑOS ANEXOS A LAS ESCUELAS NORMALES REGIONALES

“El niño del campo reclama para sí los beneficios de que disfruta el niño ciudadano; la edad preescolar en uno y en otro caso exige la atención indispensable para el aprovechamiento de los años de mayor asimilación en la vida del ser humano. El jardín de niños es la agencia educativa para lograr ese objeto y la aceptación que se le ha dado en el mundo entero es la mejor demostración de su valor. Entre nosotros se han multiplicado en estos últimos años los establecimientos de esa índole y en ellos se trabaja de acuerdo con las ideas más avanzadas en cuestión de educación infantil. El trabajo en la ciudad de México está hecho; sólo falta ahora, que esa labor irradie hacia los estados para que sea completa. A base de cooperación, de ayuda mutua, de patriotismo, se deben establecer jardines de niños y esos mismos más tarde extenderán su radio de acción indefinidamente hasta tocar horizontes que ni imaginamos siquiera. Los anexos en las escuelas normales regionales

serán núcleo, a su vez, de otros jardines que los alumnos, en ellas educados, y convencidos de la bondad del sistema establecerán en las escuelas primarias que les confíen.

La Naturaleza, que comprende, además de la observación de algunos de sus fenómenos, el cuidado de plantas y animales domésticos, es la maestra por excelencia en los jardines de niños; a ella se encomienda el desarrollo de esos tiernos seres sirviéndose de los tesoros valiosísimos que ofrece en todas sus manifestaciones. La comunidad y el hogar ayudan grandemente en esa hermosa tarea y éstos, con aquélla, constituyen el mejor ambiente de preparación para la vida. El medio señala la preponderancia de alguno de los tres componentes en el programa de trabajo y así como en la ciudad resaltan las experiencias que en ella se tienen, en el campo se dejan ver, claramente, las que vamos a utilizar en nuestra labor. Así, pues, en los jardines de niños rurales será la Naturaleza la que señale todos los puntos del programa que seguiremos, claro que sin descuidar lo que a la comunidad y hogar se refiere. A ella nos sujetaremos, preferentemente, para el desarrollo de nuestros trabajos, haciendo que los centros de interés sobre los cuales giren las actividades, sean arrancados a la Naturaleza por los mismos niños en las oportunidades que la educadora ofrecerá para conseguir ese objeto: excursiones, cortos paseos diarios a determinados sitios, conversaciones bien motivadas concretamente, experiencias obtenidas en la vida del campo, cultivo de plantas y cuidado de los animales.

Y luego vienen todas aquellas actividades que ex-

presan las ideas adquiridas, tales como: cuentos, juegos, escenificaciones, etc., etc.

No faltará a esos anexos el teatro de títeres y la casa de muñecas.

En la sala de trabajo tendrán su rinconcito dedicado al descanso o lo verificarán en hamacas al aire libre o en petates y dispondrán también de un lugar señalado para biblioteca con su correspondiente dotación de libros de imágenes.

Las educadoras de la ciudad de México, que respondan a la invitación de la Inspección General de Jardines de la capital, tomarán bajo su custodia a uno de los anexos que se establezcan, dotándolo de todo lo necesario para su buena marcha, desde el mobiliario, hasta la dirección técnica del mismo".

CONCLUSIONES

- I. "Se establecerán jardines de niños anexos a las escuelas normales regionales.
- II. Cada uno de los jardines de niños de la ciudad de México, patrocinará a los anexos de las normales regionales.
- III. La dotación material la harán educadoras, madres y niños de los jardines citadinos.
- IV. La dirección técnica de los mismos estará a cargo de la directora y educadoras del jardín que patrocine el anexo.
- V. El personal docente de cada jardín inaugurará el trabajo del anexo que le corresponde y pe-

riódicamente se turnarán para visitarlo y darse cuenta de la labor desarrollada."

Dicho proyecto mereció la aprobación del señor Subsecretario de Educación, profesor Moisés Sáenz y del Jefe de Misiones Culturales, profesor J. Guadalupe Nájera, quien prestó la ayuda necesaria a fin de lograr la realización del plan propuesto.

La idea, en sí, era digna de tomarse en consideración por el beneficio que los niños recibirían; pero se consideró de significación suma, toda vez que se ofrecía la ayuda económica y técnica de las educadoras, así como también la cooperación entusiasta de las sociedades de madres.

Cada uno de los jardines de niños se comprometía a patrocinar al que se estableciera en el campo, dotándolo de mobiliario, útiles y material didáctico.

En esa forma se crearon los jardines de niños de las escuelas normales regionales siguientes:

Xocoyucan, Pue.

Actopan, Hgo.

Erongarícuaro, Mich.

Tixtla, Gro.

Oaxtepec, Mor.

Los jardines *José María Morelos*, *José María Vigil*, *Federico Froebel*, *Juan Amos Comenio* y *Herbert Spencer*, fueron los primeros en ofrecer su cooperación en obra tan hermosa.

Por circunstancias especiales ese trabajo no pudo continuarse; pero perduran aún algunos de los jardines establecidos por los años de 1928 a 1929.

Una transformación absoluta de la institución se dejó sentir y bien podemos asegurar que el pensamiento en 1928 esbozado, culmina en la actualidad, pudiendo asegurar, que México cuenta con una institución infantil cuyos métodos, procedimientos y organización, genuinamente mexicanos, la han colocado en primera fila dentro de las instituciones similares del mundo.

Archivo
Histórico
Pablo L.
Martínez

Baja California Sur



Archivo
CAPITULO TERCERO
Histórico
Pablo L.
Martínez
Baja California Sur

Los jardines de niños son separados de la Secretaría de Educación para estructurar la Dirección General de Asistencia Infantil.

Condiciones técnicas y administrativas de los jardines al trasladarse a Asistencia Infantil.

Labor desarrollada por el Sector de Jardines de Niños, durante los cuatro años que dependió de la Secretaría de la Asistencia Pública.

El año de 1937 por decreto presidencial, los jardines de niños de la Secretaría de Educación Pública pasaron a depender de la Dirección de Asistencia Social Infantil.

La obra estaba profundamente arraigada en la conciencia del grupo de educadoras, grupo que constituye un ejemplo de solidaridad y de cohesión, que firmemente unido, sin menoscabo de las garantías obtenidas dentro del Magisterio del Distrito Federal, pasó a actuar en otra dependencia del Gobierno, siguiendo en su misma tarea de trabajo y entusiasmo.

Al iniciarse la labor dentro de la Dirección General de Asistencia, la Oficina de Acción Educativa Preesco-

lar fué requerida para presentar un programa que definiera y precisara el papel del jardín de niños dentro de la educación general y marcara los lineamientos a seguir en la nueva etapa que se le presentaba como elemento de esa dependencia.

La Jefe de Acción Educativa Preescolar sometió a la consideración de las autoridades, el estudio que se le pedía y tuvo oportunidad de ampliar las ideas en él manifestadas, en una Conferencia Nacional, en donde sustentó una tesis exponente del grado de adelanto a que habíamos llegado, en materia de educación de los párvulos.

Los jardines de niños —se asentaba en dicha tesis— son establecimientos de carácter eminentemente educativo, destinado a aprovechar la época de mayor asimilación en la existencia y a ofrecer al párvulo, las oportunidades necesarias para provocar y orientar en él, un desarrollo físico, mental, moral, emocional; que lo capacite para actuar en su vida en la mejor forma posible.

El jardín de niños en México, a través del tiempo y de constantes estudios y experiencias, ha venido a constituir una institución infantil nacional que determina en su sistema y procedimientos empleados, el primer peldaño en la escala de la obra nacional educativa.

Tratamos de encauzar nuestra labor tomando primordialmente en consideración, la idiosincrasia del niño mexicano y el medio ambiente que lo circunda durante los primeros años de su vida.

En ese concepto, es la vida nuestra, la que se lleva al escenario del mundo infantil con sus características

naturales y sociales, y con el más grande anhelo de contribuir a los propósitos del mejoramiento social que se persigue, hemos tratado de imprimir a la educación en el jardín de niños, el sello de nacionalismo, de vitalidad, de utilidad y de servicio social que implican los dictados de la educación moderna.

NACIONALIZACION DEL JARDIN DE NIÑOS

Según dejamos dicho, desde que se iniciaron los primeros trabajos sobre educación infantil, en nuestro país, el año de 1883, fué el sistema froebeliano el inspirador de esas actividades, en el elemental conocimiento que de él se tenía. El año de 1904 los dos primeros jardines de niños que se establecieron en esta ciudad, fueron ya organizados a base de conocimientos y de comprensión del verdadero espíritu de la doctrina froebeliana.

Se había acudido, para el objeto, a estudios y observaciones hechas en el extranjero, sobre la labor realizada en pro de la educación preescolar, habiendo sido ésta la inspiradora de nuestros primeros pasos en el trabajo.

En esas condiciones aceptadas únicamente como el pie básico de nuestra tarea, fué por el momento la institución infantil que respondía a la denominación de kindergarten, la agencia educativa preescolar, de que nos sirviéramos para el logro de la educación del niño mexicano.

Sin embargo, nuestra preocupación desde que se iniciaron esos trabajos, fué transformar la obra en obra nacional e invitamos a músicos y escritores para que nos

ayudaran en ese propósito. Nada conseguimos de nuestros artistas en aquel tiempo y nos vimos obligadas a aceptar la escasa aportación que representaba el esfuerzo de algunos acompañantes de piano y educadoras, para ir desplazando aquel material músico y literario, que confesamos bueno y útil, pero al mismo tiempo inapropiado para que se finque exclusivamente en él, la labor destinada a despertar en el niño el sentimiento musical que deseamos.

Las melodías de nuestra música son, pues, las que de preferencia empleamos para lograr la atracción hacia ese arte exquisito, que es uno de los elementos más valiosos que tenemos en el desarrollo y encauzamiento de su vida interna.

El estudio de nuestro medio ambiente, de la naturaleza del niño mexicano, de la necesidad de llevarlo a realizar su educación valiéndose para ello de la vida en que está actuando, hizo que se fuera transformando, tanto el escenario del mundo infantil, como los programas de donde arrancaran las experiencias naturales y sociales que llevan al niño a la captación del medio circundante.

Pretendemos impresionar al párvulo con las características naturales y sociales de nuestro país, y en tal concepto lo ponemos en contacto directo con la vida, para que adquiera dentro de sus intereses y sus necesidades, las experiencias relativas a las diversas situaciones de la misma.

Para complementar esas impresiones nos valemos de los recursos posibles, siendo entre otros, los cuadros de dibujos, acuarelas, fotografías, que se refieren a la

comunidad, a cuentos o escenas infantiles que hablan al niño de nuestra vida, de la belleza de nuestro paisaje, de los productos de la tierra, etc.

La literatura, considerada como punto básico para llegar a la realización de los dictados de la nueva educación, ha sido motivo de atención y de gran interés por parte de las educadoras, procurando que los cuentos, las rimas y las escenificaciones que se ofrecen al niño se desprendan de la realidad social que lo rodea, y que ese material sea un verdadero exponente literario, acorde con la sencillez y la limitación de lenguaje correspondiente a la etapa infantil que atendemos.

Se ha iniciado ya el trabajo en el sentido de que en las bibliotecas de los jardines de niños se disponga de un acervo copioso de libros de imágenes, que hablen a los chiquillos de las bellezas de su país, de las escenas de la vida mexicana, tanto en el aspecto social como en el natural; pero si bien presentamos en ellos preferentemente, lo que a nuestro país se refiere, no evitamos que el niño adquiera el conocimiento de otros seres, de otras costumbres y de otros paisajes.

Con el fin de estimular la producción de libros de imágenes nacionales educativas, abrimos un concurso que tuvo un éxito magnífico tanto en la aportación del momento, como en el interés que se despertó entre las educadoras por confeccionar libros de la índole indicada.

Al par que la transformación técnica en el sentido de nacionalización que han sufrido nuestros jardines, la cosa material como mobiliario, útiles, material y juguetes, tienen ya el sello de una industria nacional, que

fomentada y dirigida, puede llegar a ser un vasto campo de trabajo para los obreros.

Por lo expuesto, nuestros esfuerzos en la creación de una institución que responda en todas las actividades, a las diferentes fases de la vida nacional y a la idiosincrasia del niño mexicano, han cristalizado en una obra reconocida ya, como acertado encauce de la educación preescolar.

No admitimos ya ni la denominación "kindergarten", ni mucho menos el barbarismo kinder con que se le pretende distinguir. La denominación aceptada es la de jardín de niños que para nosotros ha implicado un verdadero orgullo, cuando en el extranjero hemos oído llamársele jardín de niños mexicano.

ASPECTO VITALISTA DEL JARDIN DE NIÑOS

La acción de reconstrucción de nuestra patria lleva a los elementos que la constituyen una ilimitada actividad, demandándose para soportar el esfuerzo, nervio poderoso que resista y espíritu que se nutra abundantemente de poder y de energía. La famosa locución latina de "mente sana en cuerpo sano" tiene, en la concepción de unidad del ser del niño, su complemento en esta otra "cuerpo sano en mente sana", entendiendo por esto último, "la calma interior, la satisfacción moral y la lucidez de ideas, que permita proceder hacia fines externos con alivio espiritual renovador".

Siendo los propósitos de la educación física el conservar y preservar la salud, pretendemos sujetarnos

a sus dictados y dentro del sistema de juego que abarca todas las actividades del jardín, hacemos que el niño realice el ejercicio que conviene a su desarrollo, así por ejemplo: corre, trepa, brinca, salta, se arrastra, imita el vuelo de las aves, el trote y galope de los caballos, el caminar lento y firme de los elefantes, etc., etc. Imita igualmente, la acción que acompaña a los diversos trabajos del hombre, así como también pretende representar algunos fenómenos naturales, como el caer de las gotas de agua cuando llueve, ciertas manifestaciones del viento, como el oscilar de la veleta, el movimiento de las ramas y de las hojas de los árboles, etc., etc., obteniendo así la acción que demanda el desenvolvimiento mental y físico del niño.

No es ajena para nosotros la necesidad que hay de que el párvulo guarde posiciones correctas al estar de pie, sentado, en marcha; en que sepa respirar debidamente, en la atención que debemos prestar a la clase de movimientos a que se somete en sus diversas actividades y a otros tantos dictados análogos impuestos por la educación física.

A fin de conseguir la salud en nuestro pequeño educando, hemos pugnado porque los edificios ocupados por Jardines, estén en las mejores condiciones de higiene y que posean además, jardines o terrenos con árboles, e insistimos en que se dote a esos locales de baños de regadera y que se someta al niño, con toda frecuencia y con el debido cuidado a la influencia benéfica del sol.

Igualmente pugnamos porque las actividades se realicen al aire libre preferentemente y que el descanso que su ser reclama, entre períodos de las actividades, se efectúe.

túe dentro de las mejores condiciones de comodidad y de tranquilidad.

Consideramos de necesidad innegable, que se practique al chiquillo un examen médico-físico, al ingresar al Jardín, en el transcurso del año y al finalizar éste. Su ficha médica debe ser ya un hecho y las medidas que se tomen para el logro de su salud y de su apropiado desarrollo deben ser constantes y efectivas.

Para lograr lo anterior se hace indispensable que la planta de médicos y enfermeras, se amplíe para conseguir la efectividad que se busca. Urge el establecimiento de clínicas infantiles, mayor número de centros de higiene, la implantación de servicios médicos ambulantes, sobre todo en las regiones apartadas de la República donde las enfermedades hacen fácil presa de nuestros niños, los que si no caen dentro de la pavorosa cifra de mortalidad infantil, van a engrosar las filas de débiles físicos y mentales, es decir, de material humano desprovisto de savia fecundante que emana de la salud y de la fuerza.

Valiéndonos de cuantos medios tenemos a nuestro alcance hacemos que el niño se compenetre de sus deberes dentro de la masa colectiva, de la que es elemento integrante y que comprenda las obligaciones que tiene de cuidar de su cuerpo, ofrendando su salud a la colectividad, a la que no tiene derecho alguno de perjudicar con su desaseo, ni ser una nota discordante, dentro de ella, con su raquitismo y su impotencia.

Juzgamos que los desayunos escolares en los jardines de niños deben ser obligatorios en aquellas barriadas de notoria pobreza, ya que cualquier servicio en ese sen-

tido, dado a los niños de mayor edad, sin atender a la infancia primordialmente, no nos daría el resultado apetecido y la estructura sobre la que pretendiéramos laborar, sería débil y falsa.

EL TRABAJO

Provocada la salud en la forma que queda dicho, ésta se transforma en acción, la que debidamente encauzada lleva a la conciencia del niño la satisfacción del reconocimiento de sus poderes, proporcionándole, al mismo tiempo, las mayores oportunidades para el desenvolvimiento de aquéllos.

Las salas destinadas al trabajo lo conducen al campo del taller donde observa, investiga, elabora conforme a las posibilidades que su edad le permite, habiendo la tendencia de que el respeto por el esfuerzo desarrollado sea consecuencia de la utilidad del mismo.

Muchos de nuestros jardines cuentan con pequeños bancos de carpintero cuyo empleo hace la delicia de los chiquillos; se han iniciado de nuevo los trabajos de tejido en telares, empleado hace algunos años, ocupación que fué desechada debido a que se usaban preferentemente esteras de papel de reducidísimo tamaño.

Convertidos los niños en pequeños albañiles construyen casas con sus bloques y también las fabrican con pequeños ladrillos o adobes que ellos mismos elaboran, esto en lo que se refiere al medio rural muy particularmente.

El cultivo de las parcelas es general. Cuando las

circunstancias lo permiten, disponen los niños, además de las pequeñas parcelas individuales, de terreno suficiente para su sembrado común. Excepcionalmente y eso en los jardines del centro de la ciudad de México, no se lleva a cabo, más que en forma muy restringida en macetas y cajones.

En una y en otra forma adquieren los chiquillos experiencias que los llevan a la comprensión de lo que la propiedad significa, de las responsabilidades que hacia el pedazo de tierra que se posee, se tiene, y lo que es más valioso aún, se afirman con el trabajo por grupos, en la parcela común, las ideas de ayuda mutua, de cooperación, de división del trabajo. Las actividades mencionadas ya, al lado de otras como juegos, cantos, movimientos rítmicos, literatura y teatro infantil, expresión de ideas por medio del dibujo en toda su variedad, trabajos en arena, construcción con bloques, modelado, actividades domésticas y sociales, constituyen el programa de nuestro jardín de niños.

AMBIENTE

Los intentos que hemos realizado hasta hoy en el trabajo de los jardines revelan nuestra comprensión en el asunto y nuestro gran interés por normar la labor en forma debida. Comprendemos que una vez estructurado el medio con sujeciones estrictas a la higiene, a la provocación de la actividad, del movimiento, debemos pensar en la manera como va a actuar el niño dentro de dicho medio ambiente. Vamos a colocarlo en él, due-

ño de todos sus poderes y nuestra acción se limitará a estimular esa vida en embrión para que de ella misma se obtenga la savia que dé fuerza y vigor al desenvolvimiento que se busca.

El niño debe ser el autor real y efectivo en la obra de su propia educación y nuestro papel cerca de él ha de ser el de observadoras —observadoras activas se entiende— y encauzadoras de esos primeros pasos que introducen al campo de la vida en terreno propicio.

Pretendemos no debilitar al educando con la imposición de nuestra voluntad, haciéndolo conscientemente imitativo. Juzgamos que asistirlo en demasía es fijar en él, el complejo de inferioridad, es sofocar lo que con tanto anhelo se busca: la manifestación del yo del niño, su personalidad. Le damos todas las oportunidades para que libremente se manifieste colocándolo de antemano, en situaciones capaces de obtener las ideas que trata de expresar. Esa es la forma en que nosotras creemos se debe actuar y hacemos motivo de observación constante para el niño el ambiente que lo rodea en el Jardín y con la frecuencia que precisa salimos a la vida de la naturaleza, de la comunidad para que de ellas extraiga las experiencias que van a enriquecer el acervo de su mente y a servirle de motivación en el trabajo.

El material que le ofrecemos para que exprese las ideas requeridas es rico y variado, pero no es esto lo general en todos los Jardines, en este concepto y sobre todo en lo que se refiere a los Jardines de Niños de los estados, apenas comenzamos a conseguir el indispensable para el trabajo. En esas condiciones se va, como asentaba yo anteriormente, caminando con lentitud pe-

ro con el firme propósito de intensificar nuestro esfuerzo a fin de conseguir el material didáctico más preciso.

LABOR SOCIAL

En la labor social emprendida en los Jardines de Niños, tenemos la demostración evidente de que hasta la institución infantil ha llegado el clamor del momento, el llamado que la colectividad hace a todos los sectores que la constituyen para que unidos precisen los anhelos, que si bien en cada uno de esos sectores aparecen con relieve más o menos definido, de acuerdo con la vida que palpita en ellos, todos conducen a la misma aspiración, y cierto es también, que si queremos llegar a la realización de ésta y la soñamos amplia e infinita, tenemos que comenzar por dar, separadamente a cada uno de los elementos que van a servir de impulso en la obra colectiva, la fuerza necesaria para que el resultado sea un éxito completo.

Estrechos lazos unen al Jardín con el hogar; educadoras y madres trabajan de común acuerdo, procurando resolver problemas, allanando obstáculos para que la educación del niño se verifique sin tropiezos y con toda probabilidad de triunfo.

Cuando se acordó la reforma a nuestros Jardines de Niños, aceptamos la responsabilidad aunque nos estremeciera la magnitud de nuestras pretensiones.

Aisladas las educadoras, muy poco hubiéramos conseguido; pero la Secretaría de Educación nos tendió la mano y dispuso, por pronta providencia, el cambio

de local de Jardines que ocupaban edificios en pésimas condiciones, inadecuados para servir de abrigo a la niñez. Mejoraron casi todos ellos en el cambio y éstos, y los que se conservaron al servicio como aceptables, sufrieron grandes modificaciones, ampliándose salas, ventanas, puertas, cambiando pisos, resembrando jardines y en muchos de ellos se construyeron salones, cobertizos y se hicieron instalaciones sanitarias que urgían.

El acondicionamiento y dotación de salones a los que he hecho ya referencia demandó también como las obras a que aludo, esfuerzo y gastos. ¿Quiénes los sufragaron? La Secretaría nos dió locales, amplió la partida de Jardines de Niños en el presupuesto, y para el año de 1928, funcionaban 40 de éstos, unos independientemente y otros como anexos.

Eso hizo la Secretaría y las educadoras y las madres hicieron el resto.

Del año de 1926 a la fecha —1937— se han establecido 84 Jardines en el Distrito Federal y en la misma forma, sin decaer ni en propósitos ni en entusiasmo, se continúa la obra de cariño y de unión.

No podría precisar cuál fué y sigue siendo la acción de las educadoras y cuál la de las madres. El valor de esa acción estriba precisamente en que los dos esfuerzos se han fundido en uno solo, que con aliento poderoso realiza cualquiera intención.

Unidas madres y educadoras dotan al niño, que asiste al Jardín, de las mayores comodidades para lograr su bienestar y del material indispensable con que res-

ponder a sus necesidades logrando así su educación. Unidas también, proporcionan vestido y alimento a los que de ellos carecen, estableciendo el guardarropa infantil y creando en algunos Jardines el desayuno escolar. Las madres se esfuerzan porque nada falte a la educadora en su labor y ésta, a su vez, hace que los beneficios de la institución irradian hacia la sociedad en que actúa. Por las tardes asisten al plantel en que sus pequeños se preparan a la vida, y allí reciben, de la educadora, las enseñanzas que les servirán de auxilio para el mejoramiento de su hogar. Ya es la forma en que embellezcan éste, con sencillos trabajos de bordado, de pintura, ya en la mejor manera de condimentar el alimento y de presentarlo, por humilde y sencillo que sea, con aspecto atractivo. La confección de vestidos forma parte muy especial en el aprendizaje que se les imparte, en el que también figuran el canto y lecturas amenas. Como expresaba yo, las educadoras tienen a su cargo algunas de estas materias y en ocasiones son auxiliadas por una o dos personas capaces de hacerlo.

En algunos Jardines de Niños, pocos por cierto, y sería de desearse que fuera en los más, se reserva una pieza a las madres en la que encuentran manera de permanecer por algún tiempo ocupadas en la lectura de libros apropiados, en tomar una receta que para el platillo del día se les recomienda en una hoja de papel, puesta en un tablero expreso en el que también aparecen noticias de la prensa que hacen referencia a desgracias ocurridas a los niños por falta de cuidado, etc., etc. En la confianza de su pieza reciben conferencias por los mé-

dicos sobre tópicos de interés y utilidad para ellas, tales como: Higiene, Dietética, Primeros auxilios, etc.

La educadora no limita su acción a la atención de los niños dentro del Jardín, si no que la lleva fuera de él. Si uno de ellos enferma y sus padres no están en condiciones de sufragar los gastos que origina su enfermedad, está pronta a ofrecer sus servicios, ya sea en forma pecuniaria o ayuda personal. Si la tristeza y la desgracia se han entronizado en algún hogar, hace esfuerzos inauditos y lleva a él, en unión de las otras madres, un momento de placer, aun cuando sea momentáneo, o una esperanza para alivio del sufrimiento.

Va en busca del niño en ocasión del día, que en el año, a éste se dedica llevándole oportunidades de goce y de alegría. Así la vemos en las vecindades más pobres, en los parques donde los pequeños se reúnen, ofreciéndoles la riqueza de los juegos, de los cuentos, del teatro de títeres; tesoro que ella posee y que gustosa entrega a la vida de todos los niños.

Ha hecho aún más la educadora en el sentido social, pensar en el niño campesino y acudir en su ayuda. Cuando en el año de 1928 se hizo un llamado a las educadoras exponiéndoles un proyecto de acción con aquellas pobrecitas criaturas, la aceptación fué unánime y el ofrecimiento a la cooperación, fervoroso y entusiasta. Si la labor a la que en esos instantes hago referencia fuera la única que en su haber tuviera la educadora, ella bastaría para consagrarla como verdadera trabajadora social compenetrada de su misión altamente constructora y que un espíritu profundo de armonía y de unión dirige. Yo que la vi esforzándose por hacer acopio

de material, de juguetes y de mobiliario para los Jardines de Niños campesinos que estableció en la costa, en la montaña, llegando a estos lugares a través de múltiples dificultades en su afán de hacer personalmente la ofrenda y con el ánimo de aportar también sus conocimientos y su experiencia, en demostraciones públicas, en pro de la institución, no puedo menos que rendir fervoroso homenaje a su actitud reveladora de un gran sentido de humanidad.

Ningún acto en el que se revelara la necesidad de servicio y colaboración fué pasado inadvertido por las educadoras y así tenemos la iniciación del reparto de canastillas en ocasión del Día de la Madre, labor que se ha continuado con verdadero entusiasmo, habiéndose dado el caso de que fueron primero los Jardines de Niños de la capital los que las llevaron a los estados y hoy constituye un verdadero intercambio entre las que envían en profusión de aquellos lugares para las madres pobres de esta ciudad y las que se mandan de aquí particularmente a las madres campesinas.

Como una demostración de trabajo y de cariño para la institución citaremos el esfuerzo realizado en el envío de material didáctico, y de trabajos elaborados por el personal docente y por los niños, a la exposición de Sevilla en 1929, como también el esfuerzo que se desplegó en festivales solemnes y hermosos que demostraron el adelanto alcanzado, tales fueron el efectuado en el Parque Lira con motivo de la entrega de la Bandera Nacional por el señor Presidente de la República a los Jardines de Niños y de cuyo resultado se juzgará con el oficio que insertamos.

Poder Ejecutivo Federal
México
Secretaría
de
Educación Pública

ASUNTO:

Departamento de
Sección
Mesa
Número ... 9481

A la Srta, Rosaura Zapata.
Inspectora General de los
Jardines de Niños. — Presente.

Altamente complacida esta Secretaría por el brillante éxito alcanzado por los Jardines de Niños en el festival que se efectuó el día 8 del presente mes en el Parque Lira, y, sabiendo que a su especial dirección y atinada organización se debió en gran parte el buen resultado obtenido se permite felicitar a usted por esos trabajos y ya se ordena al Departamento respectivo haga la debida anotación en su hoja de servicios.

Reitero a usted mi atenta y distinguida consideración.

SUFRAGIO EFECTIVO. NO REELECCION

México, a 21 de septiembre de 1928

EL SUBSECRETARIO ENCARGADO DE DESPACHO
MOISES SAENZ

Fué también muy significativa la demostración funcional que se realizó en el mismo Parque Lira, el año de 1935 con motivo del Congreso Panamericano del Niño y mereció un cálido aplauso de todos los congresistas.

Con las explicaciones anteriores que nosotros juzgamos claras y precisas, se tendrá una idea del adelanto a que habían llegado los Jardines de Niños hasta el momento en que se les separó de la Secretaría de Educación, incorporándolos a la Dirección General de Asistencia Infantil.

CUATRO AÑOS EN ASISTENCIA INFANTIL

El afán de superación de las educadoras tuvo respuesta en la oportunidad que se les presentó para realizar un deseo abrigado de tiempo atrás, cuando en 1928 se iniciara la educación en el medio rural. Ese anhelo por muchos años acariciado, fué el de unir en un solo Sector a los Jardines del Distrito Federal y a los de los estados; sumar las educadoras de éstos, a las de aquéllos y juntas estructurar la unidad en pensamiento y en acción para bien de la obra a la que todas estamos dedicadas.

La Oficina de Acción Educativa Preescolar controló los Jardines de Niños de la República que hacían un total de 185, y el propósito de ese Sector de la Dirección General de Asistencia Infantil, desde que estos establecimientos formaron parte integral de aquélla, fué el de prestar atención preferentemente a los de los estados para que el trabajo en ellos desarrollado alcanzara el mejoramiento necesario. Por circunstancias que no escapan a nuestra comprensión, había sido improvisado la

mayor parte del personal que prestaba sus servicios en los Jardines de Niños de las diversas entidades y fácil es entender que las educadoras en esas condiciones y a pesar de su buena voluntad no habían podido dar el rendimiento debido, no obstante que en años anteriores, la señorita Estefanía Castañeda, inspectora de esos planteles, había creado un curso de Extensión Universitaria para formar educadoras de párvulos y que a pesar del esfuerzo hecho, solamente se pudo tener la respuesta deseada en los contados casos que tenían los conocimientos generales como maestras.

Por tal concepto, uno de los primeros pasos en el trabajo de la Dirección General de Asistencia Infantil, fué el de enfocar la atención en la preparación de dichas educadoras. Con ese fin se organizaron en esta capital, cursos especiales para ellas, en las vacaciones de invierno y de verano (durante 4 años), en los que se impartieron las materias que las llevaron a la comprensión clara del significado de su misión y que al mismo tiempo las capacitaran para desempeñarla eficientemente.

Además se enviaron misiones de educadoras del Distrito Federal con objeto de que salieran a trabajar por determinado período de tiempo a los Jardines de Niños de algunos estados con el propósito de guiarlas en la interpretación de la doctrina educativa, que de acuerdo con nuestro medio y nuestra raza, sirve de norma a la educación preescolar. Otro de los objetivos de esas misiones fué el de procurar despertar el interés de la comunidad hacia la institución infantil de referencia, haciendo demostraciones públicas del trabajo

con los niños y organizando festivales dentro y fuera del establecimiento, festivales que además del bien social proporcionado, suministraron la cantidad de dinero necesaria para proveer a los planteles del material didáctico y otros elementos indispensables de los que carecían en absoluto los Jardines de Niños Rurales.

Entre las educadoras que salieron con más frecuencia al desempeño de esas misiones citaremos a las siguientes: Bertha Domínguez, Clotilde González García, Laura Domínguez, María de los Angeles Lizárraga, Angelina Juárez, Amelia Fierro Bandala, María Oropesa, María Luna, Luz Cervantes y Concepción Lamadrid.

Las señoritas María Elena Chanes y Angela Martínez recorrieron el país por algunos años como educadoras misioneras y yo tuve el placer de participar también en ese trabajo, con el que se consiguió interesar al profesorado y a la colectividad en general en la obra de los Jardines de Niños.

Propósito de gran importancia fué el de la organización de la Sociedad de Madres en cada uno de los Jardines visitados y del trabajo social que debiera realizarse con ellas a fin de conseguir el mejoramiento de la vida del hogar y la mejor forma de educación del niño dentro del mismo.

La adquisición de juguetes como contribución a un estudio que hacemos sobre los que usan los niños de toda la República y la influencia de aquéllos en su vida, fué motivo también de especial interés de las misiones.

Como resultado de esas visitas de educadoras del Distrito Federal a las de los estados, pudo la Secretaría de la Asistencia Pública controlar el personal forá-

neo, para lo cual se necesitó de un verdadero esfuerzo, comenzando desde la localización de los establecimientos y el personal que en ellos trabajaba, ya que los datos que se nos proporcionaron no fueron lo suficientemente amplios y precisos.

La labor social desarrollada por las educadoras del Distrito Federal en los estados ha sido, desde su implantación en 1928, verdaderamente notable por el entusiasmo con que se realizó y por los beneficios que ha aportado a la comunidad. Contando con la colaboración de sociedades de madres, campesinos y autoridades se consiguió: la construcción de algunos locales, introducción del agua y de la luz en varios pueblos, instalación del servicio sanitario más rudimentario en los establecimientos donde se carecía de drenaje; dotación de mobiliario y material didáctico para los planteles carentes de él.

Es digno de anotarse el interés que esta obra despertó en las comunidades, obteniéndose ofrecimiento de locales, mobiliario y material a fin de conseguir el beneficio de la institución educativa infantil.

El trabajo "extramuros" se amplió considerablemente en los años de 1938 a 1941. Los Jardines tomaron parte en festivales en las mañanas de jueves y domingos, ejecutando los niños: juegos, representaciones de títeres, escenificación de cuentos, etc., festivales que tuvieron lugar en los parques públicos y en algunos otros sitios.

Las educadoras colaboraron en el servicio de desayunos que la Dirección ofreció a los niños de los Jardines, sirviéndolo y aun preparándolo personalmente, cuando no tenían persona que les ayudase en esta labor.

Se convocó durante el período de 1937 a 1938 a un

concurso de literatura y biblioteca infantiles a fin de poner toda la atención sobre este aspecto tan valioso como factor educativo.

Se publicó una extensa colección de cantos y juegos y de cuentos con las que se dotó a todos los Jardines. Se imprimieron también, en mimeógrafo, los programas generales del Distrito Federal y de los estados.

Es digno de citarse el interés que se tuvo para la creación de un Instituto permanente de Información sobre Educación Preescolar ideado por la Jefatura de Acción Educativa y que fué realizado el año de 1940 por las educadoras y las Sociedades de Madres.

Es innegable la importancia de los Institutos de Información Educativa y su creación debe estimularse ampliamente porque es reveladora de un deseo de adelanto y de contribución en la obra general de la educación.

Las funciones del Instituto de Información Educativa Pre-escolar en México, son las siguientes:

- 1.—Recopilar las leyes que sobre educación se hayan dictado en la Federación y los Estados; las disposiciones reglamentarias y técnicas (programas, unidades de trabajo, organización, estadística, gráficas, etc.); las informaciones sobre el trabajo social que en el Distrito Federal y en los estados realiza el Jardín de Niños.
- 2.—Formar la bibliografía de obras, revistas y artículos sobre educación preescolar publicados en México y en el extranjero.
- 3.—Crear la biblioteca con las mejores obras editadas respecto a la educación preescolar.

- 4.—Rendir informes que soliciten los institutos similares en el extranjero.
- 5.—Tomar parte en los congresos nacionales e internacionales de educación.
- 6.—Organizar un museo permanente de material didáctico del Jardín de Niños Mexicano.
- 7.—Impulsar la industria de la juguetería en México y hacer un estudio del empleo de los juguetes en toda la República.
- 8.—Disponer de un Jardín de Niños de experimentación, anexo a dicho Instituto.

Es justo mencionar la cooperación que con tan buen éxito prestaron los Jardines de Niños en actos sociales y culturales de la Secretaría de la Asistencia, como fueron: en la exposición que con motivo de la semana de la madre y el niño se organizó en el Centro Revolución el mes de mayo de 1938, y en otras que se realizaron con diferentes fines; en el festival de primavera en el Bosque de Chapultepec donde tomaron parte más de 5,000 niños de los Jardines y en los festivales que se efectuaron en el Estadio.

La aportación de los Jardines de Niños en la exposición del plan sexenal fué, a decir de personas conocedoras y del público en general, un suceso sobresaliente en lo que se refirió a la demostración funcional que 2,500 niños de los que asisten a ellos hicieron en el Bosque de Chapultepec, poniendo de manifiesto la técnica del trabajo que se desarrolla en esos planteles. Con ese motivo el personal recibió la circular que publicamos en seguida, porque encierra el reconocimiento de una labor tenaz y constante.

SECRETARIA DE LA ASISTENCIA PUBLICA

DIRECCION GENERAL DE
ASISTENCIA INFANTIL
ACCION EDUCATIVA.
V - 159114
130 (015) | 3

Se transcribe oficio relativo al festival efectuado en Chapultepec el 14 de septiembre.

México, D. F., 6 de octubre de 1938.

A LAS DIRECTORAS Y EDUCADORAS
DE LOS JARDINES DE NIÑOS DEL
DISTRITO FEDERAL.

Me es grato transcribir a usted el oficio que con motivo del festival verificado en el Bosque de Chapultepec el 14 de septiembre próximo pasado dirige a esta Dirección General el C. Subsecretario encargado del Despacho.

"Ruego a usted que en forma circular se haga llegar a través de la Oficina de Acción Educativa, dependiente de esa Dirección al digno cargo de usted, una efusiva felicitación al personal docente de los Jardines de Niños del D. F., por su brillante actuación en el festival organizado por planteles a su cargo y que tuvo verificativo el día 14 de los corrientes en el Bosque de Chapultepec, como demostración objetiva del Plan Sexenal.

Ruego a usted que al hacer llegar esta felicitación al

personal docente de los Jardines de Niños se haga en tal forma que, de una manera patente, la Secretaría exprese su especial agrado por el singular adelanto logrado en materia de educación preescolar en nuestro medio, apreciando la labor al efecto desarrollada por el personal correspondiente bajo la acertada e inteligente dirección de la Srta. Rosaura Zapata. Por último, de modo expreso, ruego a usted se sirva transmitir al personal docente de Jardines de Niños la satisfacción de la Secretaría con este motivo y ofrecerle nuestras más cálidas palabras de estímulo para su hermosa y meritoria labor".

A la felicitación entusiasta del C. Subsecretario se une la felicitación de esta Dirección General y de todo el personal de la misma que pudo presenciar el magnífico espectáculo dado por el servicio de Acción Educativa y por sus planteles en el Bosque de Chapultepec.

Atentamente.

SUPRAGIO EFECTIVO. NO REELECCION
POR ACUERDO DEL SECRETARIO
EL DIR. GRAL. DE ASISTENCIA INFANTIL
Dr. Federico Gómez.

Creemos las educadoras que nuestro trabajo en bien de la institución no disminuyó durante el tiempo que estuvimos separadas de la Secretaría de Educación, sino por el contrario, fué en aumento de día en día dando esto, por resultado, sostener y vigorizar el prestigio del Jardín de Niños Mexicano como institución educativa infantil de primer orden.

Opiniones autorizadas de algunos educadores nacionales y extranjeros, nos hacen creer en la certeza de lo que asentamos, una de las cuales fué manifestada en el Auditorium de la Escuela Nacional de Medicina, por el Dr. Ekstrand, miembro de la Sociedad de las Naciones y Presidente de la Comisión que esa misma Sociedad nombró para hacer estudios sociales y educativos de la infancia en el Continente Americano. El periódico "El Universal" del 18 de julio de 1938, refiriéndose a ese acto, dice lo siguiente:

"UN ALTO ELOGIO PARA EL JARDIN DE NIÑOS. — El Dr. Ekstrand sustentó una conferencia acerca de este servicio educativo. — El Jardín de Niños Mexicano fué motivo de un alto elogio de parte del doctor Einar Ekstrand, miembro de la Sociedad de las Naciones, quien formó parte de la Comisión que fué huésped hasta el día de ayer de esta capital. El mencionado diplomático se refirió especialmente a este renglón del trabajo educativo mexicano en una conferencia que sustentó ante selecta concurrencia en el Auditorium de la Facultad de Medicina, y en la cual se refirió a diversos aspectos relacionados con la cuestión social. Ese cálido elogio se aplica exclusivamente al personal de educadoras que forman la legión dirigida por la eminente maestra Rosaura Zapata, introductora del "Jardín de Niños", muy a principios del siglo y actualmente la primera figura en este servicio en la Secretaría de Asistencia Pública.

Las expresiones del diplomático de referencia corresponden al esfuerzo mexicano ya que, a través del tiempo, se ha llegado a fundar el genuino "Jardín Mexicano

de Niños", sin influencia extranjera de ninguna especie. Por el contrario, el observador a que nos referimos indicó la razón que existe para que algunos extranjeros, actualmente al servicio social de México, sigan incuestionablemente las huellas de la institución preescolar referida para su aplicación en los lugares donde trabajan.

El doctor Ekstrand se interesó muchísimo en este aspecto de la vida mexicana pidiendo a la señorita Zapata una película y un estudio acerca de la técnica de nuestro Jardín de Niños, con el propósito de presentarlo en Ginebra con las recomendaciones que justicieramente proceden. No pudo ser obsequiado, por carecerse de película; pero tenemos informes en el sentido de que las educadoras mexicanas trabajarán porque se imprima y se mande a Ginebra.

En los círculos educacionales se ha tenido como un triunfo sonado éste, ya que la transformación del "Kinder" froebeliano al "Jardín Mexicano" ha sido hecha por la evolución, hasta conseguir que el niño dé su primer paso hacia su incorporación a la sociedad en un ambiente propio, dentro de nuestras costumbres y usos, idiosincrasia, etc.

En la Secretaría de Asistencia Social, ya se ha tomado en cuenta el éxito de la maestra señorita Rosaura Zapata y se impondrá a otros servicios anexos al "Jardín" la modalidad precisamente mexicana, alejándola de toda influencia extraña que pudiera pretenderse introducir en nuestro medio".

El Dr. Ekstrand envió, al despedirse de México, una carta a la Secretaría de Relaciones, la cual nos permitimos reproducir:

SECRETARIA
DE
RELACIONES EXTERIORES.

12889

Dependencia: SECRETARIA PAR-
TICULAR.

Número. 12898

Expediente.

Asunto: Sobre la sugestión que ha-
ce el Excmo. Sr. ERIC
EINAR EKSTRAND para
que se filme una película de
la vida de nuestros Jardí-
nes de Niños.

México, D. F., a 28 de julio de 1938.

C. Dr. Enrique Hernández Alvarez.
Secretario de Asistencia Pública.
Presente.

El Sr. Eric Einar Ekstrand, Director de las Sec-
ciones del Tráfico del Opio y de las Cuestiones Socia-
les en la Sociedad de las Naciones, quien estuvo en esta
capital formando parte de la Delegación de dicha So-
ciedad que acaba de visitarnos, me dijo en carta de fe-
cha 22 de los corrientes, lo que sigue:

"He obtenido en México interesantísimas im-
presiones de la evolución social que en el país se

viene efectuando tal como la realizada en materia
de protección a la infancia y a la juventud, asunto
al que particularmente me dedico. Jamás olvidaré
las visitas a los Jardines de Niños. He observado
que las labores de estas instituciones se deben al
laborioso trabajo de personas como la Srta. Zapa-
ta, de la Dirección de Asistencia Infantil, cuyas
ideas son a la vez tan prácticas como eficaces para
hacer del bienestar del niño una realidad. Me he
permitido sugerir que se filme una película de la
vida en estos Jardines Infantiles con objeto de que
se exhiba ante la Comisión de Cuestiones Sociales,
para informar a esta alta autoridad de los pro-
gramas que en este ramo se han venido realizando
en México".

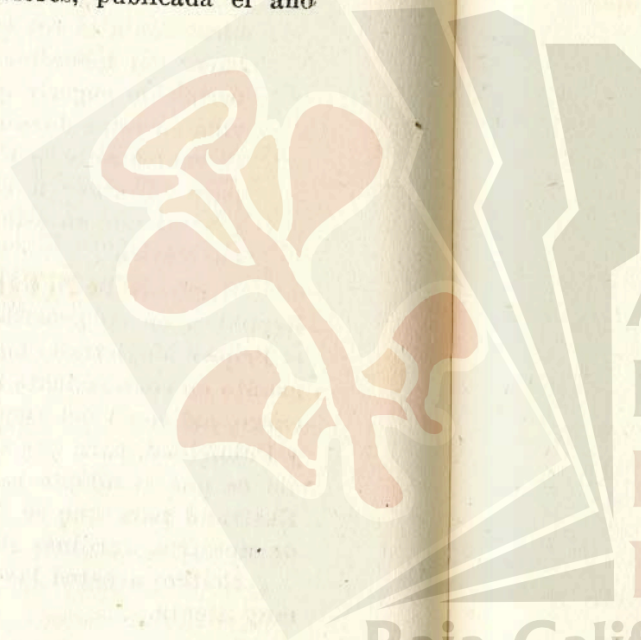
Dí cuenta de lo anterior al señor Presidente de la
República en mi acuerdo ordinario del último martes y
el Primer Magistrado me dió instrucciones de poner este
asunto en conocimiento de esa Secretaría de su merecido
cargo, así como del Departamento Autónomo de Prensa
y Publicidad, para que se sirvan considerar la convenien-
cia de que se adopte la sugestión del señor Eric Einar
Ekstrand para que se filme una película sobre la vida
de nuestros Jardines de Niños.

Reitero a usted las seguridades de mi consideración
muy atenta.

SUFRAGIO EFECTIVO. NO REELECCION

EL SECRETARIO,
Gral. Eduardo Hay.

Hizo aún más el citado educador y psicólogo, pues refiriéndose a nuestra institución infantil en el informe que presentó ante la Sociedad de las Naciones, aseguró que el Jardín de Niños en México, era una institución que debía considerarse como modelo en su género, tales palabras fueron reproducidas en la Memoria de la Secretaría de Relaciones Exteriores, publicada el año de 1940.



Archivo Histórico Pablo L. Martínez Baja California Sur

*Reincorporación de los Jardines de Niños
a la Secretaría de Educación Pública.*

*Contenido del Programa del Jardín de
Niños.*

*Programa mínimo de los tres grados del
Jardín.*

*Temario que señala los centros de interés,
alrededor de los cuales se finca el trabajo.*

REINCORPORACION DE LOS JARDINES DE NI- ÑOS A LA SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

El día primero de enero de 1942 por decreto del C. Presidente de la República los Jardines de Niños que fueron trasladados el año de 1937 a la Dirección General de Asistencia Infantil, se reincorporaron a la Secretaría de Educación.

Bastaron cuatro años pasados en la Secretaría de la Asistencia para que los Jardines de Niños constituyeran un sector nacional encauzado en sus labores, por personal competente y entusiasta que pudo cimentar el trabajo bajo normas de unificación doctrinaria y de resolución firme de que la institución infantil a la cual servíamos se nacionalizara y vitalizara en una forma amplia y precisa.

Al reincorporarse, el estado sobre creación de nuestros Jardines, aumento de personal y de inscripción de alumnos, era el siguiente:

PARTE ADMINISTRATIVA

Número de Jardines de Niños

- 85 Oficiales en el Distrito Federal.
- 44 Incorporados en el Distrito Federal.
- 209 Federales en los Estados.
- 142 Jardines Particulares y Estatales en el resto de la República.

PERSONAL

- 1 Inspectora General.
- 14 Inspectoras.
- 2 Inspectores de Enseñanza Musical.
- 38 Directoras.
- 617 Educadoras.
- 130 Profesores de Enseñanza Musical.
- 348 Trabajadores Manuales.

Número de niños inscritos en los Jardines de Niños.

EN EL DISTRITO FEDERAL

Inscripción.	Existencia.	Asistencia media.
15,380	13,921	11,728

EN LOS ESTADOS

Inscripción.	Existencia.	Asistencia media.
13,642	11,003	10,237
Total de inscripción:		29,022
Total de existencia:		24,924
Total de asistencia media:		21,965

Al recibir la Secretaría de Educación los Jardines de Niños, aceptó la organización de Unidad Nacional que se le dió en la Secretaría de Asistencia y creó, para ella, el Departamento de Educación Preescolar, ordenando se fijara en forma definitiva y precisa el papel que el Jardín de Niños tiene dentro del Ciclo General Educativo, así como también la significación que se le asigna de eslabonamiento con el hogar y con la escuela primaria.

Para dar cumplimiento a las disposiciones dictadas, se nombró una gran comisión revisadora de programas en general, compuesta por altas personalidades de primaria y Jardines, y se procedió al trabajo.

El Departamento de Jardines de Niños presentó sus puntos de vista que fueron aquellos sostenidos en múltiples ocasiones en que se expusieron las finalidades de la institución y sometió también, a la consideración de la Comisión: programas generales, programas diferenciales, planes de trabajo y temarios.

Solicitadas las explicaciones que se juzgaron pertinentes fué aprobado el programa de trabajo técnico a que se había venido sujetando la educación preescolar, ha-

ciéndose hincapié en la necesidad que había de enfatizar la coordinación entre el trabajo que se lleva a cabo en los establecimientos infantiles con el que se realiza en la escuela primaria.

Cuando por los años de 1930 a 1937, tuvimos dentro de los Jardines, el primer ciclo de primaria, nos dimos a la tarea de estudiar los programas que a dicho ciclo correspondían; así fué, que al presentársenos de nuevo la oportunidad para fijar la concatenación de los trabajos nos encontramos con que habíamos interpretado, debidamente, el espíritu de la primaria.

La comisión integrada por la Jefe del Departamento de Jardines de Niños, por la Directora María de la Luz R. de Isunza y las inspectoras: Luz González Baz, Clotilde González García, Ernestina Latour y Amparo Camarena, se encargó de revisar el programa general del Jardín, así como también el temario que sirve de señalamiento de los centros de interés alrededor de los cuales fincamos nuestra labor, y como resultado del estudio hecho, se elaboraron los que a continuación presentamos.

CONTENIDO DEL PROGRAMA DE JARDIN DE NIÑOS

1 9 4 2

El Jardín de Niños en México, a través del tiempo y de constantes estudios y experiencias, ha venido a constituir una institución nacional que determina en su sistema y procedimientos el primer peldaño en la es-

cala de la obra educativa y es para nosotros, la institución destinada a educar al niño de acuerdo con nuestra realidad social y con el propósito de alcanzar una mejor estructura en este orden.

Consecuentes con ese sistema que nos lleva a poner al educando en contacto con la vida, procuramos que el programa a que se ajuste el trabajo esté fincado en las experiencias que el párvulo tiene a través de sus relaciones con el hogar, la comunidad y la naturaleza, a fin de capacitarlo para dar respuesta a las demandas que esa misma vida le hará.

Es el hogar, con sus ideas de familia, de deberes y de derechos de cada uno de los miembros que la constituyen y el ambiente que debe reinar en él con sus características de aseo, de orden, de belleza, de alegría, de respeto y de unión, la aportación que el niño lleva como base para la educación que recibirá en su mundo nuevo.

En éste encontrará la continuación del hogar; pero un hogar más amplio, ya que los miembros que lo componen son numerosos y los ejercicios que se realizan están de acuerdo con las necesidades propias de él. Al lado de las llamadas actividades domésticas, cuya finalidad es la de tener presente aquellas que se practican en el hogar, compenetrándose de su alta significación, figuran otras que corresponden ya a diferentes experiencias emanadas del contacto con los demás niños y de las nuevas situaciones en que se coloca al párvulo.

Valiéndose de los cuentos se presenta al pequeño la vida y con ellos obtiene las experiencias más valiosas: aquilatar las buenas acciones, repudiar las malas,

simpatizar con las personas bondadosas, justas, honradas; acrecentar su amor y respeto hacia el hogar; igualmente se percata de las relaciones que tiene con la comunidad y las actividades de los elementos de ésta en bien suyo y de todos los demás factores que la constituyen, también se le lleva por este medio al conocimiento de la naturaleza.

Las escenificaciones de esos mismos cuentos afirman en él las impresiones recibidas y representando los personajes que figuran en aquéllos, se da cuenta exacta de los hechos que, como un ejemplo, pretendemos llevar a su espíritu.

Las conversaciones con sus compañeros y las educadoras, las escenificaciones, descripciones de estampas y rimas enriquecen, corrigen y pulen su lenguaje haciéndolo claro, fácil y expresivo.

Utilizando el material que se le ofrece en el Jardín, inquiera, experimenta, crea, y en esa forma, es dueño del ambiente que le rodea percatándose de él, cuando lo ve reflejado en sus obras y en sus juegos.

La expresión de ideas es básica en el trabajo, la realiza el niño por medio del modelado, dibujo en sus diferentes formas: con pinceles, crayolas, gises, semillas, palitos, superficies, etc., construcciones con bloques de madera y trabajo en el tanque de arena.

Todas las actividades llevan impreso el sello de acción y de placer que son atributos del juego, siendo éste el factor primordial del ambiente de bienestar y de contento que caracteriza al Jardín de Niños. Dentro de esas actividades existe una de vital importancia, que se denomina cantos y juegos, en ella, el niño adquiere ex-

periencias de ilimitado valor educativo, como es el de expresar sus ideas por el canto y la acción de sus músculos, provocada por el deseo de dar vida a las mismas. Capta el medio circundante valiéndose de la imitación, instinto predominante en su vida infantil que junto con el juego y la curiosidad, hacen viable la educación que perseguimos. Se da cuenta de sus deberes y de sus derechos dentro del grupo, subordina sus deseos al bien de los demás y hace en un momento dado que los deseos de los otros niños se subordinen a su vez, a los de él, aprende a ganar y a perder, adquiere confianza y seguridad en sí mismo, despojándose de la timidez que lo lleva al complejo de inferioridad que le impide superarse en la vida.

Valiéndose del juego en muchas de las actividades, el párvulo se inicia en la expresión de la cantidad y de la forma, ya que durante el trabajo en el Jardín, se presentan ocasiones en que es imprescindible acudir a ellas para crear.

Tanto esas adquisiciones como las de lenguaje se amplían en el tercer grado, en donde sus juegos encauzan las aspiraciones instintivas de leer y de contar que aparecen alrededor de los seis años de edad.

Unas cuantas frases desprendidas de un cuento corto y sencillísimo, ilustradas por todos los medios de que se dispone, y el aprovechamiento de las oportunidades para que cuente, agrupe, reste; objetivamente siempre, constituyen nuevas modalidades de expresión, sosteniendo así el interés del niño por éstas, para que no se debilite ni se pierda.

Las relaciones que tiene con la comunidad son es-

trechas y en contacto con ella, se hacen las observaciones necesarias, a fin de que se percate de la interdependencia que existe entre todos los miembros que la constituyen y la clase de trabajo que cada uno realiza. Para que adquiera dichas ideas lo llevamos con frecuencia a visitar fábricas, talleres, estaciones de bomberos, mercados, granjas, establos, a excursiones al campo, etc., etc.

En contacto con la naturaleza, el pequeño que asiste al Jardín de Niños siente por ella simpatía y el profundo interés que lo conducirá a la interpretación de la belleza y de la verdad.

Con el cultivo de las plantas y parcelas se vuelve paciente, constante, sabe que después de larga espera muchas veces, la cosecha llega proporcionándole la mayor satisfacción. Cuidando de los animales domésticos se da cuenta de los deberes a cumplir para con los débiles, y en la vida que cuida, reconoce las atenciones que con la suya se tiene, grabándose en su alma la gratitud hacia sus padres y hacia todas aquellas personas que en una o en otra forma se interesan por él.

Observa el niño algunos de los fenómenos atmosféricos y si bien se da cuenta únicamente de sus resultados, la curiosidad y el deseo de investigación se despiertan en él vivamente.

Para formar hábitos de higiene que conducen al niño a la adquisición de una buena salud, cosa primordial en nuestro programa, lo hacemos vivir en el ambiente más sano que sea posible, y siempre al aire libre procuramos que realice la mayor parte de sus actividades.

Para moldear y estimular el sentimiento artístico, el párvulo escucha música escogida en los conciertos in-

fantiles que con ese objeto se organizan, y en la que frecuentemente le ofrecen los acompañantes, ya sea para oírla exclusivamente, o para que interprete los ritmos y las danzas.

El arte se manifiesta también en todo lo que le rodea: en los cuadros que adornan los muros, en la buena presentación del mobiliario, en sus libros de imágenes, etc., etc.

Despertamos en el niño el sentimiento patrio en la forma más honda y firme, haciendo que vea con cariño y respeto a nuestra Bandera Nacional, y que en las ceremonias que se efectúen con relación a ella tome parte con cantos, juegos, rimas y escenificaciones.

PROGRAMA MINIMO PARA EL PRIMER GRADO DEL JARDIN DE NIÑOS

1 9 4 2

LENGUAJE

Que el niño:

Adquiera corrección en la expresión oral, dentro de los límites del lenguaje propio de su edad.

Diga su nombre completo, el de sus padres y el primer nombre de su educadora.

Trasmite órdenes sencillas y cortas.

Repita pequeñas rimas, acompañadas de mímica.

Pronuncie correctamente la letra que ilustra sus sencillos cantos.

ACTIVIDADES PARA ADQUIRIR MEDIOS DE EXPRESION

Que el niño:

Adquiera cierta habilidad manual que le permita expresar sus ideas valiéndose de:

Dibujo con gises blancos y crayolas sobre superficies de cierta amplitud.

Dibujo con semillas, palitos o con material tomado de la naturaleza.

Modelado con plastilina o barro, de objetos comunes o figuras de vida.

Conozca los colores rojo, amarillo y azul a fin de que los use en forma adecuada.

Construya libremente aprovechando bloques de madera.

EXPERIENCIAS SOCIALES

Que el niño:

Conozca su hogar.

La cooperación que cada uno de los miembros de la familia presta para lograr el bienestar común.

La relación que tiene con la comunidad, dentro de su Jardín, y en algunos aspectos fuera de él.

Algunos medios de transporte más usuales en la localidad en que vive.

Tenga recreaciones como: circo, títeres, excursiones.

CIVISMO

Que el niño:

Conozca la Bandera Nacional y sepa guardar ante ella la debida actitud de respeto.

Sepa el nombre de algunos de nuestros héroes y tome parte en desfiles infantiles y fiestas cívicas.

CONOCIMIENTO DE LA NATURALEZA

Que el niño:

Siembre y cuide plantas de fácil cultivo.

Conozca los nombres de las flores que hay en su jardín, de las frutas más comunes, de las verduras y legumbres más usadas en el hogar.

Observe los animales que se tienen a su cuidado en el plantel.

Emplee el agua en los usos siguientes: lavarse las manos, lavar ropa pequeña y regar las plantas.

Distinga la luz natural de la artificial, el sol de la luna.

CANTOS Y JUEGOS

Que el niño:

Ejecute juegos sencillos de acuerdo con sus posibilidades físicas.

Imite el vuelo de pájaros, de mariposas, el caminar de los gatos y el trote de caballos.

Entone cantos en los que la letra, la música y la parte ideológica estén a su alcance.

Sepa respirar, sabiendo inspirar el aire por la nariz y arrojarlo por la boca.

EXPRESIONES ARTISTICAS

Que el niño:

Escuche conciertos infantiles.

Actúe en escenificaciones muy sencillas.

Interprete trozos musicales en ritmos y bailes adecuados a su desarrollo físico.

ACTIVIDAD DOMESTICA

Que el niño:

Lave la ropa de la muñeca.

BaÑe al muñeco.

Barra y sacuda el salón, cuando sea necesario, ayudado de sus compañeros y la educadora.

Haga tortillas, corte galletas aprovechando cortadores, y prepare refrescos.

PROGRAMA MINIMO PARA EL SEGUNDO GRADO DEL JARDIN DE NIÑOS

1 9 4 2

LENGUAJE

Que el niño:

Aplique correctamente su vocabulario infantil.

Trasmita recados sencillos.

Diga el nombre completo de sus padres, el de su educadora y el del Jardín.

Sepa la dirección de su domicilio.

Relate con la sencillez de su lenguaje, partes del cuento que le haya narrado la educadora.

Transmita las observaciones e impresiones logradas en los paseos que realiza con sus familiares o con la educadora.

Repita correctamente rimas acompañadas de acción y cuya extensión no sea mayor de una cuarteta.

Pueda escenificar los cuentos, hablar en lugar del títere o del guiñol.

ACTIVIDADES PARA ADQUIRIR MEDIOS DE EXPRESION

Que el niño:

Adquiera mayor habilidad manual para expresar sus ideas, valiéndose para ello del modelado, dibujo en sus diferentes formas, material de construcción y de la naturaleza, y uso del tanque de arena.

Ilustre algunos cuentos sencillos o escenas de la vida infantil.

Conozca los colores verde, anaranjado, morado, blanco y negro, en combinación con los colores ya conocidos en el primer grado.

Maneje sencillos juguetes desmontables.

Construya juguetes de armado, en cartón, hule o tela; así como también aproveche material de desperdicio.

Aplique el doblado en círculo o cuadro, tamaño grande, como resultado de una necesidad incidental (barcos, gorras, bolsas).

EXPERIENCIAS SOCIALES

Que el niño:

Conozca su hogar. La cooperación que cada uno de los miembros de la familia presta para lograr el bienestar común.

Comprenda la importancia del reloj como norma de la vida.

Advierta la relación que tiene con la comunidad en los diferentes aspectos del trabajo que sus elementos realizan (obreros, campesinos, maestros de escuela, doctores, etc.)

Visite edificios públicos cercanos al Jardín: correo, telégrafo, mercados, etc.

Conozca medios de transporte: por agua, tierra y aire (lancha, vapor, tranvía, automóvil, caballo, bicicleta, ferrocarril y avión).

Tenga recreaciones como: circo, excursiones, títeres, cine.

Haga uso adecuado de la casa de muñecas.

CIVISMO

Que el niño:

Forme parte de las comisiones organizadas para hacer los honores a nuestra Enseña Nacional, en los días señalados al objeto, dentro del Jardín de Niños.

Cante con la expresión debida las canciones dedicadas a la patria.

Escuche relatos que se refieran a actos de valor, de sacrificio y de servicio a la humanidad.

Participe en comisiones destinadas a conservar el aseo en el plantel, y al mismo tiempo contribuya a la limpieza en la comunidad.

CONOCIMIENTO DE LA NATURALEZA

Que el niño:

Siembre y cuide plantas de fácil cultivo.

Conozca los nombres de las flores, frutos y legumbres más comunes en la región y algunos que se traen de otros lugares.

Haga algunas observaciones sobre ciertos fenómenos meteorológicos que estén a su alcance.

Conozca algunos pájaros.

Observe someramente la vida de las hormigas, de las abejas, trabajos y producción de éstas.

Observe los animales domésticos que tiene a su cuidado en el jardín.

Haga observaciones sobre el borrego, la lana y su aplicación.

Conozca si es posible, la flor del algodón y visite las fábricas en que se utiliza para aprovecharlo en la industria.

Haga observaciones de animales que viven en el Acuario y en el Museo Zoológico.

Distinga las diferentes partes de su cuerpo e intensifique el cuidado y aseo que cada una de ellas requiere.

Se dé cuenta del beneficio que el baño, la alimentación y el sueño le dan, sabiéndolos emplear convenientemente.

CANTOS Y JUEGOS

Que el niño:

Aprenda cantos cuya extensión no sea mayor de tres cuartetas y cuya tesitura no pase de una octava (expresión en los cantos).

Entone sencillas canciones populares (a la víbora, la muñequita, el milano).

Realice juegos de imitación en que entren ejercicios con los brazos (molinos, vuelo de mariposas, de pájaros, aviones, etc.) Con las extremidades inferiores (trote y galope de caballos, carrera y saltos), juegos al aire libre que no tengan reglas complicadas.

Ejecute ejercicios de equilibrio sosteniendo algún objeto en la cabeza o caminando sobre una tabla o viga, y juegos de precisión, con: tragabolas, boliches, lanzamiento de la pelota a canastas colocadas a la altura de los niños.

Guarde posiciones correctas, en toda su actuación.

Sepa respirar (inspirar el aire por la nariz y arrojarlo por la boca).

EXPRESIONES ARTISTICAS

Que el niño:

Escuche música selecta, ya sea la que ofrece la acompañante o la propia de los conciertos infantiles.

Ejecute ritmos con palmadas, con los pies, cucharas de madera, sonajas, triángulos, campanas y tome parte en las orquestas infantiles.

Sepa sentir la belleza en cualquiera de sus manifes-

taciones (color, forma y sonido) y sea capaz de expresarla por el canto, la danza, dibujo, modelado y escenificaciones.

ACTIVIDADES DOMESTICAS

Que el niño:

Sepa además de las actividades enumeradas para el primer grado:

Arreglar y servir la mesa. (Lavado de trastos.)

Hacer galletas, nieve, ensalada. (Lavado y mondado de frutas y verduras.)

Lavar y planchar la ropa de las muñecas, pañuelos y servilletas.

Confeccionar la ropa de las muñecas con papel o tela usando aguja sin punta.

Barrer y sacudir.

PROGRAMA MINIMO PARA EL TERCER GRADO DE JARDIN DE NIÑOS

1942

LENGUAJE

Que el niño:

Relate cuentos con mayor extensión, facilidad y soltura que en los grados anteriores, exprese con sencillez sus impresiones y diga fábulas o recitaciones acompañadas de mímica arrancada del contenido de las mismas.

Describa y escenifique estampas sobre escenas de

la vida infantil, de los animales, del hogar o de todos aquellos asuntos que le interesen.

Trasmita recados correctamente, tome parte personal en las escenificaciones ya sea en las que él actúe, o en aquellas en las que pueda hablar por la silueta, el títere, el guiñol o el fantoche.

ACTIVIDADES PARA ADQUIRIR MEDIOS DE EXPRESION

Que el niño:

Expresa libremente las ideas que adquiere mediante la observación de la naturaleza y la comunidad valiéndose para ello del modelado, del dibujo en sus diferentes formas, empleando crayolas y tintas para ser usadas con pincel o con la mano.

Expresa sus ideas por medio del dibujo a base de ejercicios musculares, preparatorios para la escritura.

Use también las superficies, palitos, material de construcción y de la naturaleza.

Emplee el recortado siempre que sea en forma incidental y sin seguir proceso determinado.

Expresa por medio de la arena, material complementario y de la naturaleza, escenas de la vida que le rodea.

Conozca los colores anotados en los grados anteriores estableciendo diferencias que hay en cada gama del color (graduación del color en cuatro intensidades) aprovechándolas en forma adecuada en sus expresiones.

Maneje la juguetería desmontable en mayor escala y construya sencillos juguetes de madera.

EXPERIENCIAS SOCIALES

Que el niño:

Exponga sus ideas sobre los aspectos del trabajo en el hogar y las funciones que corresponden a cada uno de los miembros de la familia.

Haga uso adecuado de la casa de muñecas.

Comprenda la relación que debe existir entre todos los elementos que estructuran la comunidad: obreros, profesionistas, campesinos, oficinistas, militares, para que se despierten en él, sentimientos de valor, sacrificio y humanidad.

Conozca los medios de comunicación y transporte con mayor amplitud que en los grados anteriores.

Disponga de recreaciones, como: cine, teatro, circo, excursiones, visitas a museos y campos de juegos propios de su edad.

Participe en la elaboración de los planes de trabajo, especialmente en lo que se refiere a formación de programas en los días sociales y desempeñe comisiones.

Coopere en la vida social dentro y fuera del jardín por medio de actividades apropiadas.

Contribuya al establecimiento de relaciones amistosas con los niños de otros países, valiéndose del intercambio de fotografías, cantos, juguetes, etc.

CIVISMO

Que el niño:

Se compenetre de lo que nuestro pabellón nacional representa y honores que merece.

Escuche con el debido respeto el Himno Nacional y cante el coro correctamente.

Conozca las banderas de algunos países y los nombres de algunos de nuestros héroes.

Participe en las fiestas cívicas, con aportaciones relativas a la educación que se le imparte.

Arime hábitos de: aseo, puntualidad, orden, cooperación, cortesía, veracidad, honradez, respeto a los demás, etc.

Coopere en las campañas para el exterminio de animales perjudiciales (piojos, moscas, moscos, ratas, etc.)

Sepa evitar los peligros personales.

Tome parte en las brigadas de alegría.

Colabore en la conservación de la limpieza, tanto de su jardín como de los sitios que frecuente.

CONOCIMIENTO DE LA NATURALEZA

Que el niño:

Siembre y cuide plantas de fácil cultivo de almácigo, parcela, jardín y maceta.

Establezca diferencias por su color en las flores y frutos.

Aprecie la diferencia que hay entre un jardín, una hortaliza y una huerta.

Conozca los animales más comunes, sabiendo su nombre, sus alimentos, la utilidad que prestan al hombre y distinga entre ellos, cuáles le son útiles y cuáles perjudiciales.

Haga observaciones sobre ciertos fenómenos natu-

rales: lluvia, aguacero, granizo, tempestad, relámpago y rayo.

Distinga y observe algunas características de las cuatro estaciones (árboles en flor, renuevo de las hojas, árboles en fruto y caída de las hojas, cambio de temperatura, etc.)

Observe en sus excursiones la configuración del suelo y sepa distinguir: un río, un cerro, un volcán, una isla.

CANTOS Y JUEGOS

Que el niño:

Participe de los juegos del segundo grado y de otros de realización más complicada y de propósito educativo de acuerdo con el programa correspondiente.

Realice juegos populares, además de los del segundo grado: San Serafín, La Gallina Ciega y el Matarili.

Sea capaz de dirigir algunos de sus juegos y escenificaciones muy sencillas.

EXPRESIONES ARTÍSTICAS

Que el niño:

Escuche trozos de música selecta ya sea en los conciertos infantiles o en la que le ofrezcan las acompañantes.

Que comprenda el significado de los cuentos musicados.

Interprete melodías por medio de movimientos rítmicos sencillos.

Ejecute ritmos con instrumentos de percusión y tome parte en las orquestas infantiles.

Expresa con dibujo, modelado, trabajos en arena, etc., la belleza que haya podido captar en su contacto con la naturaleza y la comunidad.

ACTIVIDADES DOMESTICAS

Que el niño:

Sepa arreglar y servir la mesa, lavar trastos, hacer ensaladas, galletas, nieve y refrescos.

Coopere en el arreglo de los salones de actividades.

Lave y planche ropa de muñeca, pañuelos y servilletas.

Vista muñecos (atando, desatando y abotonando).

Se vista a sí mismo y cuide del aseo de su persona.

INICIACION A LA ARITMETICA Y GEOMETRIA

Que el niño:

Ejecute juegos que requieran ordenamiento de dos en dos.

Practique ritmos y juegos con pelota, aros, etc., en los que cuente hasta cinco.

Agrupe objetos hasta el diez.

Aprecie los diferentes tamaños: pequeño, mediano y grande.

Cantidades: poco y mucho; más y menos.

Dimensiones: largo y corto; ancho y angosto; delgado y grueso.

Posiciones: adelante, atrás, arriba, abajo, derecha e izquierda.

Aplice formas geométricas en figuras de vida y belleza (triángulos, cuadrados, rectángulos), empleando siempre el nombre correcto.

Conozca el cubo, cilindro, prisma y esfera, por medio de la manipulación que tenga en sus ejercicios de construcción y en el ensartado de cuentas siguiendo un ritmo.

Conozca la línea recta y curva por el uso de argollas de madera y palitos.

EJERCICIOS ESPECIALES DE EDUCACION FISICA

Que el niño:

Camine en línea recta llevando un objeto sobre la cabeza.

Impida que caiga un globo de gas, golpeándolo en lo alto con las manos y otros ejercicios similares.

Use aparatos propios para el jardín de niños en su campo de juegos.

Practique debidamente los ejercicios de respiración.

Se inicie en la rítmica por medio de interpretaciones de música debidamente seleccionada, y movimientos adecuados.

Sencillos bailes regionales.

INICIACION A LA LECTURA

Que el niño:

Realice ejercicios de atención, variados y sencillos con el material que se ha elaborado para el caso en los jardines de niños.

Visualice de seis a ocho frases extraídas de un cuento.

Ejecute juegos que ilustren dichas frases.

TEMARIO PARA EL DESARROLLO DEL PROGRAMA EN LOS JARDINES DE NIÑOS DE CALENDARIO TIPO "A"

1942

FEBRERO

PRIMERA SEMANA:

El jardín de niños; nuevos elementos que se ofrecen al niño al desprenderse de su hogar. Su actuación en este ambiente.

SEGUNDA SEMANA:

El hogar del niño. Cooperación que cada uno de los miembros presta para lograr el bienestar común mediante el trabajo. El reloj, como regulador de la vida del niño.

TERCERA SEMANA:

El niño en relación con la vida de la comunidad. Medios de los que se vale el hombre para precaverse del frío. El borrego e industrias derivadas de la lana.

CUARTA SEMANA:

Construcción de casas en diferentes regiones. Materiales que se emplean para hacerlas, y obreros que realizan el trabajo.

MARZO

PRIMERA SEMANA:

El árbol. Beneficios que proporciona. Plantación de árboles y necesidad de conservarlos.

SEGUNDA SEMANA:

El viento. Sus efectos en la ciudad y en el campo.

TERCERA SEMANA:

El sol como fuente de vida, luz y calor. Luz natural y artificial.

CUARTA SEMANA:

Entrada de la primavera.

DIAS ESPECIALES:

Fiesta de la primavera. Día del árbol.

ABRIL

PRIMERA SEMANA:

Aspecto del campo y de los jardines. Trabajo del jardinero.

SEGUNDA SEMANA:

Pájaros conocidos por los niños. Protección y respeto que el niño debe a la vida de esos animales.

TERCERA SEMANA:

Flores de la época. Lugares en donde abundan.

CUARTA SEMANA:

Vacaciones.

QUINTA SEMANA:

Dedicada al niño. El niño sano. Niño alegre. Niño trabajador.

DIAS ESPECIALES:

Día del niño. Día del soldado.

M A Y O

PRIMERA SEMANA:

El trabajo. Necesidad de que todos trabajemos. Diferentes aspectos del trabajo, en la fábrica, en el campo, en la escuela, etc.

Con motivo de la celebración del día 5 de Mayo, se hará en el jardín de niños una ceremonia a la Bandera, un día antes o después, que consistirá en un desfile fuera del establecimiento. Otro día se dedicará al ejército en sus diferentes aspectos, soldados, aviadores y marineros.

SEGUNDA SEMANA:

Dedicada a la madre. Medios de que el niño puede valerse para expresar cariño y gratitud hacia la madre.

TERCERA SEMANA:

Benefactores del niño, especialmente recordando a aquellos que han dado su nombre a los diversos jardines de niños.

CUARTA SEMANA:

Días calurosos. Necesidad del baño diario. Otros medios para combatir el calor intenso.

DIAS ESPECIALES:

Homenaje a la Bandera.

Homenaje a la madre.

Homenaje al maestro.

J U N I O

PRIMERA SEMANA:

Abundancia de flores en esta época. Fertilidad del suelo mexicano. Belleza de sus jardines. Flores que se cultivan con más facilidad. La colmena, las abejas y sus productos.

SEGUNDA SEMANA:

El agua como elemento indispensable para la vida. Necesidad de purificar el agua para poderla tomar, evitando enfermedades. La higiene como base de la salud. Aseo personal; baño diario o con la frecuencia que se pueda. Aseo de las manos y sobre todo antes de cada comida. Aseo de los dientes después de tomar los alimentos. Aseo en general: lavado de ropa, limpieza del hogar y del jardín de niños.

El niño sano y aseado como base para el engrandecimiento de la patria.

TERCERA SEMANA:

La lluvia mejorando la temperatura y purificando

el ambiente. Necesidad de evitar la tala de árboles que ocasiona la escasez de lluvia. Pérdida de las cosechas por falta de ésta. La lluvia beneficiando los sembrados y favoreciendo el crecimiento de los pastos para el ganado.

CUARTA SEMANA:

Campaña y exterminio de moscas y otros insectos que propagan enfermedades.

DIAS ESPECIALES:

Fiesta dedicada al agua.

J U L I O

PRIMERA SEMANA:

Aguaceros, granizadas, sus efectos en las siembras. Aprovechamiento de las corrientes de agua en la industria. Fábricas, plantas de luz, molinos, etc.

SEGUNDA SEMANA:

Arroyos, ríos, lagos y mares. Medios de comunicación y transporte por agua.

TERCERA SEMANA:

Animales que viven en el agua (patos, ranas, peces), utilidad que prestan al hombre.

La pesca como medio de vida en los puertos.

CUARTA SEMANA:

Experiencias en la vida de la comunidad. Recorrer

la manzana, visitar edificios públicos cercanos al jardín. Visitar los lugares en donde se industrializa el agua: fábricas de paletas, refrescos gaseosos.

DIAS ESPECIALES:

El 18 de julio con motivo de la muerte de Juárez. Día dedicado a la Bandera.

A G O S T O

PRIMERA SEMANA:

Animales del corral. Cuidado de algunos de estos animales para aprovecharlos en la alimentación de los niños.

Utilizar los productos de los animales del corral, en la industria.

SEGUNDA SEMANA:

La vaca y sus productos: leche, mantequilla, queso, carne, piel y cuernos.

TERCERA SEMANA:

El cultivo de las verduras y legumbres en México; necesidad de intensificarlo para su debido aprovechamiento en la alimentación.

Nuestras chinampas; Xochimilco. Las verduras y legumbres como producción típica del lugar.

CUARTA SEMANA:

Abundante producción de fruta en el país. Lugares del Distrito Federal en donde se dan (huertas de San

Angel, Contreras y San Jerónimo). Frutas de tierra caliente: empaque y transporte.

SEPTIEMBRE

MES DE LA PATRIA

PRIMERA SEMANA:

El niño cooperando al engrandecimiento de la patria. Niño trabajador en el hogar, en la escuela y en la comunidad. Niño entusiasta y optimista en la realización de todo proyecto. Niño leal hacia los demás. Fuerte y constante para vencer las dificultades. Niño alegre en el trabajo, en el juego y en todas las actividades de su vida.

SEGUNDA SEMANA:

El trabajo como factor indispensable para el progreso de nuestro país. Diversos sectores donde se realiza.

TERCERA SEMANA:

Vacaciones.

CUARTA SEMANA:

Impresiones de las fiestas patrias.

Amor a nuestra Bandera. Ejemplos de heroísmo y amor a la patria.

OCTUBRE

PRIMERA SEMANA:

Bosques, animales feroces. El circo con sus animales, fuente de alegría para los niños.

SEGUNDA SEMANA:

Día de la Raza. Niños de diversas partes de la República y de otras naciones. Sus juegos, bailes y costumbres.

TERCERA SEMANA:

Animales de la granja. Cuidado de ellos. Su aprovechamiento en la industria y en la alimentación.

CUARTA SEMANA:

El maíz, una de las grandes riquezas de México. Su utilidad en el hogar. Diversas aplicaciones de él. El maíz como elemento de vida en la comunidad. Necesidad de intensificar su cultivo.

NOVIEMBRE

Este mes está dedicado a las exhibiciones finales que comienzan en la primera quincena del mes.

TEMARIO PARA EL DESARROLLO DEL PROGRAMA EN LOS JARDINES DE NIÑOS DE CALENDARIO TIPO "B"

1942

SEPTIEMBRE

PRIMERA SEMANA:

El jardín de niños: nuevos elementos que se ofrecen al niño. Su actuación en este ambiente.

SEGUNDA SEMANA:

El hogar del niño. Cooperación que cada uno de los miembros presta para lograr el bienestar común mediante el trabajo. El reloj, como regulador de la vida del niño.

TERCERA SEMANA:

El trabajo como factor indispensable para el engrandecimiento de la patria. Diversos sectores donde se realiza.

CUARTA SEMANA:

Impresiones de las fiestas patrias.

Amor a nuestra Bandera. Ejemplos de heroísmo y amor a la patria.

OCTUBRE

PRIMERA SEMANA:

Bosques, animales feroces. El circo con sus animales, fuente de alegría para los niños.

SEGUNDA SEMANA:

Día de la Raza. Niños de diversas partes de la República y de otras naciones. Sus juegos, bailes y costumbres.

TERCERA SEMANA:

El maíz, una de las grandes riquezas del país, su cosecha. Su utilidad en el hogar. Diversas aplicaciones de él. El maíz como elemento de vida en la comunidad. Necesidad de intensificar su cultivo.

CUARTA SEMANA:

Animales de la granja. Cuidado de ellos. Su aprovechamiento en la industria y en la alimentación.

QUINTA SEMANA:

Flores de la estación.

NOVIEMBRE

PRIMERA SEMANA:

Experiencias en la comunidad, mercados, talleres, oficinas públicas (correo, telégrafo, etc.)

SEGUNDA SEMANA:

Animales característicos de la región. Animales que almacenan alimentos para prepararse para el invierno. Aves emigrantes e inmigrantes (golondrina y patos).

TERCERA SEMANA:

Semana dedicada a la patria. Aniversario de la Revolución.

CUARTA SEMANA:

Trabajo del obrero en el aprovechamiento y transformación de productos agrícolas, maíz, caña de azúcar y trigo, industrias típicas derivadas de ellos.

DICIEMBRE

PRIMERA SEMANA:

Cómo se preservan los hogares de las inclemencias del tiempo. Necesidad de usar abrigos en esta época.

SEGUNDA SEMANA:

Fiestas típicas en este mes (posadas, navidad); colaboración del niño en la confección de juguetes para navidad.

TERCERA SEMANA:

Preparación del jardín de niños para la llegada del año nuevo (aseo y embellecimiento).

CUARTA SEMANA:

Vacaciones.

E N E R O

PRIMERA SEMANA:

Los juguetes en la vida del niño, aportación de juguetes para el Jardín.

SEGUNDA SEMANA:

Viento del norte, heladas e intensidad del frío.

TERCERA SEMANA:

Medios para preservarse del frío. El borrego. Industrias derivadas de la lana.

CUARTA SEMANA:

El reloj, orden, puntualidad como elementos básicos de la vida.

QUINTA SEMANA:

Construcción de casas en diferentes regiones y materiales que se emplean para hacerlas, la construcción de

muebles para casita de muñecas, formación de ella donde no la haya.

F E B R E R O

PRIMERA SEMANA:

Dedicada a la patria.

SEGUNDA SEMANA:

Aspecto del campo en este mes. Trabajo del campesino.

TERCERA SEMANA:

Flores, frutos y legumbres propias de la región y la estación.

CUARTA SEMANA:

Recreaciones para los niños: teatro infantil, circo, cine, excursiones, juguetes, día libre para su empleo de éstos en el jardín.

NOTA: El temario para los meses subsecuentes será el mismo señalado para los Jardines tipo "A", con las variantes que se desprendan de la vida en la naturaleza y en la comunidad, características en cada región.

Tanto en el programa general como en las interpretaciones parciales que se ofrecen a la educadora rural, se procura presentar asuntos generales y particulares de cada lugar, para que ella extraiga, a su vez, aquellos que atañen exclusivamente a su medio y aumente, por otra parte, los asuntos que no aparecen y que sin embargo

constituyen una buena parte del ambiente peculiar de cada Estado.

Como sugestión para la interpretación diversa que debe darse al temario que señala los centros de interés, alrededor de los cuales se efectúe el trabajo en el jardín, presentamos a continuación la modalidad especial de la Baja California, preferentemente del puerto de La Paz.

La educadora hará figurar en su programa la vida del mar en toda su plenitud: la pesca de la ballena, el buceo para la extracción de la perla, las armadas, la industria del carey, de la concha nácar.

En la vida agrícola y ganadera del lugar, se referirá a los productos respectivos, al cultivo del olivo, la uva, el dátil, el higo, que son famosos por su calidad y que serían, de cultivarse debidamente, una riqueza incalculable para aquel lugar. La ganadería, que si bien no es propia de la vida del puerto especialmente, sí abarca algunos sitios del Territorio Sur y nada de lo que a éste en general concierne se va a ver con indiferencia. Además, la curtiduría famosa de la suela viosca está en La Paz, y forzosamente se verá precisada la educadora a relacionar sus actividades con lugares que surten de pieles a esa factoría.

Ligeramente, y en la forma en que se interpretan en el jardín todos los temas (siempre de acuerdo con las necesidades y los intereses del niño), se tratará de la cochinilla y de muchas especies de palos de tinte que por aquella región abundan.

Como frutas especiales, además de las mencionadas y que constituyen ya la industria de la fruta seca, se ha-

rán aparecer en los programas, las famosas granadas blancas de Mulegé y la pitahaya cuya exquisitez es incomparable y con la cual se hace un dulce muy especial.

Sin querer hacer del niño un sentimentalista, sino únicamente con el propósito de desarrollar en él su sentido artístico, se encauzará su observación hacia el hermoso paisaje marino, los famosos crepúsculos, la belleza de sus palmas, las innumerables y variadas curiosidades que el mar ofrece, tales como abulones, conchas, estrellas marinas, riscos, etc.

Los molinos de viento, cosa típica del lugar, no serán olvidados en la vida de La Paz.

Los sucesos más notables en la comunidad, como la salida y llegada de las armadas, el carnaval, las fiestas cívicas que se realizan y por otra parte las leyendas propias de la región, sus bailes y su música, que si bien esto último es en extremo escaso no por ello es menos digno de tomarse en consideración.

Por la exposición anterior se comprenderá que lo que se desea es que de acuerdo con nuestro sistema natural de educación preescolar, que es la educación para la vida valiéndose de la vida misma, no sea el programa en que palpita el ambiente de campo y de costa, el mismo que rija las actividades de un jardín de medio urbano.



CAPITULO QUINTO

Archivo
Histórico
Pablo L.
Martínez
Baja California Sur

Trabajos que sobre educación preescolar se han realizado en los estados y territorios de la República hasta el presente año.

Consideraciones finales.

LA EDUCACION PREESCOLAR EN LOS ESTADOS

Si la labor ardua y tenazmente sostenida en pro de la educación preescolar se refiriera tan sólo a lo realizado en el Distrito Federal, nuestra satisfacción por el deber cumplido no tendría razón de ser y resultaríamos por demás ingratos, los que en esta tarea hemos participado, si no reconociéramos que ha sido aliento en nuestro trabajo, el esfuerzo desarrollado por los Estados, con fines idénticos a los perseguidos por nosotros en el Distrito Federal: convicción similar de la necesidad de atender en su educación al niño de cuatro a seis años de edad, intentos semejantes de fundar establecimientos infantiles en toda la República con el consiguiente desaliento de verlos desaparecer poco tiempo después de creados, bien sea por falta de vitalidad en sus comienzos o porque lo aislado de los brotes de la acción, no despertaran interés por ella.

Sin embargo, cuando tuvimos la suerte de que se agruparan en un solo Sector todos los Jardines de Ni-

ños de la República pudimos apreciar el esfuerzo que muchos de los Estados habían realizado en ese sentido, esfuerzo que nos permitimos presentar en esta ocasión, aun cuando sea en forma por demás breve y concreta.

JALISCO

El Estado de Jalisco ha querido siempre significarse en todo lo que se refiere a la educación del pueblo.

En el año de 1898 estableció el Gobierno, dentro de las escuelas superiores de la capital, un grupo que se llamó de párvulos, en donde se ponía en práctica el sistema froebeliano, empleando material traído exclusivamente de Alemania.

Más tarde, en 1902, el Gobierno del Estado, envió a Veracruz y a México, a la señorita María de Jesús Romo Vivar, para que hiciera estudios especiales sobre la materia, la que a su regreso a Guadalajara puso en práctica el Método Montessori, estableciendo una Sección de Párvulos en la Escuela Primaria Anexa a la Normal para Maestras.

Desde el año de 1907 se agregó a la carrera de Instrucción Primaria la Técnica de la Educación Preescolar, estudiándose los sistemas de Froebel y Montessori.

Más tarde fué a Jalisco como Director de Educación, el profesor Abel Ayala quien se preocupó mucho por la educación de los pequeños y fundó para ellos, en los barrios pobres de la ciudad de Guadalajara, unas escuelas especiales que denominó Escuelas Infantiles, destinadas a preparar a los niños para ingresar a las primarias.

El año de 1932 fué enviada por la Secretaría de Educación Pública, a aquel Estado, una Misión Cultural que trabajó asiduamente durante ocho semanas. De esa misión formó parte la señorita educadora María Elena Chanes a quien fué encomendado el interesar a los maestros y a la sociedad de Jalisco en la educación preescolar, cosa que se logró ampliamente, pues las enseñanzas impartidas llevaron a la conciencia de la colectividad, la comprensión más clara sobre la finalidad de la citada educación, de la que tan sólo tenían una ligera idea manifestada en la labor desarrollada en dos salas anexas, una en la Escuela Primaria Tipo y otra en la Escuela Normal de Señoritas.

La Misión Cultural a que se ha venido haciendo referencia consiguió la reapertura del jardín de niños anexo que funcionó en la Escuela Normal desde que se estableciera en ella la asignatura respectiva, y cuyas labores se habían suspendido por circunstancias ignoradas.

Con el fin de disponer de un centro para que se efectuaran las prácticas inherentes a los trabajos de la educadora María Elena Chanes, se abrió una sala de párvulos anexa al Hospicio de Niñas, que prestó positivos servicios en la obra que en aquel entonces se emprendía y que marcó el principio del adelanto que en la educación preescolar se ha venido desarrollando brillantemente en aquel Estado.

El año de 1935 y siendo Director General de Educación en el Estado, el señor Salvador Gálvez, se comenzó la construcción de una serie de locales destina-

dos a jardines de niños dentro de los parques públicos de la ciudad, medida que fué aplaudida calurosamente por todas aquellas personas conocedoras de la importancia que tiene hacer vivir al niño en un ambiente de aire puro y de la mayor tranquilidad.

Las barriadas más pobres contaron igualmente con locales apropiados para Jardines y se dotó a todos ellos de equipo, de mobiliario y material didáctico en abundancia.

El año de 1940, se creó debido al empeño que en ello puso la profesora María Jaime, el curso de Educadoras con el mismo plan de estudios que rige al de la Escuela Normal de Señoritas en el Distrito Federal, habiendo resultado de esta medida el mejoramiento de la labor, toda vez que el personal empleado en esos planteles tomó el curso de referencia para adquirir el título correspondiente.

El año de 1941, siendo Director General de Educación en el Estado el profesor Salvador Lima, el C. Gobernador, general Marcelino García Barragán, admirador de la educación preescolar, creó la Inspección para los Jardines Estatales y un Departamento dentro de la Dirección destinado a regentear los asuntos propios de ellos, tanto técnicos como administrativos, y que se encomendó a la inteligente educadora Virginia G. B. de Gutiérrez. Inútil me parece hacer hincapié sobre el beneficio que la creación de esa oficina ha traído para la educación preescolar, ya haciendo que se ajusten los programas de trabajo a normas educativas debidas, ya multiplicando esos establecimientos, dándose el caso de que, en Jalisco como en algunos otros Estados, sea ma-

yor el número de Jardines de Niños estatales que los de la Federación.

La Secretaría de Educación Pública queriendo a su vez unificar y encauzar con acierto el trabajo en los jardines federales ha organizado academias y otros institutos para mejoramiento del personal y nombró a una inspectora con el propósito de guiarlo y orientarlo a fin de que se superen en el adelanto a que han llegado, atendidos tanto por las autoridades de la Federación como por las del Estado.

En la actualidad funcionan en Jalisco los jardines de niños siguientes:

Federales.	15
Estatales.	22
Particulares.	12
Total	49

COAHUILA

El año de 1912, el Gobierno del Estado de Coahuila, envió a la maestra Micaela Pérez a los Estados Unidos del Norte para que estudiara, en aquel país, el funcionamiento de las instituciones infantiles en que se llevaba a cabo la educación preescolar. A su regreso logró despertar el entusiasmo por el jardín de niños y estableció el primero en una sala anexa a la Escuela Normal el año de 1916.

En el período escolar de 1918 y durante algunos años más se impartió la clase de Metodología del Kindergarten en dicha escuela, suspendiéndose ese servicio

el año de 1927. Con el fin de no privar de la preparación necesaria a las personas que querían seguir la carrera de educadoras, la señorita Pérez abrió una academia particular para ellas, instituto que dió un magnífico servicio durante algunos años, proporcionando personal preparado a los Jardines de Niños que se iban estableciendo en esa entidad; pero al desaparecer aquél, como el Estado no cuenta con Instituto alguno que forme a sus educadoras, se ha afectado grandemente el trabajo en los Jardines de Niños. Dado el prestigio cultural de que goza la ciudad de Saltillo, estamos seguros de que en breve tiempo la Escuela Normal de aquella ciudad establecerá el curso correspondiente, lo que hará realizable el vasto programa de educación que se pretende desarrollar.

La Secretaría de Educación Pública, en su afán de dar impulso a la educación preescolar en los Estados nombró inspectora a la educadora Angelina Bustamante, con el objeto de que orientara y unificara el trabajo de aquellos centros infantiles de educación.

Los Jardines de Niños establecidos son:

Federales.	6
Estatales.	6
Particulares.	8
Total	20

ESTADO DE MEXICO

El año de 1895 se fundó la primera escuela de párvulos en el Estado de México, habiéndose hecho cargo

de ella la señorita María Calderón, quien a pesar de no poseer suficientes estudios en la materia, consagró su entusiasmo y dedicación al servicio de la obra puesta en sus manos.

El año de 1898 se abrió una escuela de párvulos anexa al Instituto, poniéndose al frente de ella a la señorita profesora Silveria Jardón, quien diez años más tarde fué comisionada a los Estados Unidos a hacer estudios especiales sobre la educación de los niños en edad preescolar.

De regreso al país, la señorita Jardón cambió el anexo del instituto a la Escuela Normal e incrementó la preparación de las alumnas iniciadas años atrás, dándoles los conocimientos que la nueva técnica imponía.

El Estado de México ha pugnado siempre por disponer del mayor número de Jardines de Niños y para el caso cuenta, en la actualidad, con dieciséis estatales y veinte federales. El Gobierno del Centro ha respondido al entusiasmo del Gobierno de aquella entidad y con el fin de unificar las ideas respecto a la educación de párvulos y atender igualmente al buen funcionamiento y organización de los Jardines de Niños, nombró a una inspectora, la señorita educadora Luz Oliveros para realizar la labor señalada. Debido al trabajo consciente y entusiasta de esta maestra y a la buena disposición que de antemano hubiera para la ayuda del progreso educativo infantil que tan inteligentemente provocara en la comunidad la primera inspectora señorita Angela Martínez, se ha logrado la unión de educadoras federales y estatales, quienes desarrollan un trabajo digno de alabanza.

El Gobierno ha ayudado a construir edificios para Jardines, ya sean estos federales o estatales, siendo dignos de mencionarse los siguientes: Almoloya del Río, Metepec, Cuautitlán, Jilotepec (en construcción), Xocoyahualco, este último construido gracias al esfuerzo del personal docente con ayuda del Gobierno del Estado y la Secretaría de Educación Pública. A estos locales debemos sumar los de San Juan Ixtacala y Santa Clara, edificios que fueron levantados debido al interés del pueblo, de las autoridades locales y de las educadoras.

El jardín de niños de Tlalnepantla, contará, en breve, con un edificio que se está construyendo *ad hoc*, y para conseguirlo han contribuido las autoridades municipales con una considerable suma de dinero, a fin de dotar a aquel lugar de uno de los mejores Jardines del Estado. Es digno de mencionarse el entusiasmo de la Directora del plantel por las gestiones hechas a ese respecto.

Jardines de Niños existentes:

Federales.	20
Estatales.	14
Particulares.	2
Total.	36

YUCATAN

El año de 1906 estableció el primer jardín de niños particular en Mérida, la señorita profesora Consuelo Zavala Castillo. En 1915 la señorita educadora An-

tonia Solar, fué enviada especialmente por el Gobierno del Centro para fundar un establecimiento análogo dependiente de la Federación.

En el mismo año de 1915, se creó el curso para educadoras en la Escuela Normal, nombrándose como maestra de esa especialidad a la educadora Juana Figueroa y a la señorita Carmen Cosgaya, comprensiva maestra que interpreta el trabajo de los Jardines en su justo valer.

El interés por la nueva institución se extendió rápidamente y fueron creados algunos más, de índole estatal y un buen número de jardines particulares.

La señorita Amparo Carrillo, educadora de la Escuela Normal de Señoritas del Distrito Federal, ha sido un valioso elemento en la obra de educación de los párvulos en el Estado; trabajó asiduamente al lado del profesor Luis Alvarez Barret y del doctor José F. Díaz cuando éste fué nombrado Delegado de la Secretaría de Asistencia Pública, en la época en que los Jardines dependían de ésta, habiéndose logrado la creación del Departamento de Protección a la Infancia que comprende: Servicio Médico, Psicometría, Sección de Jardines de Niños y Sociedades de Padres de Familia, elementos que colaboran en un trabajo unificado para conseguir el mejoramiento físico, mental y social de los niños.

Los establecimientos destinados a jardines se encuentran en buenas condiciones higiénicas y están equipados de acuerdo con los adelantos de la pedagogía moderna.

En una visita realizada por mí al Estado de Yuca-

tán, me pude percatar del espíritu de comprensión que se tiene respecto de la educación preescolar y de la ayuda que en ese sentido presta el C. Gobernador.

Cuenta Mérida con un espléndido local en el Centro Revolución, destinado a la educación de los párvulos, el cual está equipado con mobiliario adecuado y material didáctico variado y suficiente. El Jardín de Niños "Candita", llamado así en honor de la esposa del señor Gobernador, decidida protectora de la infancia, da el aspecto de un hogar infantil bello, cómodo, tranquilo.

Los niños en edad preescolar disfrutan de un hermoso parque, construido exprofeso para recreación de los chiquillos; del beneficio del campo y de la playa adonde son llevados con alguna frecuencia.

El cuerpo de educadoras está formado por maestras normalistas que recibieron en años pasados, la Técnica del Jardín de Niños. El año de 1944 quedó establecido el curso para educadoras, que proporciona ya una preparación más amplia a éstas.

Hemos hecho referencia a lo que se relaciona con los jardines de niños estatales; precisa mencionar dentro de la organización y funcionamiento de los Jardines federales a una inteligente y laboriosa maestra, la señora Dolores Ramírez Regil, que ha hecho del jardín que dirige un modelo en su género. La labor que esa educadora desarrolla se extiende a las madres de los niños que asisten a él, por medio de las cuales ha logrado mejorar la vida en el hogar, en lo referente a higiene, comodidad y educación del niño.

Número de jardines con que cuenta el Estado de Yucatán:

Federales.	3
Estatales.	6
Total.	9

CHIHUAHUA

La educación preescolar en Chihuahua ha sido desde hace algunos años motivo de atención especial por parte del Gobierno del Estado.

En los parques de la capital y en algunos pertenecientes a los municipios, se han construido muy buenos locales para el funcionamiento de los Jardines de Niños, debiéndose anotar el gran centro infantil destinado a jardín de niños y primer ciclo de primaria, el que por su amplitud, belleza y condiciones pedagógicas, constituye un ejemplo digno de imitarse.

Un personal entusiasta y competente atiende la educación preescolar, educación que está regentada por un Departamento que está a cargo de la profesora y educadora Carmen Meza, de la profesora de enseñanza musical, Margarita Campos y de la profesora Aurelia Huerta. Funciona dentro de la Dirección General de Educación Federal y fué creado por el maestro Francisco Hernández, gran impulsor de los Jardines de Niños en aquel lejano Estado. Debemos anotar también el nombre del profesor Salvador Varela, quien se preocupó igualmente, por el adelanto de las instituciones educativas infantiles.

La Secretaría de Educación Pública ha enviado en diversas ocasiones misiones culturales, formadas con las mejores educadoras de la capital de la República.

El número de jardines de niños en el Estado de Chihuahua, es el siguiente:

Federales.	3
Estatales.	24
Irrigación.	1
Particulares.	2
Total	30

AGUASCALIENTES

Una de las primeras Escuelas Normales que estableciera la clase de Técnica del Jardín dentro de su plan de estudios para la carrera de maestras, fué Aguascalientes y se debió su creación a la inteligente maestra Vicenta Trujillo, Directora de la Escuela Normal y a la señorita profesora Carmen Macías Peña, infatigable propagandista de la educación preescolar en su ciudad natal, quien tuvo a su cargo por espacio de muchos años la asignatura arriba mencionada y la dirección del Jardín anexo que funcionó dentro de los lineamientos más acertados.

La Escuela Normal dió magnífico contingente para los Jardines que se fundaron en aquel entonces y todavía las maestras que trabajan en los establecimientos infantiles y que recibieron las enseñanzas respectivas, hacen de su tarea un ejemplo de inteligencia y laboriosidad,

siendo dignos de anotarse los jardines "Enrique Pestalozzi" y "Claudio Zapata".

Número de jardines de niños que funcionan en el Estado:

Federales.	2
Estatales.	4
Particulares.	1
Total	7

BAJA CALIFORNIA. (Distrito Sur)

Los Jardines de Niños establecidos en el Distrito Sur de la península iniciaron y orientaron sus trabajos de acuerdo con las doctrinas educativas que señalara la educadora normalista Magdalena Contreras que fundó el primer jardín de niños en la ciudad de La Paz, el año de 1918. *a iniciativa del Prof. Benito Priar, Director de Educ. en esa fecha*

El entusiasmo despertado por la institución fué grande y a ello se debió la multiplicación de establecimientos destinados a la educación de los párvulos. Los Gobiernos que se han sucedido desde el año de 1917, han prestado toda clase de ayuda a los Jardines y las educadoras que están al frente de ellos trabajan con tal amor y entusiasmo que han hecho posible el hacerlos figurar entre los mejores de su índole.

La Paz ha sido visitada en diversas ocasiones por Misiones especiales de educadoras y por Misiones Culturales mixtas en donde siempre colaboró una de aquellas. En los planes de estudio de la Escuela Normal

del lugar, figura un curso especial de educación preescolar, y éste y el trabajo de los institutos mencionados han contribuido a la preparación de un personal que comprende su elevada misión y trata de cumplir con ella lo mejor que puede. Una educadora nacida en aquella región ha sido el alma de esa obra: Laura Núñez, que ha consagrado su vida a la educación de los párvulos.

En el Distrito Sur de la Baja California se han construido exprofeso, algunos locales para jardines de niños y uno de ellos, el que se levantó últimamente dentro de su parque público de la ciudad de Todos Santos, es grande y hermoso.

Los jardines de niños existentes son:

Federales. 14

BAJA CALIFORNIA. (Distrito Norte)

El primer jardín de niños establecido en el Distrito Norte de la península de la Baja California fué fundado por la señorita Carmen Moreno, en Mexicali, el año de 1921. A la fundación de ese jardín se sucedió el establecimiento de otros más que funcionan con grupos muy numerosos. El Gobierno local presta la mayor atención a la educación de los párvulos, y quiere difundirla en forma tal que no quede niño alguno sin la educación correspondiente.

Se han construido cinco amplios locales para jardines de Niños, de los cuales están próximos a inaugurarse el destinado al jardín "Enrique Pestalozzi" en Mexicali y el del Ciprés.

Próximamente se creará el curso para educadoras, con el objeto de que al esfuerzo que se está desarrollando en la dotación de edificios se sume la calidad de la labor de las maestras que en ellos van a trabajar.

Jardines que funcionan en el Distrito Norte de la Baja California:

Federalizados. 7

GUERRERO

El Estado de Guerrero se ha distinguido por el empeño de sus hijos en disponer de Jardines de Niños suficientes.

La Secretaría de Educación Pública ha hecho grandes esfuerzos por satisfacer tan nobles deseos y prueba de ello es el número de esos establecimientos que ha abierto.

Con el objeto de que la labor del personal puesto al servicio de aquellos jardines sea eficaz, se ha insistido en que asista a los cursos que sobre técnica de educación preescolar se dan periódicamente a las educadoras de los estados, en la capital de la República.

Fué enviada por el gobierno del centro la inspectora Josefina Castañeda con el fin de que orientara y unificara la labor de los jardines de niños guerrerenses.

Si se contara, por lo menos con la clase de técnica de la educación preescolar en la Escuela Normal de Chilpancingo, los resultados en la educación de los párvulos, serían muy buenos, pues las educadoras que trabajan en aquellos jardines ponen todo su entusiasmo y su dedicación en la tarea.

Los locales construídos son: el jardín de niños de Huitzuc, logrado con el esfuerzo de las educadoras, la comunidad y la Secretaría de Educación Pública, y el de Acapulco, construído exprofeso el año de 1940, durante el tiempo en que esos planteles dependieron de la Secretaría de Asistencia Pública.

Los Jardines de Niños con que cuenta el estado son los siguientes:

Federales.	25
Estatales.	3
Particulares.	1
Total.	29

CHIAPAS

Con el nombre de Instituto Froebel fué abierta la primera escuela de párvulos en Tuxtla Gutiérrez, el año de 1902, bajo la dirección de la señorita Tepoxina Pintado. El año de 1907 se fundó la Escuela de Froebel en la Normal del estado, impartíendose en ella a las maestras los conocimientos que habían llegado hasta nosotros, en aquellos días.

El año de 1916 se estableció el primer Jardín de Niños en San Cristóbal las Casas, debiéndose la organización y la elaboración de su programa al inspector Julio M. Corzo, decidido defensor y propagandista de la educación de los párvulos.

Al pasar los jardines de niños de toda la República a depender de la Secretaría de la Asistencia, formaron un solo sector y data de aquel entonces, el incremento

de la atención que en Chiapas se diera al niño en los primeros años de su vida.

La señorita María Elena Chanes fué nombrada inspectora el año de 1938 y por algún tiempo trabajó activamente en Chiapas encauzando la labor por medio de cursos y demostraciones funcionales que hicieron adelantar positivamente los Jardines de aquella entidad.

El gobierno del estado a manos primero, del Ing. Raimundo Enríquez, y después del doctor Rafael P. Gamboa, ha ayudado eficazmente a la divulgación de la educación preescolar, contando actualmente con los Jardines de Niños siguientes:

Federales.	5
Estatales.	23
Total.	28

HIDALGO

El año de 1928 se estableció el primer Jardín de Niños en la ciudad de Pachuca, Hidalgo. De entonces a la fecha se ha abierto un buen número de estos establecimientos infantiles, atendidos por un personal que se distingue, merced al empeño que en su trabajo pone y por su amor a la institución.

Muchas de las educadoras son maestras normalistas, otras carecen del título correspondiente; pero unas y otras han buscado su preparación como educadoras en cursos de mejoramiento que el estado o la federación han organizado en aquella entidad o bien asistiendo con verdadero empeño a todos aquellos institutos que se

ofrecen periódicamente a las educadoras en la ciudad de México.

El año de 1940 se nombró a la señorita inspectora María Luisa Latour, para unificar y dirigir el trabajo de los Jardines de Niños en Hidalgo y la brillante labor desarrollada por la señorita Latour influyó en acrecentar el interés, por la Institución, tanto en el pueblo como en las autoridades del estado quienes se han distinguido por la amplísima ayuda que les han proporcionado.

Se multiplicaron los Jardines fincando su labor en la técnica avanzada que fundamenta la educación preescolar entre nosotros, y se dió especial atención a salvaguardar la salud del niño. La citada inspectora estableció el trabajo social con las madres, consiguió del gobierno del estado y de la entusiasta cooperación de todas las educadoras se dotara del mobiliario y material didáctico necesarios tanto a los jardines estatales como a los federales estableciendo entre éstos y aquéllos la armonía y la unificación más completa manifestada en las diversas demostraciones educativas que con tanto éxito realizó.

Actualmente regentea, con todo acierto el trabajo de los Jardines, la inspectora Angela Barrientos, secundada por aquel grupo de educadoras competentes y laboriosas.

Jardines de Niños con que cuenta el estado:

Federales.	12
Estatales.	18
Total.	30

MORELOS

Entre los estados que se han preocupado por la educación preescolar figura el de Morelos, en donde funcionan actualmente, treinta y siete Jardines federales y siete estatales, cuya fundación se debe en gran parte a la comprensión y al entusiasmo del profesor Leopoldo Carranco Cardoso durante su actuación como Director General de Educación.

Aun cuando no se ha contado con un instituto permanente de capacitación para las educadoras que trabajan en los jardines de niños de aquel lugar, el entusiasmo de ellas por adquirir la preparación necesaria para desempeñar su labor lo más eficientemente posible, ha subsanado, en un tanto, aquella falta y aprovechando primero, las enseñanzas impartidas por las señoritas inspectoras Estefanía Castañeda y Luz María Serradell, después de los cursos que periódicamente organiza la Secretaría de Educación Pública, y más tarde los conocimientos que les llevara la señorita educadora Refugio Soní, inspectora de los Jardines Federales de aquella entidad, las educadoras morelenses encauzan su trabajo en la forma más entusiasta y comprensiva.

La inspectora señorita Soní formó las sociedades de madres, organizó academias, demostraciones funcionales y aprovechó la buena disposición que hubiera hacia la educación preescolar en el estado, hasta conseguir la construcción de locales propios para los jardines de niños en los lugares siguientes: Anenecuilco, Casasano, Colonia Madero en Cuantla, Cuantlixco, Gabriel Tepe-

pa, Torres Burgos, Villa de Ayala, Tepoztlán, Mazatepec y Treinta.

Durante los cinco años de esa infatigable y comprensiva labor se despertó el interés de las comunidades, por la educación preescolar, interés que se ha dejado ver en la ayuda que aquéllas han prestado para la construcción de los locales de que disponemos para realizar el trabajo.

El gobierno del estado, en los numerosos edificios que ha mandado construir para escuelas, reserva siempre un departamento destinado a Jardín de Niños, cediéndolo gentilmente a los Jardines federales.

Compenetradas las educadoras de la significación de la educación preescolar, hacen lo posible por ayudar a su difusión, debiéndose anotar a ese respecto, la cooperación desinteresada que han prestado las señoritas Soní, Estela Gómez Fierro, Tomasa Castillo, Elena Sánchez y Guadalupe Sandoval, a la Escuela Normal Rural de Palmira, dando a las alumnas de aquel Instituto, un curso con duración de dos o tres meses, durante los años de 1944 y 1945.

En el estado de Morelos funcionan los Jardines de Niños siguientes:

Federales.	37
Estatales.	7
Total.	44

VERACRUZ

El mes de mayo de 1915, se estableció por acuerdo

del C. Gobernador general Cándido Aguilar, el primer jardín de niños en el puerto de Veracruz, jardín que aún funciona, teniendo como directora a la inteligente maestra Elena Martínez, quien trabajó activamente ante las autoridades del estado porque se construyera un buen edificio, como es el que hoy ocupa y que lo hace figurar entre los mejores del país.

Juzgamos conveniente publicar los documentos que se refieren a la creación del primer jardín de niños en el estado de Veracruz.

Al margen un sello con el Escudo Nacional que dice: Gobierno Constitucionalista del Estado Libre y Soberano de Veracruz-Llave.—Número 384.—Al centro: Considerando este gobierno de mi cargo, de grandísima importancia la educación de los párvulos, no tanto porque es la base para el mejor aprovechamiento de la enseñanza primaria, sino porque dicha educación es ya indispensable establecerla en las principales poblaciones del estado; y aprovechando la circunstancia de encontrarse Ud. aquí, que es profesora de Jardines de Niños, he acordado comisionarla para que establezca Ud. un jardín de niños en la escuela municipal “Josefa Ortiz de Domínguez”, de esta ciudad, para lo cual se servirá indicar a este gobierno los elementos que necesita, a fin de proporcionárselos. Ya se le dirige atento oficio a la Junta de Administración Civil, de esta ciudad, de quien depende el edificio de la escuela “Josefa Ortiz de Domínguez”, a fin de que se le proporcionen el local apropiado para la nueva institución. Conocido su amor por la infancia, espero que ponga todo empeño en que este gobier-

no vea realizada cuanto antes tan hermosa idea: la educación de los párvulos. Sirvase Ud. acusarme recibo de la presente.

Acepte Ud. mi distinguida consideración.

Constitución y Reformas.

H. Veracruz, Ver., mayo 4 de 1945.—El Gobernador y C. M. del Estado, general C. Aguilar. Rúbrica.

Al calce: A la señorita profesora Rosaura Zapata. Presente.

Artículo publicado en el periódico *El Pueblo*.

EL PRIMER JARDIN DE NIÑOS SE INSTALARA EL LUNES

*Será dirigido por la señorita profesora
Rosaura Zapata.*

“A iniciativa del progresista gobernador y comandante militar del estado, señor general Cándido Aguilar, eficazmente secundado por el señor Guillermo Q. Carvalho, presidente de la Junta de Administración Civil, entusiasta y fervoroso amante de la educación popular, el próximo lunes quedará instalado en este Puerto un Jardín de Niños, bajo la competente dirección de la experta profesora señorita Rosaura Zapata, en el edificio ocupado por la escuela municipal “Josefa Ortiz de Domínguez”, abriéndose desde esta fecha la matrícula respectiva.

Con esta nueva institución se satisface en Veracruz, una necesidad ingente; de dicho plantel saldrán para las escuelas primarias niños y niñas técnicamente pre-

parados, vigorosos y llenos de salud, no teniendo ya que recurrir a las “Amigas Particulares” verdaderos antros de tortura que pugnan contra la pedagogía y contra la higiene, y de donde los educandos sólo llevan un deficiente bagaje de preparación que muchas veces dificulta y entorpece la labor de la escuela primaria.

El gobierno del estado de Veracruz, da un gran paso en el mundo educativo, fundando los jardines de niños.

Esta institución está considerada en los países civilizados como la base de la educación. Recibe al niño a la edad de cuatro años y prepara para que obtenga con fruto su educación primaria, desarrollándolo convenientemente en lo físico, moral e intelectual, siguiendo un sistema perfectamente de acuerdo con las leyes naturales.

Los señores profesores de la localidad se han preocupado, desde hace mucho tiempo, por llenar el vacío que, en sus programas educativos existía con la falta de kindergartens. Por fortuna para ellos y para la sociedad, el gobierno se preocupa hondamente por la educación y aprovechando los elementos que la revolución le ofrece, ya que la Secretaría de Instrucción Pública ha facilitado los profesores competentes en el ramo, abre con fecha 12 del presente, el primer kindergarten en un departamento del edificio que ocupa la escuela “Josefa Ortiz de Domínguez”.

En él se recibirán niños de ambos sexos de 4 a 6 años de edad, siendo requisito para la admisión de ellos, el estar vacunados y presentar un certificado médico de no padecer enfermedad contagiosa.”

Artículo publicado en el periódico *El Pueblo*.

LA CLAUSURA TEMPORAL DEL KINDERGARTEN

Sencilla y simpática fiesta

“Ayer por la mañana, en el Jardín de Niños establecido en la Avenida de la Independencia, frente a la comandancia militar, tuvo celebración una sencilla fiesta, con motivo de la clausura temporal del plantel, pues los pequeños educandos van a disfrutar de una temporada de vacaciones.

Sin embargo de su sencillez el acto revistió una trascendencia mayor de la que corresponde a una festividad escolar, pues en este caso, se trata de un hermoso triunfo educativo, obtenido por la constancia y la abnegación de una ilustrada profesora.

Hace muy poco tiempo, la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes comisionó a la señorita profesora Rosaura Zapata, poniéndola al servicio del estado de Veracruz, para la creación del primer Jardín de Niños en esta capital, abriéndose las puertas del simpático plantel hace apenas mes y medio.

Aun cuando en un principio la asistencia no fué muy numerosa, al fin se logró obtener una inscripción de ochenta y ocho niños de los cuales asistieron, como promedio, durante ese período, sesenta y cinco o setenta, dividiéndoseles en dos grupos: los de tres a cuatro años de edad en el primero, y los de cuatro a cinco en el segundo.

Entonces comenzó la tarea, verdaderamente meritoria, de la señorita Rosaura Zapata, hábilmente secun-

dada por las señoritas María Pacheco, Adela de la Fuente y Luz García Orozco, quienes dedicaron todos sus esfuerzos a desarrollar las nacientes y dúctiles inteligencias de aquel numeroso grupo infantil.

Esa labor, que nunca será lo suficientemente elogiada, requiere una paciencia sin límites, un gran amor a la niñez y una dedicación absoluta, pues las rubias cabecitas, acostumbradas aún a reposar en el materno regazo, no siempre se muestran dóciles a pensar y a obedecer, pero su inconsciente resistencia es vencida siempre por la dulzura de las educadoras.

Tanto empeño pusieron éstas, que lograron, en sólo cuarenta y cinco días, hacer adelantar a los niños como si llevaran seis meses en el kindergarten.

Durante los ejercicios efectuados ayer, pudimos anotar los sorprendentes adelantos de los pequeñuelos; la mayor parte de los trabajos, juegos y coros, versaron sobre temas patrios, y de acuerdo con este programa, los niños construyeron banderas, casas cuarteles, etc., con una habilidad asombrosa, valiéndose de papeles de colores, superficies y “dones”. Es de admirar la iniciativa de los diminutos alumnos, pues las profesoras se limitan a dar ideas sobre el trabajo que se va a ejecutar y ellos las desarrollan libremente, según su imaginación.

Entre las demostraciones que más llamaron la atención, debemos citar los ejercicios de educación sensoria, tendientes a desarrollar los sentidos; las labores digitales, que conducen a la destreza manual, y los cantos rítmicos, que despiertan el amor a la música.

Para las marchas con el pabellón se empleó una bandera, obsequiada por el señor general Aguilar a dicho

establecimiento, y que fué la primera que ondeó en este puerto, después de la salida de las tropas americanas.

Numerosas personas asistieron a la fiesta, pudiendo notar entre ellas al señor licenciado Manuel García Jurado; que llevó la representación del C. gobernador. La señorita Zapata, y sus estimables colaboradores recibieron felicitaciones entusiastas y muy merecidas.

También pudimos escuchar comentarios muy favorables hacia la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, a la que indirectamente, se deben los resultados de que antes damos cuenta, pues con todo acierto ha sabido seleccionar profesoras tan inteligentes, tan abnegadas y de tanta ilustración como la señorita Zapata, cuyos servicios en pro de la educación son de sobra conocidos.

Para terminar, diremos que el kindergarten reanuda sus labores el día primero de septiembre, pero con nuevo personal, perteneciente al profesorado de Veracruz. Entre las profesoras que se harán cargo del plantel, podemos citar desde luego a las señoritas Adela Insáustegui, Esperanza Toft e Isabel Odego.

En cuanto a la señorita Zapata, seguirá laborando en el mismo sentido educacional, pues se le encomendará la creación de nuevos Jardines de Niños en los lugares en que sean necesarios.

En el año de 1918 por orden del Consejo de Educación y bajo la dirección de la señorita Bertha von Glümer se estableció en la Escuela Normal de Jalapa el primer curso para educadoras cuyas alumnas tenían que ser profesoras normalistas o estudiantes del quinto

y sexto año de la normal. Este curso ha venido funcionando, hasta la fecha, con algunas interrupciones.

El gobierno del estado y las autoridades locales se aprestan a incrementar la educación preescolar y para el efecto aumentan los jardines de niños y han construido los edificios correspondientes tomando en consideración los adelantos de la pedagogía y la higiene para esos locales.

La Secretaría de Educación, por su parte ha dotado de algunos jardines a aquella entidad y en su propósito está el aumentar otros más.

Jardines de niños que funcionan en el estado:

Federales.	9
Estatales.	28
Particulares.	12
Total.	49

MICHOACAN

El año de 1904 se estableció el primer kindergarten anexo a la Academia para niñas que se encontraba establecida en el edificio que hoy ocupa el Museo Michoacano en Morelia.

Según informes de personas que trabajaron en dicha academia, cuando se denominó a ese instituto, Escuela Práctica de Pedagogía, se incluyó en el plan de estudios, la metodología de la educación preescolar, haciéndose la práctica correspondiente en los anexos que en algunas escuelas primarias existían trabajando de acuerdo con la técnica froebeliana. La señora Elodia

Romo de Adalid, tuvo a su cargo durante muchos años esa cátedra en la citada escuela hasta que ésta desapareció.

Del año de 1915 a 1923, esa asignatura fué impartida en la Escuela Normal de la capital del estado por el señor licenciado Sabino Fernández.

Por algún tiempo quedaron las profesoras sin la preparación sobre educación de los párvulos pues el año de 1923, se suprimió del plan de estudios todo lo relativo a ella. Sin embargo la Secretaría de Educación Pública hizo que se orientara al profesorado que trabajaba en los jardines de niños y al efecto envió a la señorita inspectora Estefanía Castañeda en varias ocasiones, para que sustentara pláticas y encauzara debidamente el trabajo.

El año de 1932 y formando parte de una Misión enviada por la Secretaría de Educación, llegó al Estado la señorita educadora María Elena Chanes y más tarde, el año de 1940, esa misma educadora fué nombrada inspectora de los jardines de niños en esa entidad, desarrollando una labor encomiástica, pues debido a sus gestiones se fundaron nuevos establecimientos infantiles y se encauzó la labor, en ellos, dentro de las mejores normas.

Organizó demostraciones funcionales del trabajo en todo el estado, academias, concursos, reuniones de carácter técnico social y exposiciones de juguetes y material didáctico. Hizo aun más la señorita Chanes, pues trató, sin lograrlo, que se implantara de nuevo la cátedra de educación preescolar en la Escuela Normal, habiéndola dado ella misma, desinteresadamente, por espacio de seis meses.

Muchos de los jardines cuentan con buenos edificios debiéndose hacer mención de los siguientes: Jardín de Zinapécuaro, Jardín Bosque Cuauhtémoc de Morelia, Jardín de Pátzcuaro y jardín "Emilio Carranza".

En cuanto al trabajo técnico, podemos asegurar que todas las educadoras de aquellos planteles, cumplen su misión con el mayor empeño y entusiasmo, aprovechando las enseñanzas impartidas en cursos de mejoramiento que se efectúan periódicamente en la capital de la República, o bien los que les han impartido las Misiones Culturales en sus visitas a esa localidad.

Debido al empeño que han puesto las autoridades de aquel gobierno y la Secretaría de Educación Pública, Michoacán cuenta con los siguientes jardines de niños:

Federales.	14
Estatales.	10
Total.	24

PUEBLA

Durante los últimos años el estado de Puebla, ha sido atendido en lo que se refiere a educación preescolar amplia y eficazmente.

La Secretaría de Educación Pública y las autoridades de aquella entidad, han hecho todo lo posible por mejorar los locales que ocupan los Jardines de Niños, construyendo algunos de ellos de acuerdo con el servicio a que están destinados.

La Secretaría de Educación, construyó un magnífico

edificio en la ciudad de Atempan. La Secretaría de Comunicaciones mandó construir otro hermoso y bien acondicionado en Zacapoaxtla y la Comunidad de Obreros de la Hacienda de Mayorazgo, con ayuda del gobierno y de la Secretaría de Educación, edificó un local *ad hoc* para el Jardín de Niños que en ese lugar funciona.

Además de esas construcciones se han hecho adaptaciones a muchos de los edificios ocupados por jardines de niños y se ha procurado rentar casas en las mejores condiciones posibles para el uso de los establecimientos infantiles.

La marcha técnica de esos planteles, está orientada en la mejor forma posible y para ello se nombró inspectora a la inteligente y dedicada educadora Luz González Baz, que ha puesto todo su empeño en el trabajo, organizando cursos de tres meses de duración, conferencias, academias y concursos, a los que han asistido todas las educadoras del estado. Por otra parte el personal que trabaja en los jardines de niños de aquel lugar, ha asistido a los cursos de mejoramiento que periódicamente realiza el Departamento de Jardines de Niños en la capital de la República.

Cuenta en la actualidad con los siguientes jardines de niños:

Federales.	19
Estatales.	7
Irrigación.	1
Particulares.	5
Total.	32

TLAXCALA

La educación preescolar en este estado ha sido vista con interés y entusiasmo por parte de las autoridades y la colectividad y se ha preocupado por construir edificios para Jardines de Niños, que llenen las exigencias de la pedagogía moderna, tales como el de Tepeyanco y Santa Justina Ecatepec, que se inaugurarán próximamente, el de Xocoyucan, que fué levantado debido a la cooperación que prestó el Jardín de Niños "José María Morelos" de esta ciudad, la comunidad y la Secretaría de Educación Pública.

Se ha procurado por cuantos medios ha sido posible dar el encauzamiento técnico que precisa a las educadoras que trabajan en los Jardines de Niños de aquella entidad, y debido a la labor desarrollada por las Misiones Culturales que con frecuencia las han visitado; a la asistencia de aquellas trabajadoras a los institutos organizados por la Secretaría de Educación en la capital, al curso de cuatro semanas que les ofreciera la inspectora Concepción González Naranjo y más que todo a la magnífica dirección técnica y al acucioso trabajo que ésta realiza, los Jardines de Niños han progresado notablemente.

En la actualidad cuenta con los siguientes jardines de niños:

Federales.	10
Estatales.	12
Particulares.	1
Total.	23

COLIMA

El primer jardín de niños se estableció en esta entidad, en septiembre de 1932, dependiendo de la Secretaría de Educación Pública. Funcionó al principio adscrito a la Escuela Primaria Federal Tipo de esta ciudad, con una sola educadora, que disfrutaba de una plaza de maestra rural comisionada en estas actividades preescolares.

El año de 1940, que fué inaugurada la Universidad Popular de Colima, se creó el Curso de Educadoras, cuya organización y funcionamiento se encomendó a la profesora María Elena Ochoa, con el objeto de capacitar técnicamente a las personas que venían encargándose de los Jardines de Niños en la ciudad y para proporcionar este mismo servicio a las educadoras federales no tituladas que estuvieran en condiciones de concurrir a las clases. La Secretaría de Educación y el gobierno del estado se han preocupado por conceder la debida atención a la educación preescolar, fundando Jardines de Niños y creando plazas de educadoras para cubrir las necesidades educativas existentes. Actualmente desarrollan los jardines de niños sus actividades usando una técnica adecuada mediante la aplicación de los conocimientos que han recibido las educadoras ya sea en la Universidad, en los cursos que periódicamente organiza el Departamento de Jardines de Niños de la Secretaría de Educación Pública y por medio de Academias y orientaciones que al respecto les proporciona la inspectora federal de jar-

dines de niños, enviada a partir del año de 1944, educadora María Elena Ochoa.

Jardines de niños con que cuenta el estado de Colima:

Federales.	8
Estatales.	6
	—
Total.	14

NUEVO LEON

Este estado ofrece la peculiaridad de contar con mayor número de jardines particulares que federales y estatales, mencionando entre todos ellos el Jardín de Niños establecido en la Fundición de Acero por la compañía respectiva; el que funciona en el campo militar, el que realiza sus actividades en la Colonia Hidalgo y el ubicado en la alameda de la ciudad de Monterrey.

Todas las educadoras hacen gran esfuerzo por llenar debidamente su cometido y sin duda alguna que el trabajo sería mejor, si no se hubiera suspendido el curso de preparación en la Escuela Normal para Señoritas, que con tan buen éxito estuvo a cargo de la profesora Edna García. Esta omisión inexplicable en un medio de cultura tan avanzada, la subsanan trabajando con verdadera dedicación y buscan la manera de superarse asistiendo a los cursos que en diversas ocasiones les han impartido las Misiones Culturales de la Secretaría de Educación Pública en su estado, así como también a

los institutos organizados en la capital de la República por el departamento respectivo.

Es de anotarse la constante labor que en bien de los Jardines de Niños ha desarrollado en forma particular la dedicada maestra Francisca Ramírez Anguiano.

Jardines de niños que funcionan en el estado:

Federales.	5
Estatales.	2
Particulares.	18
Total.	25

SAN LUIS POTOSI

En la Escuela Normal para Señoritas, se imparte la Técnica de la educación preescolar que figura entre las demás materias que constituyen el plan de estudios de la carrera para maestras normalistas.

Como respuesta a esa preparación las educadoras que fueron alumnas de aquel centro, realizan su tarea eficazmente. Las señoritas que tienen a su cargo los Jardines de Niños y que no han hecho los estudios relativos a la carrera de educadoras, asisten con empeño a las clases que en ese sentido les han dado las diversas Misiones Culturales que han estado en aquel lugar, y reciben también las enseñanzas que les ofrecen los institutos que periódicamente organiza el Departamento de Jardines de Niños de la Secretaría de Educación Pública.

En la actualidad cuenta, ese estado, con los siguientes Jardines de Niños.

Federales.	6
Estatales.	8
Particulares.	2
Total.	16

OAXACA

El entusiasmo que por la educación preescolar se tiene en aquel estado es grande y debido a él, se han multiplicado los Jardines de Niños. Las educadoras que en ellos trabajan, lo hacen en las mejores condiciones posibles, y aunque no se cuenta con un curso especial dentro de la Escuela Normal, lo que haría que la labor diera mejores rendimientos, es de señalarse el interés con que las educadoras asisten a los institutos de mejoramiento, que periódicamente ofrece la Secretaría de Educación Pública en la capital, cosa que les permite encauzar en la mejor forma posible su labor.

Jardines de niños que funcionan actualmente en el estado:

Federales.	18
Estatales.	1
Particulares.	1
Total.	20

GUANAJUATO

Con frecuencia ha sido visitado este estado por diversas Misiones Culturales, y tanto por esa circunstancia como por la cultura de ese pueblo que es proverbial, el interés por los Jardines de Niños es grande, y si en la actualidad cuenta con un número reducido de ellos, se proyecta aumentarlos, ya sea por parte de la Federación como por parte del estado.

En la actualidad cuenta con los siguientes jardines de niños:

Federales.	7
Estatales.	4
Particulares.	2
	—
Total	13

NAYARIT

En el Estado de Nayarit, los trabajos sobre educación preescolar se han realizado con dedicación y empeño, y es seguro que los frutos que se obtienen serían mejores si se contara con la preparación correspondiente para las educadoras en la Escuela Normal de aquel lugar.

Nayarit cuenta actualmente con los siguientes jardines de niños:

Federales.	7
Estatales.	6
	—
Total	13

SINALOA

Perfectamente compenetrado el gobierno de esta entidad de la significación del jardín de niños, trabaja en estos momentos por implantar el curso de educadoras en la Escuela Normal, y según el interés que se ha puesto en el asunto, la carrera de educadoras será un hecho al terminar este año.

En la capital de este estado se construyó un hermoso edificio destinado al Jardín de Niños estatal, que funciona debidamente con muchos y numerosos grupos, en manos de un personal competente.

Jardines de niños existentes:

Federales.	1
Estatales.	6
Irrigación.	1
	—
Total	8

QUINTANA ROO

En Chetumal se construye actualmente un local destinado al Jardín de Niños que viene funcionando en un local inapropiado; el nuevo edificio tendrá amplitud suficiente para hacer que un buen número de niños reciban su educación preescolar. Actualmente funcionan en este Territorio, los siguientes Jardines de Niños:

Federales.	1
Estatales.	3
Particulares.	1
	—
Total	5

CAMPECHE

En los actuales momentos se organiza el curso de educadoras anexo al Instituto de Educación de aquel estado, lo que va a contribuir a que se multipliquen y mejoren los jardines de niños existentes.

Campeche posee un hermoso y bien acondicionado local que ha destinado para impartir la educación preescolar. Orgullo de aquel estado es el citado establecimiento, no sólo por la belleza del edificio sino por la magnífica labor técnica que se realiza con los niños. Ese Jardín es un ejemplo para muchos de los de su género.

SONORA

Para ir acorde con el progreso educativo que se realiza en aquella región del país, deben multiplicarse los Jardines de Niños y esa es la intención más decidida, tanto de la Secretaría de Educación Pública como la del Gobierno local. En la actualidad dispone de dos Jardines estatales que funcionan en magníficos edificios, con numerosos grupos de niños, en Hermosillo y Nogales.

TAMAULIPAS

Cuenta con los siguientes jardines de niños:

Federales.	1
Federalizados.	7
Irrigación.	2
Particulares.	1
	—
Total	11

En la capital de este estado, se dispone de un buen edificio construido exprefeso para el jardín de niños "Lauro Aguirre".

Pocos son los Estados que por circunstancias especiales no han podido lograr la difusión de la educación preescolar, pero podemos asegurar que la República entera reconoce la significación de ella y que hay que responder al anhelo del pueblo, abriendo cuantos Jardines de Niños sean necesarios a fin de dar cumplimiento a lo que la ley especifica, en cuanto a que se le considere como la base del Ciclo Educativo en general, que, arrancando de esos establecimientos infantiles, termine hasta la Universidad cimentándose así en forma decisiva y perdurable el progreso que anhelamos.

De seguir como hasta aquí, particularmente durante los tres últimos años en que la atención de la Secretaría de Educación Pública respecto a la educación preescolar se ha manifestado por el aumento señalado a ese respecto en el presupuesto correspondiente, concediendo al Departamento de Jardines de Niños todas las peticiones que ha venido haciendo año por año en bien de la institución, nada remoto sería afirmar que vamos seguros tras la realización del anhelo por tanto tiempo abrigado, que es el de establecer tantos Jardines de Niños cuantas escuelas primarias haya en nuestra República.

Insertamos el movimiento de personal y el aumento en el presupuesto durante los cuatro últimos años.

Año	Plazas	Asignación anual
1942	1035	\$ 1.443,456.00
1943	1051	1.533,952.00
1944	1294	1.884,946.00
1945	1405	2.741,030.00

La publicación de este libro nos ha hecho detenernos por un momento en el trabajo, hacer un alto que nos permita echar una ojeada a lo que hasta aquí se ha realizado en materia de educación preescolar y recapacitar sobre lo que aún nos falta por hacer, si es que queremos seguir acordes con la vida en su incesante mutación.

Se pide a la educación en los actuales momentos, ciertos atributos de efectividad y consistencia que se obtendrá sin duda, con la comprensión exacta de la indivisibilidad de la unidad que constituye el ser humano y la atención que éste demanda desde que inicia su existencia. Necesitamos dar a cada etapa de la vida la significación que le corresponde para poder fincar una educación que vaya de acuerdo con el nuevo concepto del mundo.

Las escuelas post-primarias se alistan para dar respuesta acertada a las nuevas exigencias que en materia educativa se les presentan; la escuela primaria enmienda ya su programa de trabajo, laborándolo con más detenimiento y comprensión, y la educación preescolar ¿cómo se apresta para responder al interesantísimo papel que la educación le tiene reservado?

Sin duda alguna que el esfuerzo desarrollado en bien del Jardín de Niños ha sido grande y generoso; pero la amplitud del trabajo por hacer empujea al reali-

zado hasta aquí, al grado de convencernos del brío que debemos imprimir a la tarea con el fin de lograr que se considere al Jardín de Niños, base del ciclo general de la educación en nuestro país.

Felizmente la visión de las educadoras ha abarcado el radio de acción que a la institución corresponde: pero podemos afirmar que, en muchos de los casos, nos hemos concretado a señalar los puntos que demandan la atención de todas aquellas personas interesadas por el bien del niño.

La salud de éste nos preocupa hondamente; pero los cuidados que reclama no son, sin duda, los que aportamos en el caso. El servicio médico de que disponemos para los jardines es limitado, no obstante el esfuerzo que el Departamento respectivo desarrolla por medio de sus doctores, y que gracias a él, el pequeño se ve atendido eficazmente; pero es tal la magnitud del trabajo por realizar respecto a la salud del párvulo, que la labor llevada a cabo hasta estos momentos no basta para cumplimentarlo. El aumento en las plazas de médicos, dentistas, enfermeras, proporcionaría un bellissimo y útil trabajo, haciendo más efectiva la tarea emprendida actualmente respecto a la ficha médica del niño que tan buenos resultados nos está rindiendo.

La desnutrición de nuestros chiquillos es pavorosa y comprendiéndolo así la Secretaría de Educación, ha creado el servicio de alimentación en algunas de las escuelas; pero no debemos dejar únicamente en manos de las autoridades escolares esa magna empresa, sino auxiliarlas por otros medios con gestiones que hagan viable la aportación de ese servicio. Tenemos ya el caso

de la Secretaría de Salubridad y Asistencia que suministra a dos Jardines de Niños el desayuno; en algunos de estos establecimientos las educadoras han logrado implantarlo aun cuando sea con mucha limitación; y aun podemos citar hechos que nos pueden servir de ejemplo para acrecentar nuestros esfuerzos al respecto: el del Jardín de Niños "Filiberto Gómez", de Cuautitlán, Estado de México, en donde se proporciona el desayuno a cerca de setenta niños, gracias al espíritu de ayuda que anima a la comunidad, a la sociedad de madres y a las educadoras del plantel. Y el del jardín de niños "Leonor López Orellana" en el Distrito Federal, donde el filántropo señor Teodoro Lozano, sostiene de su peculio el desayuno de los niños más necesitados.

Contribuir eficazmente al logro de la felicidad del niño es papel que atañe primordialmente a la educadora. Así, pues, estará atenta a fomentar todo aquello que le proporcione alegría y bienestar. Desde hace algunos años se establecieron, como se indica en uno de los capítulos anteriores, las brigadas de alegría y los jueves y domingos infantiles, con resultados tan benéficos en la vida de los niños que se hace indispensable extender ese servicio social hasta en los lugares más apartados de nuestro país.

Precisa reanudar el trabajo emprendido hace algunos años, en el radio, con la "Hora del Niño", en la que los chiquillos de los jardines desarrollaban programas selectos con números escogidos dentro de lo que el jardín les ofrece para realizar su educación.

Es conveniente también se trabaje por fomentar el

teatro y cine infantiles, y museos para el niño, que son fuente de riqueza ilimitada en la vida de la niñez.

Hemos tratado de bosquejar lo que en nuestra opinión ayudaría al párvulo en su salud y en su recreación; veamos ahora lo que su educación exige.

Nos hemos preocupado por educarlo con sujeción estricta a las leyes que rigen su naturaleza y de acuerdo con el ambiente que lo rodea, procurando respetar su personalidad y la forma en que ésta se encauce y fortalezca debidamente.

Sabemos bien que el conocimiento del ser del niño puesto en nuestras manos, es la clave del buen éxito en el trabajo. Por lo tanto, recurrimos a todos los medios que la ciencia nos ofrece para llegar a ese conocimiento y uno de ellos es, sin duda alguna, la pedagogía experimental que debe entrar de lleno al Jardín de Niños a fin de que el párvulo sea sometido a la observación acuciosa que nos pueda esclarecer las características de su ser, y señalarnos los pasos a seguir para asegurarle un desenvolvimiento adecuado.

No son suficientes los trabajos realizados hasta aquí para obtener los datos que anhelamos, es preciso que los contados casos de exploración y medición mental llevados a cabo, se conviertan en un estudio general y amplio que nos conduzca al fin que perseguimos. Para conseguir este propósito es urgente aumentar el número de psicómetras perfectamente preparadas como lo han sido las que hasta aquí nos han ayudado, a fin de obtener los resultados más precisos y seguros.

Es necesario, pues, atacar este punto de vista con decisión y firmeza, ya que según Binet, el examen y la

medida del desarrollo psíquico y físico del niño no tiene solamente un interés de pedagogía, sino traspasan los intereses de la escuela y toman una verdadera importancia social poniendo en juego el porvenir de la raza y la organización de nuestra sociedad.

Fijado ya el trabajo de acuerdo con las normas indicadas, el bien que recibiría la niñez sería real y efectivo, pero necesitaríamos ampliarlo lo suficiente para obtener, en mayor escala, el beneficio soñado.

Es urgente pues, multiplicar los Jardines de Niños. El porcentaje de párvulos que, en la actualidad se atiende es reducidísimo, casi imperceptible debido al escaso número de establecimientos educativos infantiles existentes.

En esa situación, la escuela primaria no recibe el contingente de niños preparados en el jardín como fuera de desearse, dando esto por resultado el desequilibrio más lamentable en los grupos de primer año, desequilibrio que es funesto para los pocos niños que, avanzados ya en su desarrollo integral, no son atendidos como se quisiera, por constituir la minoría en el grupo.

Ese contingente de alumnos se detiene un tanto en el desenvolvimiento alcanzado, desaprovechándose así, la educación preescolar, aquella que moldea al párvulo con los atributos precisos que sirven de base a las subsecuentes etapas de su educación en la escuela, al mismo tiempo que lo precave de los defectos o vicios que se adquieren a través de una vida mal atendida, lacras que difícilmente se borran después, dada la fuerza de la maravillosa asimilación característica de la infancia.

Son muy pocas las escuelas primarias que por tener

anexo el Jardín, o por estar ubicado cerca de uno de estos planteles, estructura sus primeros años con alumnos que terminan su educación preescolar. En esos casos el buen éxito en la vida escolar de esos niños está asegurado.

¿Qué debemos procurar entonces?

Que se aumenten los Jardines de Niños hasta que su cifra iguale a la de las escuelas primarias. Insistir en que, dentro del programa de construcción para escuelas primarias, se considere siempre el de un anexo separado convenientemente del resto del edificio y con un cupo para ciento cincuenta niños por lo menos.

En esas condiciones, el número de educadoras que salen de la Escuela Normal de Señoritas sería insuficiente; pero ya se tomarán las medidas necesarias para cumplir con la demanda de aquellas que tienen que presentarse.

El año de 1944 y con motivo del Primer Congreso de Educación Normal efectuado en Saltillo, Coah., se sometió a la consideración de la asamblea lo siguiente:

“La multiplicación del Jardín de Niños se impone ya entre nosotros; pero un Jardín de Niños que por pequeño y modesto que sea, dé albergue al párvulo para cimentar la salud de su cuerpo y de su mente, que el ambiente de que se le rodee sea el de un hogar aseado, sencillo, ordenado y de trabajo, que brinde oportunidades para que su personalidad se desarrolle dentro de esas normas y con todas las experiencias de confraternidad, armonía y de unión que harán de él un elemento sano y útil dentro de la etapa en que actúe.

Es indudable que reconozcamos que quien estructu-

re ese mundo, quien encauce los primeros pasos por el sendero apropiado debe ser persona hábilmente preparada y dotada, por la vida misma, de una vocación bien definida que la ponga en condiciones de canalizar debidamente los poderes con que viene dotado el ser humano y, aprovechándose de la fuerza inicial de su brote, realice la obra más trascendental y de mayor pureza que se conoce.

Es necesario pues, atender como medida de emergencia, la preparación que debemos dar a la educadora de los estados y no titubear ya, en abrir las puertas para ellas de las escuelas normales, sean éstas federales, estatales, urbanas o regionales.

No nos conformemos con el contingente que la Escuela Normal de Señoritas, nos pueda proporcionar para los Estados, es reducido y con muy raras excepciones, dará en provincia el rendimiento que se desea.

Queremos educadoras que se forjen con aire puro de la montaña y se alimenten con el maravilloso paisaje de los campos; queremos que el corazón de esas educadoras palpite al impulso del amor hacia el terruño, con su vida característica en costumbres, en sus cantos y sus danzas. Deseamos que el pensamiento de esa educadora esté consagrado por completo a su pueblo y a sus niños y sea su anhelo forjar en éstos el elemento que por valioso, merezca sumarse al esfuerzo que, en conjunto, fincará el futuro grandioso de nuestra patria.

Y más adelante se expresaba:

"Para que la obra tras de la cual hemos ido durante tantos años culmine hasta dejarnos satisfechos, nos detendremos a analizar un factor que bien pudiera ser

decisivo en nuestro trabajo surgiendo de él la Escuela Normal para Educadoras.

Allá por los años de 1925 a 1937 el curso de educadoras de la Escuela Nacional de Maestras se impartía en un local enclavado dentro del parque ocupado por el jardín de niños "Lauro Aguirre" anexo a dicha escuela.

A las alumnas del curso, por aquel tiempo no se les ofrecía el plan de estudios tan completo como en la actualidad; pero en cambio convivían con el niño y de esta convivencia obtenían enseñanzas valiosísimas que ningún maestro es capaz de dar.

El amor al niño no se obtiene tan sólo con la lectura de libros, se adquiere ampliamente estando en contacto con él, estudiándolo, observándolo a fin de percibir las asombrosas potencialidades de su ser y lo que es festejo de una gracia que hace detener nuestra atención en él, se convierte más tarde, en deseo incontenible de estudiarlo, de conocerlo, y para realizar ese deseo y obtener tan infinita gracia, debemos convivir con el niño, participar de los encantos de su vida y estar atentos a las revelaciones maravillosas que de ella se desprenden y sólo en esa forma estaremos en condiciones para proceder en su educación con el acierto debido.

¿Por qué aquellas educadoras que tuvieron tal privilegio durante su preparación, afirmaron su vocación en forma tan manifiesta y definida? ¿Por qué encontramos en ellas personalidad tan marcada en su actuación y que se deja ver en su persona, en sus ademanes, en su voz y en su porte?

Porque pasaron entre los niños su vida de estudiante y porque al lado de ellos cristalizó su profesión ha-

ciendo de cada educadora una artífice que modelara aquella existencia, que íntimamente conociera, con todas las posibilidades de su vocación bien declarada y bajo los dictados de los intereses y necesidades del niño tan familiares para ella.

El hecho señalado es un índice en el trabajo y hay que aprovecharlo y estructurar nuestros planes de preparación para las educadoras tomando en consideración las experiencias señaladas.

De hecho, ya en una ocasión, funcionó la Escuela Normal para Educadoras, aislada tácitamente de la Normal de Maestras y nos dimos cuenta del buen éxito en sus resultados.

En la actualidad, se sumarían aquellas experiencias a una cierta amplitud en los planes de estudios que comprenderían, además de las asignaturas que hoy se tienen todas aquellas que exige la paidología, prestándose la debida atención a los laboratorios sin los cuales no caminaremos con el acierto y la seguridad que precisa.

A semejanza de otros países, contaríamos en la Escuela Normal para Educadoras, con cursos de preparación para las madres y para todas aquellas personas que tienen a su cargo el cuidado de los niños en los diversos establecimientos infantiles, tales como niñeras, vigilantes, etc.

En general, se enfocaría la acción de dicha escuela hacia la educación del niño en su primera y segunda infancia, en medio del ambiente más acertado para ello.

Escuelas normales para educadoras es nuestra más grande ambición; pero en todo caso debemos admitir que sólo en algunos estados se han pasado los primeros

peldaños de la escala que nos condujera a esa meta, y que debemos conformarnos cimentando la obra con cursos para educadoras en las escuelas normales del país, de acuerdo con las posibilidades con que se cuente, de todos modos es indispensable que nos compenetroremos de la necesidad imperiosa de atender al niño en su edad preescolar, y de la idea de que solamente capacitando y aumentando el personal encargado de dicha educación, llegaremos a obtener el resultado deseado.

Como un clamor se deja oír en todos los sectores que tienen por misión no perder de vista el futuro de la humanidad, el reclamo imperioso de proteger al niño, único tesoro que poseemos para responder del porvenir; que él sea en el hogar, en el jardín, en la escuela y en todos los sitios en que lo coloquemos en la vida, objeto de nuestro amor y de nuestra inteligente atención, ya que solamente en él, puede poner la Humanidad su mirada de fe y de esperanza."

Creemos que en esta segunda edición de la obra *La educación preescolar en México* deben aparecer los datos de una labor intensísima desarrollada desde 1947 hasta 1950.

Compendiando dichos datos podemos exponer lo siguiente:

AUMENTO DE JARDINES

El interés por la educación preescolar se incrementa de día en día y no hay poblado por pequeño que sea, que no manifieste su deseo de contar con la educación que se imparte en los Jardines de Niños, no confor-

mándose con hacer la petición de que hablamos sino que ofrecen el local y mobiliario a fin de que se les conceda una o dos educadoras que vayan a hacerse cargo de sus niños. En otros lugares se levantan locales ajustados al Reglamento del Comité Pro Construcción de Escuelas y los gobiernos locales y la Secretaría de Educación han puesto su empeño y han logrado construir algunos en esas condiciones.

En otras ocasiones se ha tenido la ayuda de las Sociedades de Madres, de las educadoras, del municipio, de los gobiernos de los estados y territorios, de las comunidades, y debido a ese esfuerzo se han obtenido locales modestos, pero en donde se ha podido atender a centenares de niños.

El Departamento Central del Distrito Federal también ha puesto a nuestra disposición algunos locales y en ellos funcionan tres o cuatro Jardines de Niños.

Haremos mención especial de los Jardines que se han abierto debido a la cortesía del Club de Leones, Rotarios, Unión de Camioneros, como el caso de Mérida; trabajadores de fábricas como en Guadalajara y Puebla, y el magnífico local donado por la Junta de Mejoras del Puerto de Veracruz, así como las construcciones y cesión de terrenos por la Secretaría de Bienes Nacionales que construyó un local para el Jardín de Niños en Piedras Negras, Coah. Todas estas construcciones hacen un total de 80.

Cumpléndose con el propósito de la Secretaría de Educación Pública de que la educación que se imparte en los Jardines de Niños sea realmente la base de la educación en general, se han construido locales anexos

a los edificios de las escuelas primarias, destinados a esta institución.

Además, siendo inmensa la cantidad de niños que quedan sin este beneficio en el Distrito Federal, se impuso la necesidad de abrir Jardines vespertinos.

AUMENTO DE PERSONAL

Lógico es suponer que la creación de tantos Jardines de Niños trajera consigo el aumento de la inscripción de educandos en toda la República a 86,724; por ello la Secretaría de Educación Pública, con el interés más plausible, no ha escatimado esfuerzo para aumentar el número de educadoras, acompañantes y trabajadores manuales, y el presupuesto de 1950 asignó para esta institución \$ 5,665,980.

ASPECTO TECNICO

De acuerdo con el concepto que en la actualidad hay del mundo, tenemos que orientar la educación que vamos a dar al niño en su edad preescolar. En este concepto están encerradas las ideas de humanidad, de trabajo, de salud, de confraternidad, de unión y paz.

El trabajo que se realiza en nuestros Jardines de Niños es la mejor oportunidad para depositar en el pequeño ser que tenemos en nuestras manos, el germen de todos los atributos a que se aspira para estructurar una vida mejor.

El conocimiento del ser interno del niño, para orientar a éste debidamente, es básico en nuestra tarea, y

es motivo de observación acuciosa y constante cualquiera manifestación de él que nos conduzca a ese objeto.

Se ha insistido en el respeto a la personalidad del niño y a la formación de su carácter, el cual debe cimentarse en hábitos que orientarán su conducta y que serán sin duda alguna fundamento esencial de su educación, la que lo lleva hacer de él un ser útil a sí mismo y a los demás. Con ese objeto se han intensificado todas aquellas actividades que nos conduzcan al fin que perseguimos: trabajo de construcción, de ilustración en la arena, de escenificación, juegos y todas las que se realizan en grupo y que tanta riqueza dan al pequeño educando para su vida social.

La Dirección General de Educación Preescolar ha venido desarrollando en todos los Jardines de Niños actos y festivales con el fin primordial de despertar en nuestros niños el sentimiento patrio, rindiendo el debido culto a nuestra Bandera para que se grabe por siempre en el alma del párvulo la veneración y el respeto que debemos guardar hacia ella.

Hemos procurado por cuantos medios están al alcance de las educadoras proporcionar al niño oportunidades para conseguir y conservar la salud, cosa indispensable en la vida feliz que para él deseamos.

Consideramos también que la llamada a su sentido estético es asunto primordial en el trabajo del Jardín de Niños, pues el amor a lo bello proporciona al espíritu el bienestar y el placer que no podemos separar de la alegría amplia del vivir. En este aspecto se ha intensificado durante los últimos cuatro años la iniciación al ritmo y a la danza, el canto, las audiciones musicales

infantiles, la organización de orquestas con instrumentos de percusión, las que son ya famosas en nuestro mundo educativo por el entusiasmo y comprensión con que se realizan.

Sin duda alguna que la creación del Departamento de Educación Audiovisual, para reforzar en este sentido las labores de la educación en general, traerá para el Jardín de Niños, que ha tenido como base siempre esta educación, oportunidades valiosas para incrementarla por medio del cine, radio, etc.

CREACION DEL CENTRO DIDACTICO SOBRE EDUCACION PREESCOLAR

Este centro se aboca a la revisión de los programas que rigen la labor de nuestros Jardines.

Ha quedado constituido por nueve miembros escogidos entre lo más destacado del personal de inspectoras, directoras y educadoras de nuestro país, y los trabajos de este año ya se sujetarán al estudio hecho por este centro con la aprobación respectiva de la Dirección General.

EDUCACION INTERNACIONAL

Digno de mención es sin duda alguna el trabajo que en los últimos cuatro años han realizado los Jardines de Niños sobre educación internacional.

Los postulados de la ONU llegaron a nosotros, señalados para su cumplimiento, en un programa en que la educación, la ciencia y la cultura marcaban la idea central a seguir.

La Dirección General de Jardines de Niños, en la junta convocada por el secretario del ramo, acogió con entusiasmo la idea, juzgando que la educación preescolar es la base del ciclo general educativo y todos aquellos propósitos que en éste se persiguen llevan ya señalada su realización al impartirla.

El plan de acción trazado por la Dirección General fué presentado a la Comisión de la ONU, encabezada por el doctor Rafael Fusoni. En dicho plan se marcaban los siguientes puntos:

Hacer figurar en el programa que rige las actividades de los Jardines, todo aquello que lleva al niño al acercamiento con los demás niños del mundo, por medio de: cantos, juegos, cuentos y bailes. Para tal fin se organizaron festivales en los Jardines de Niños y parques públicos. Se hicieron exposiciones de juguetes, estampas en álbumes, paisajes ilustrados, transmisiones por radio, etc. Por último se llevó a la práctica el intercambio de trabajos hechos por los niños mexicanos con los de otras naciones.

El plan se ha realizado ampliamente con el más halagador de los éxitos.

Los niños de nuestros Jardines tienen hoy relaciones con los de Argentina, Brasil, El Salvador, Perú, Estados Unidos y el Canadá; en este último se organizó una exposición con los trabajos que se les enviaron y que recorrió varios lugares de ese país; se nos felicitó cordialmente por la labor emprendida acerca del intercambio.

Como complemento de ese trabajo internacional, tuvimos la suerte de que en el congreso que la Organiza-

ción Mundial de Educación Preescolar realizó en París en agosto de 1949, se señaló a México un lugar en el Consejo directivo, y se solicitó su presencia en la primera reunión de ese organismo efectuada en París en diciembre del mismo año.

Gracias a la decidida ayuda del señor licenciado Manuel Gual Vidal, Secretario de Educación, quien se interesó vivamente desde un principio en este asunto, México tuvo la oportunidad de demostrar la obra de los Jardines de Niños, demostración que fué recibida con verdadero asombro, y que despertó el interés por la educación preescolar en México y una simpatía profunda para nuestro país.

En agosto de 1950 se efectuó el segundo congreso internacional de la OMEP en Viena, y de nuevo la delegación mexicana enviada en esa ocasión puso en alto la bandera de México, presentando por medio de informes concretos y concisos la labor desarrollada en los Jardines de Niños de tipo urbano, rural y guarderías infantiles.

Un buen lote de nuestras fotografías cubrió el espacio marcado para el caso en la gran exposición efectuada en el Palacio Municipal de Viena, Austria, donde se realizó el congreso, y la exhibición de la película que habla de las actividades de los niños mexicanos en los Jardines fué recibida con verdadero entusiasmo por todos los congresistas.

Fué un honor para nuestro país el que se nombrara a la señorita profesora Rosaura Zapata, Directora General de Educación Preescolar y jefe de la delegación mexicana, para ocupar la vicepresidencia del Consejo Directivo de la OMEP, y también el que se señalara a

nuestro país como sede del próximo congreso que tendrá lugar el año 1952.

La delegación mexicana estuvo integrada por la citada señorita Zapata; profesora Paula Alegría, representante de la Delegación Mexicana ante la UNESCO, y la señorita educadora Laura Domínguez, inspectora de Jardines de Niños.

La Comisión Nacional en México de la OMEP, creada por el reglamento de la misma en todas las naciones que forman parte del Consejo, cuenta con la mayoría de las educadoras y Sociedades de Madres del país y realizan los trabajos que tienen señalados con verdadero entusiasmo y comprensión.

Siendo la característica del Jardín de Niños mexicano, trabajar estrechamente vinculado con el hogar a fin de que éste sea la continuación de aquél, se han establecido las sociedades de madres y se les atiende debidamente para capacitarlas en la educación de sus hijos, recibiendo las educadoras en cambio la cooperación de aquéllas para el mejoramiento material de nuestro trabajo.

En esta ocasión serán ellas con la preparación que les damos, un auxiliar muy eficaz para la realización de nuestro esfuerzo en pro de la paz, la cultura y la educación.

Archivo
Histórico
Pablo L.
Martínez
Baja California Sur



Archivo
Histórico
Pablo L.
Martínez
Baja California Sur

S.E.P.



IMPRESO EN LOS
TALLERES GRAFICOS DE LA NACION